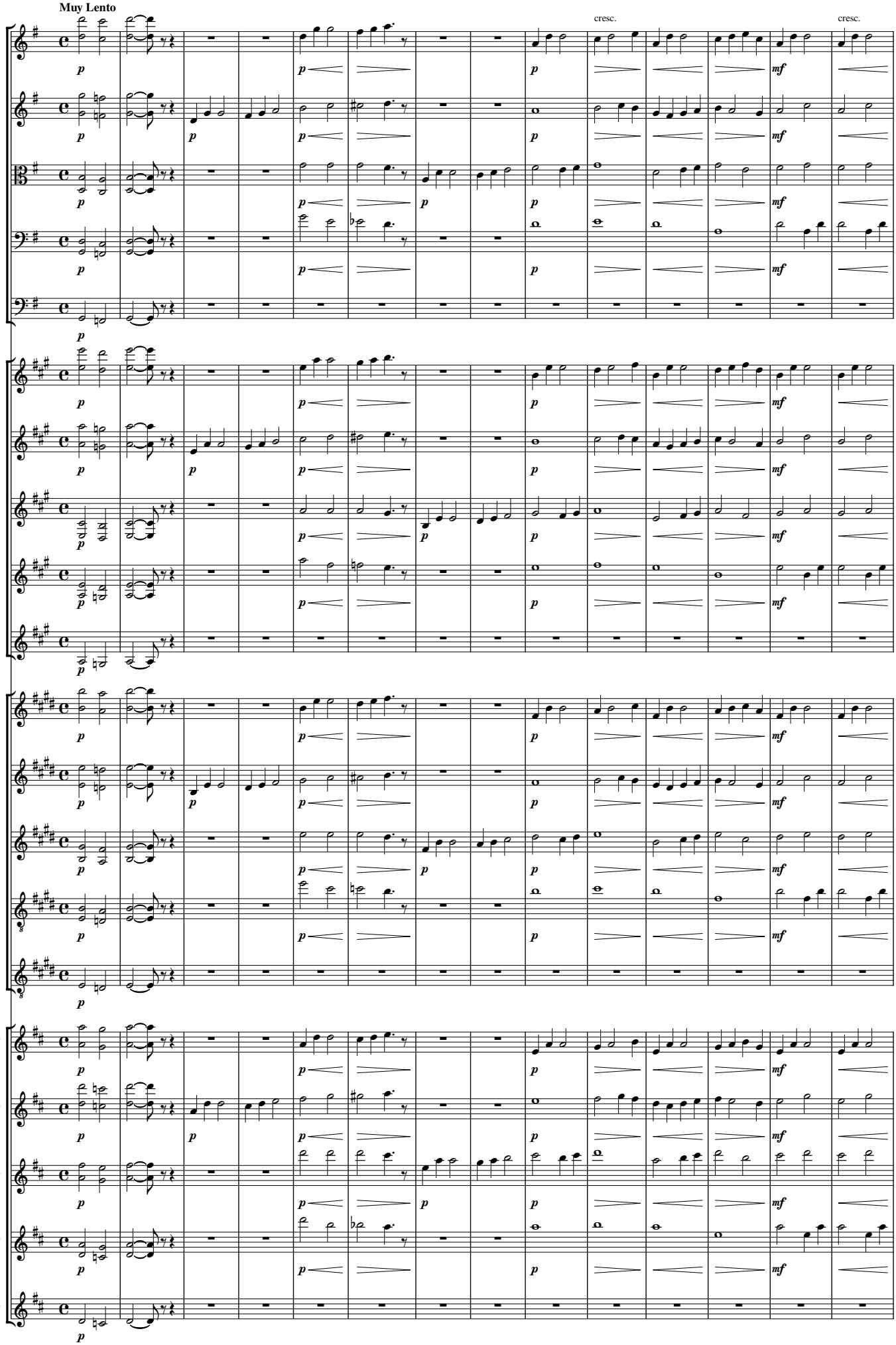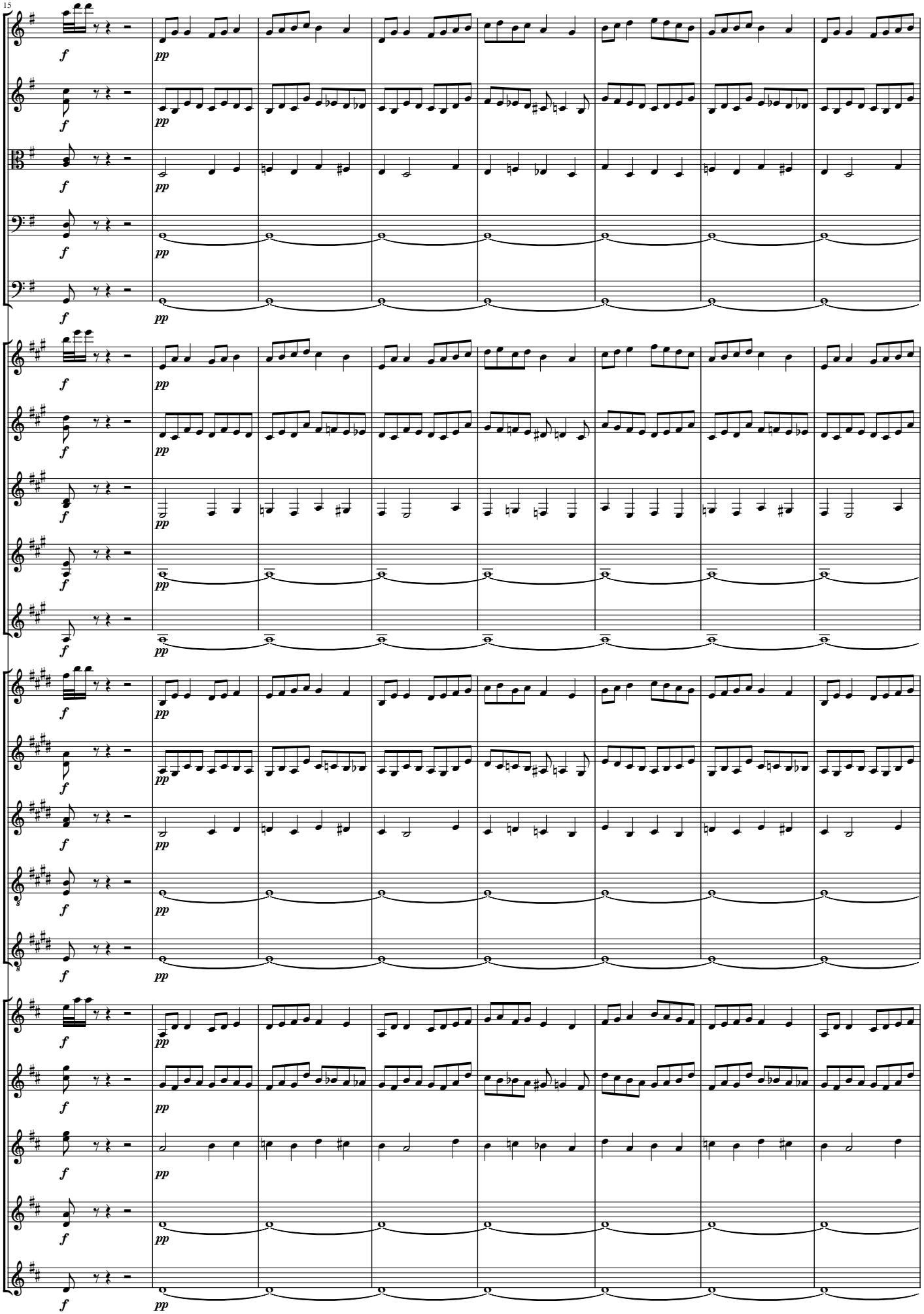Harizko Laukotea
Euskal gaietan oinarritua

José María Usandizaga
(1887-1915)
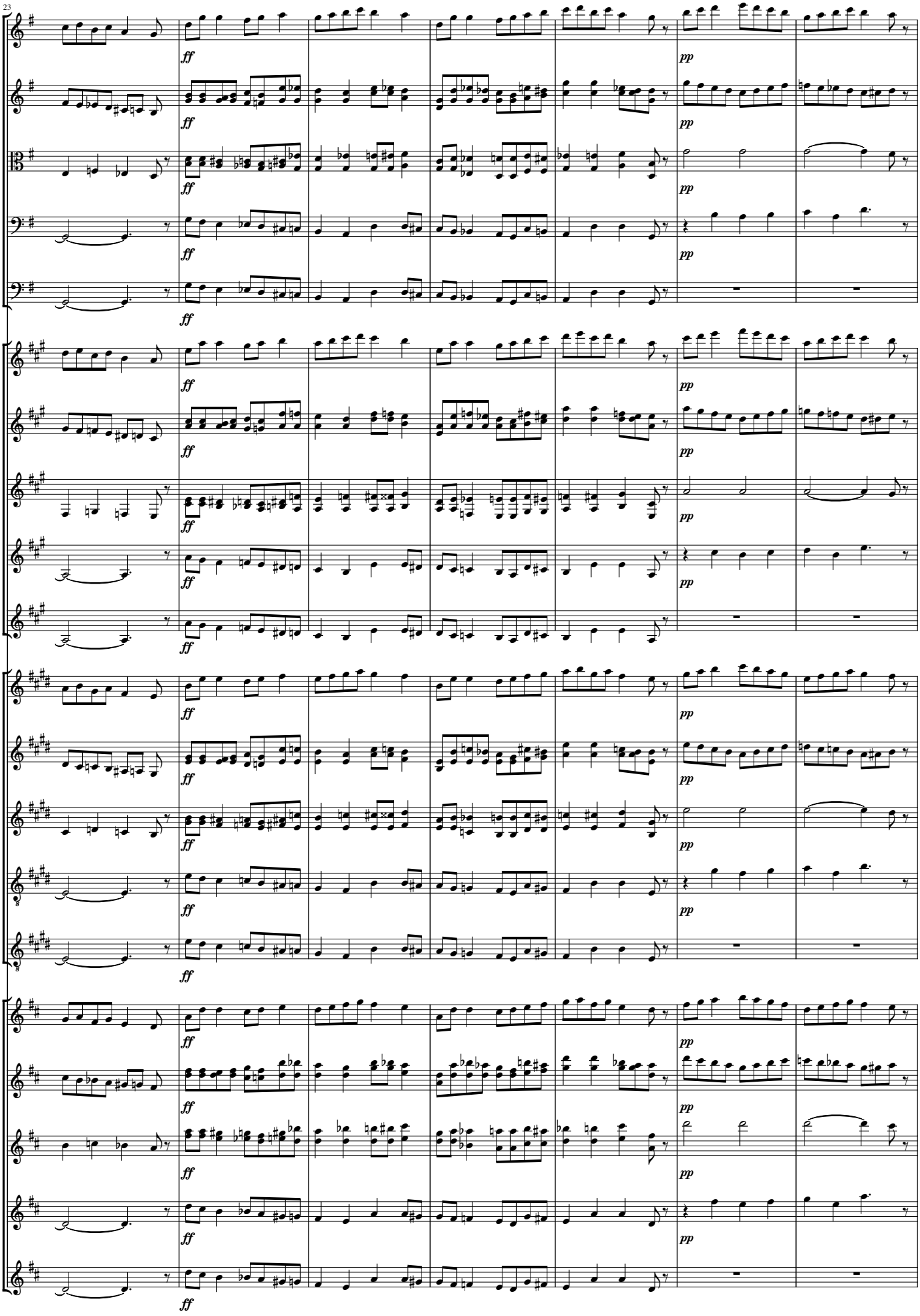
2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
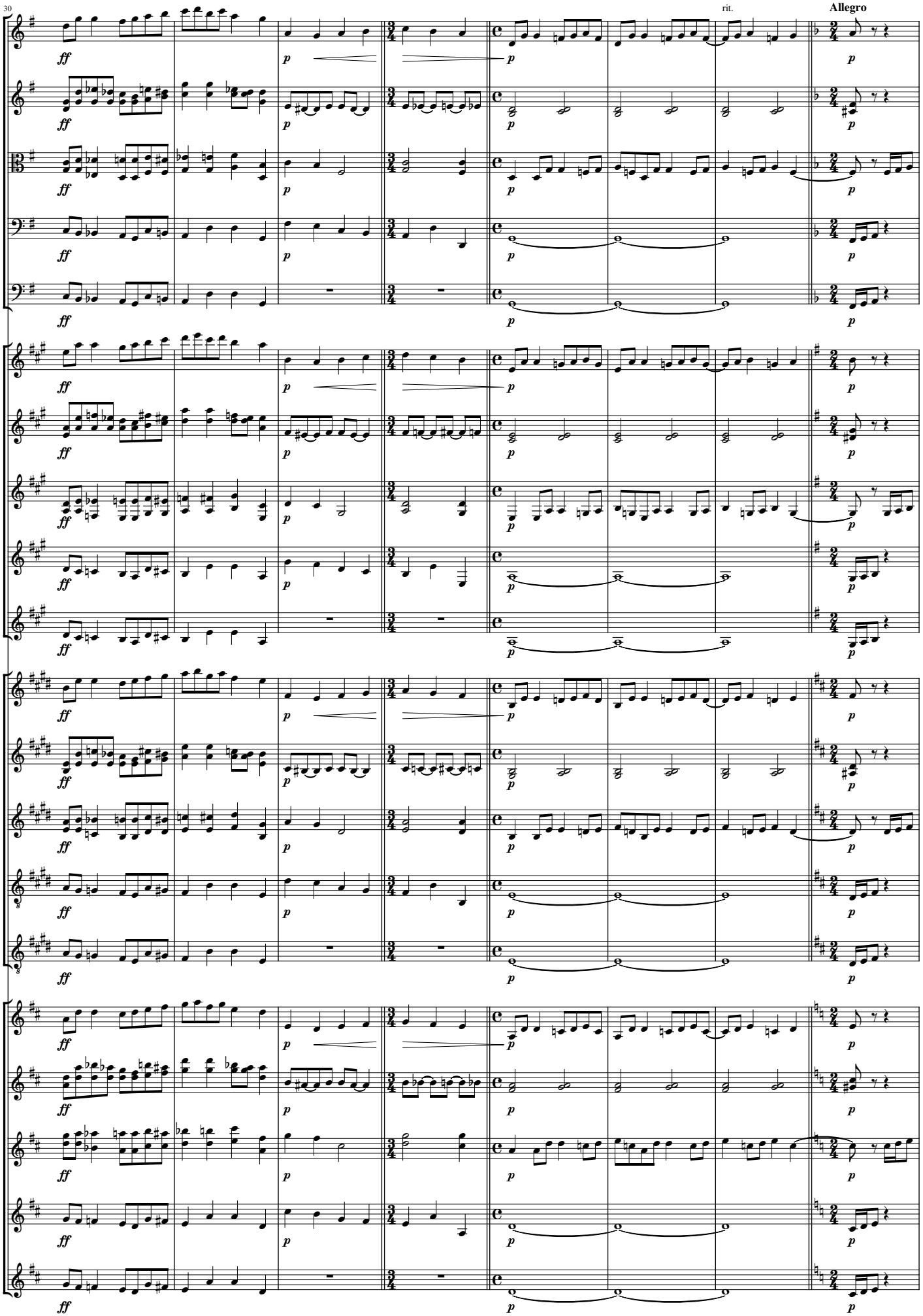


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
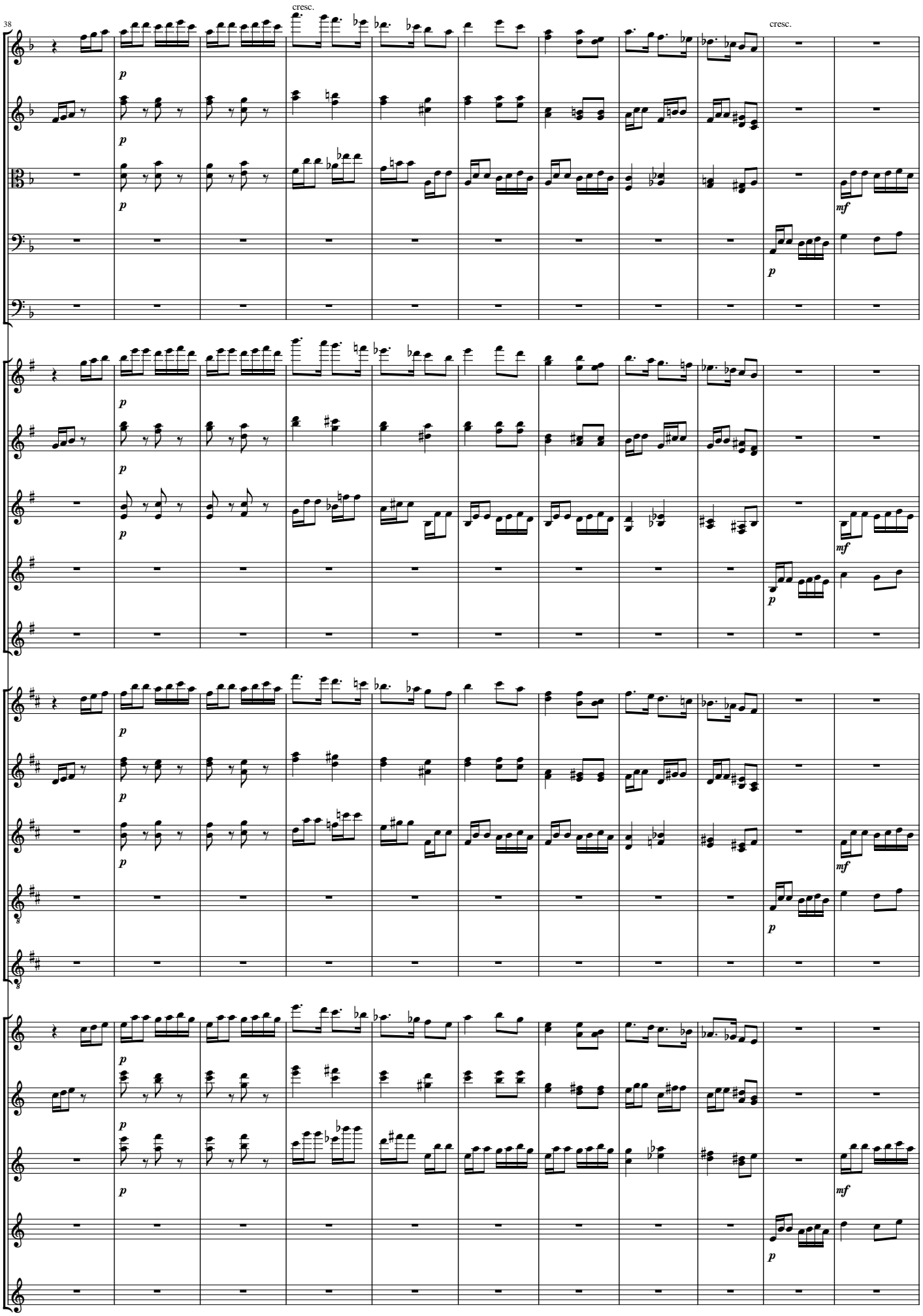


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
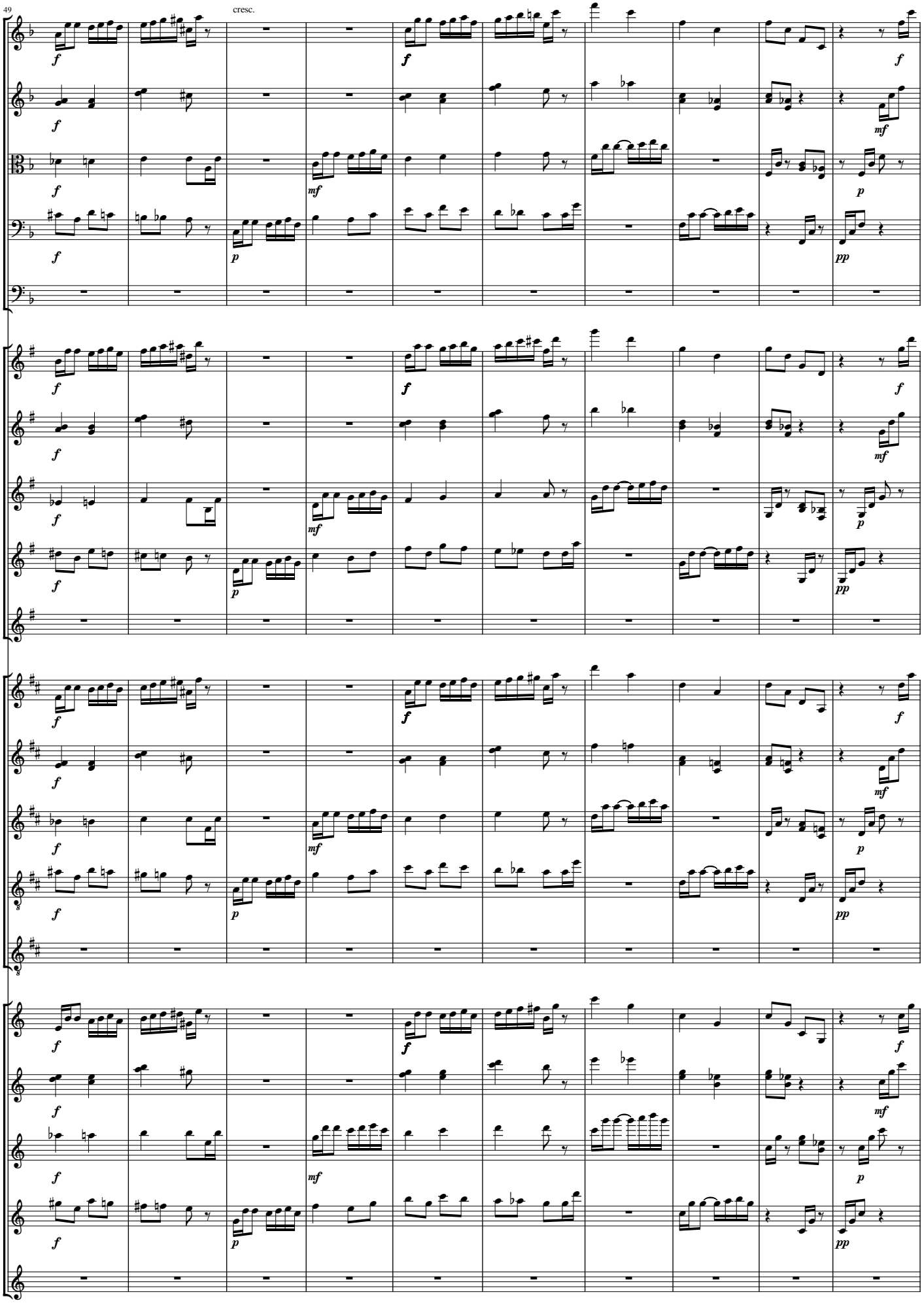


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
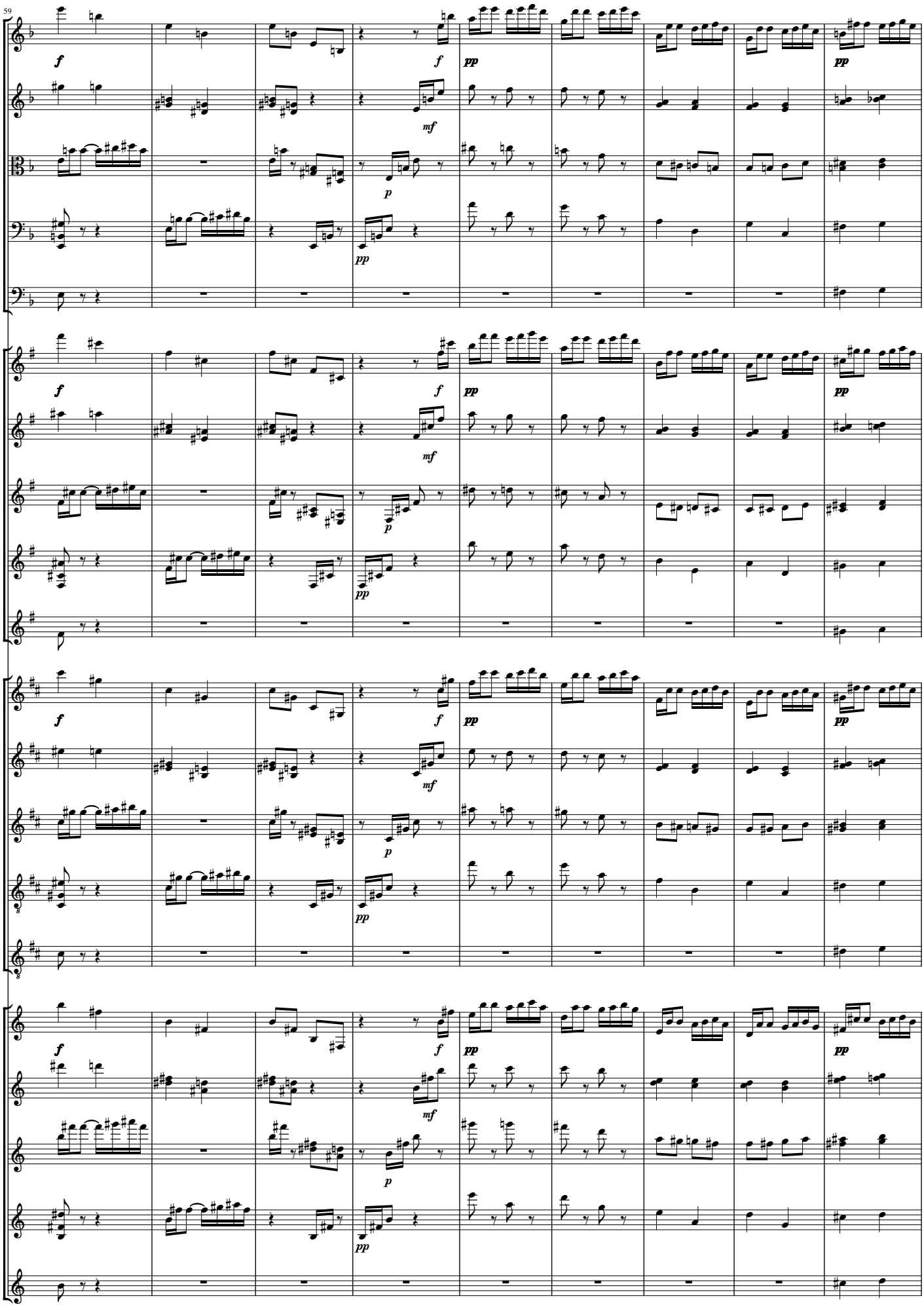


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
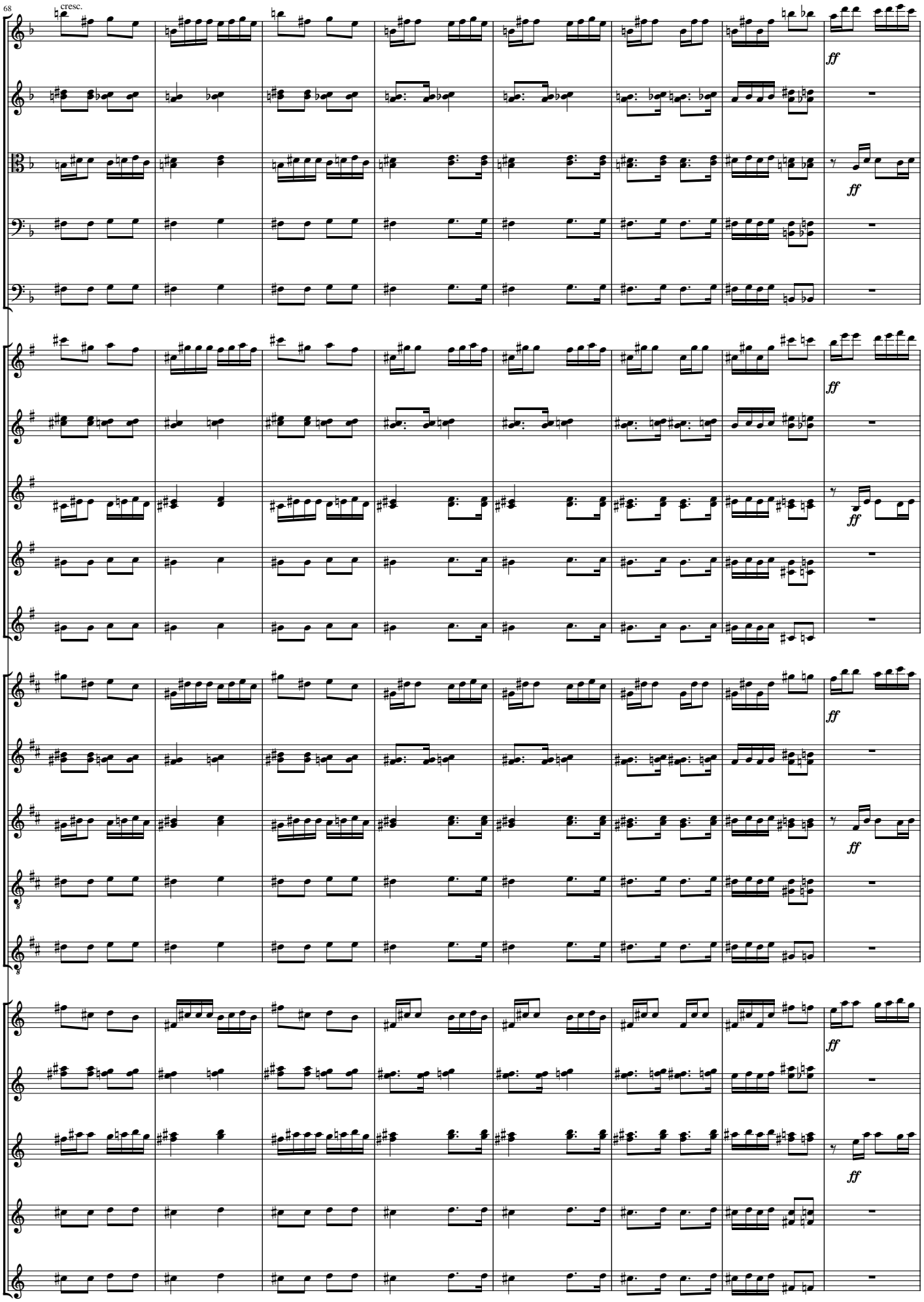


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
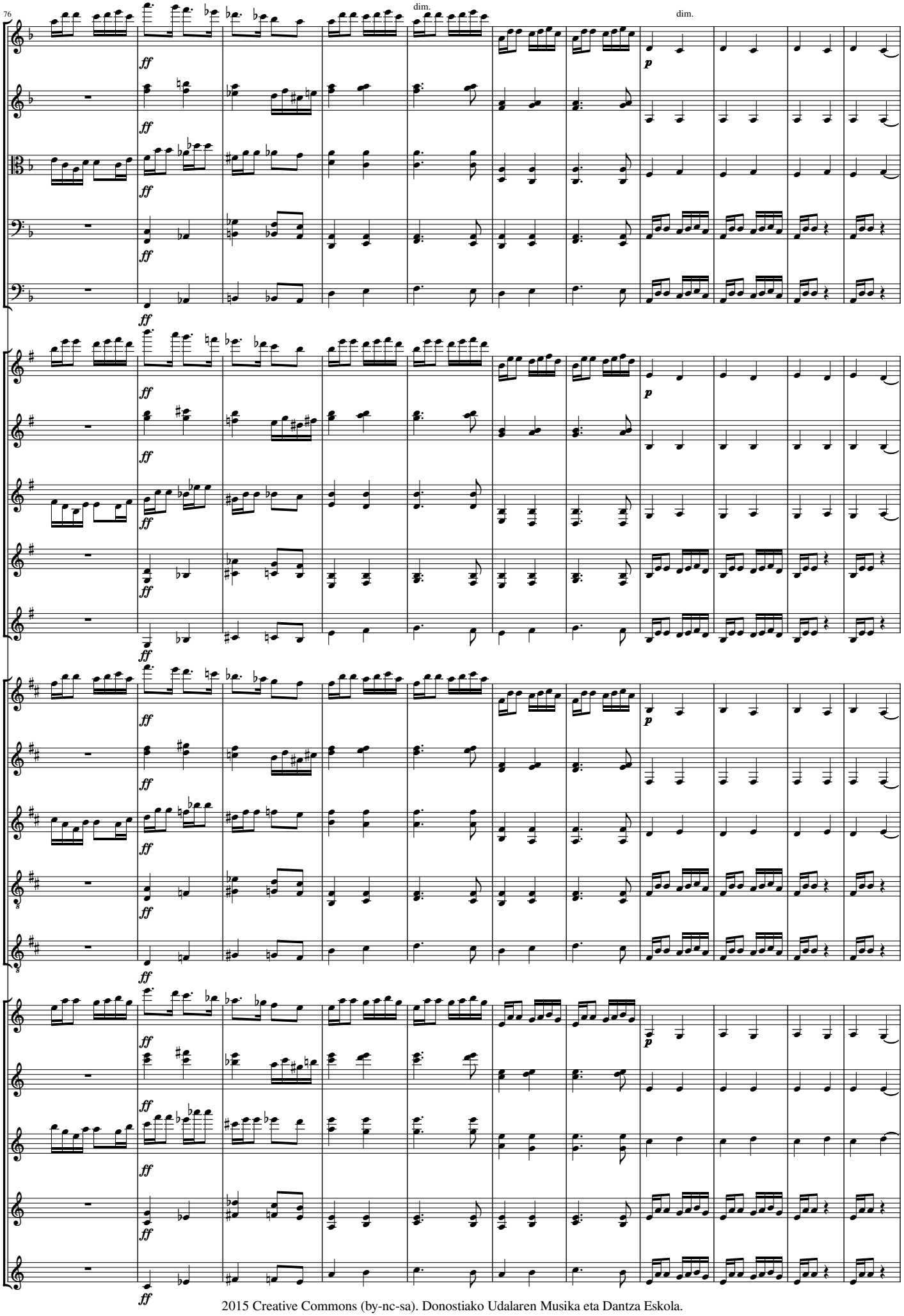


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
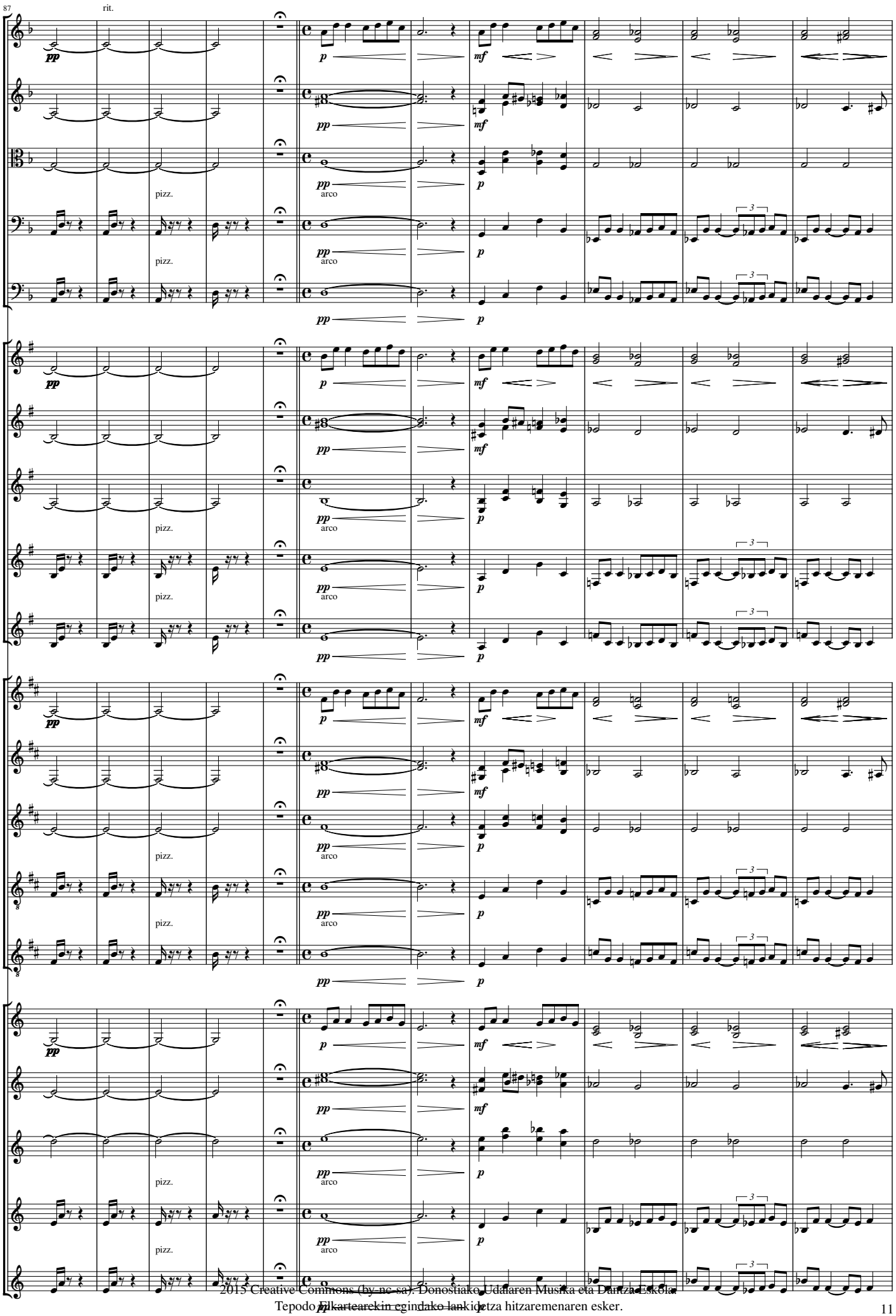


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
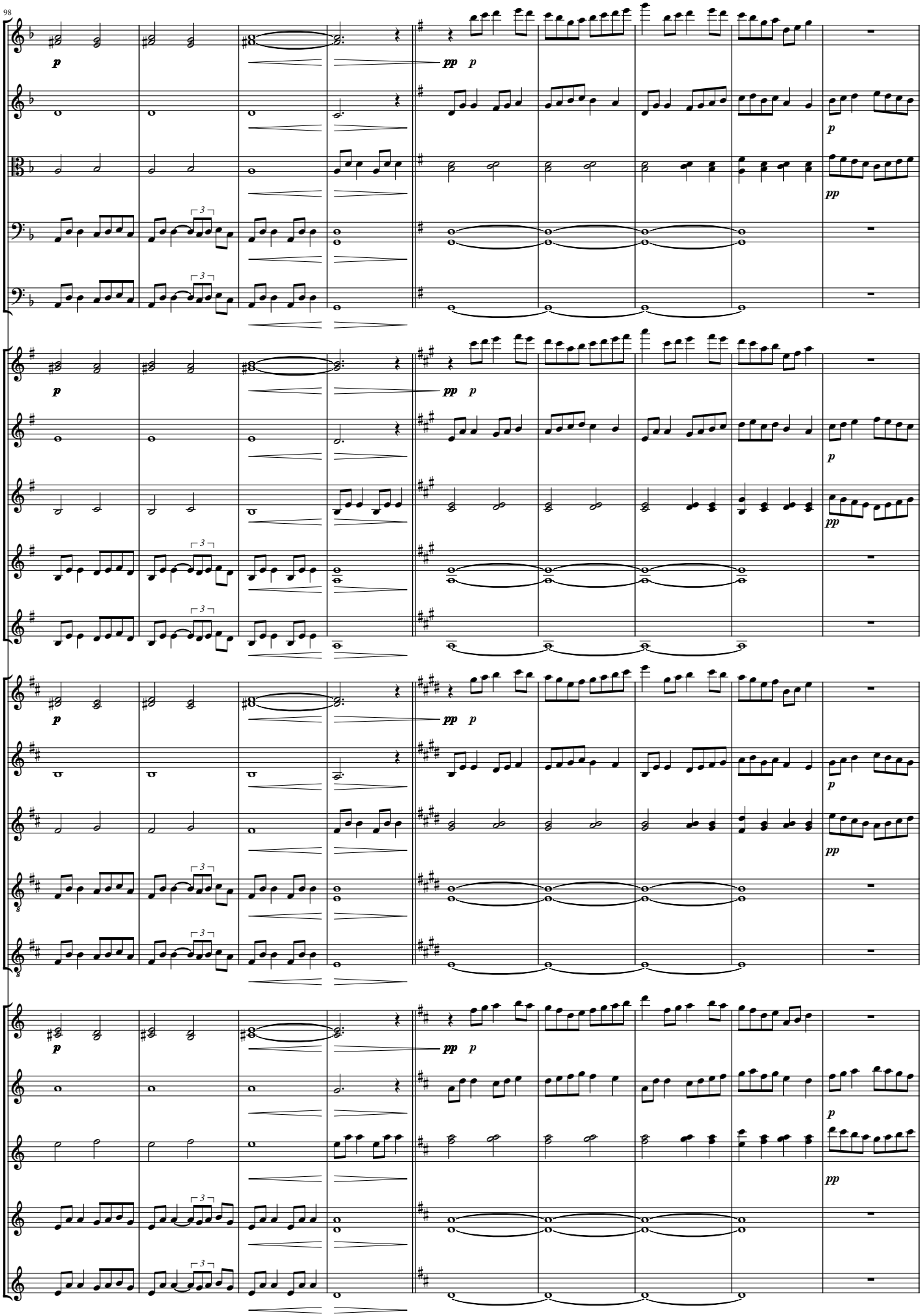


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
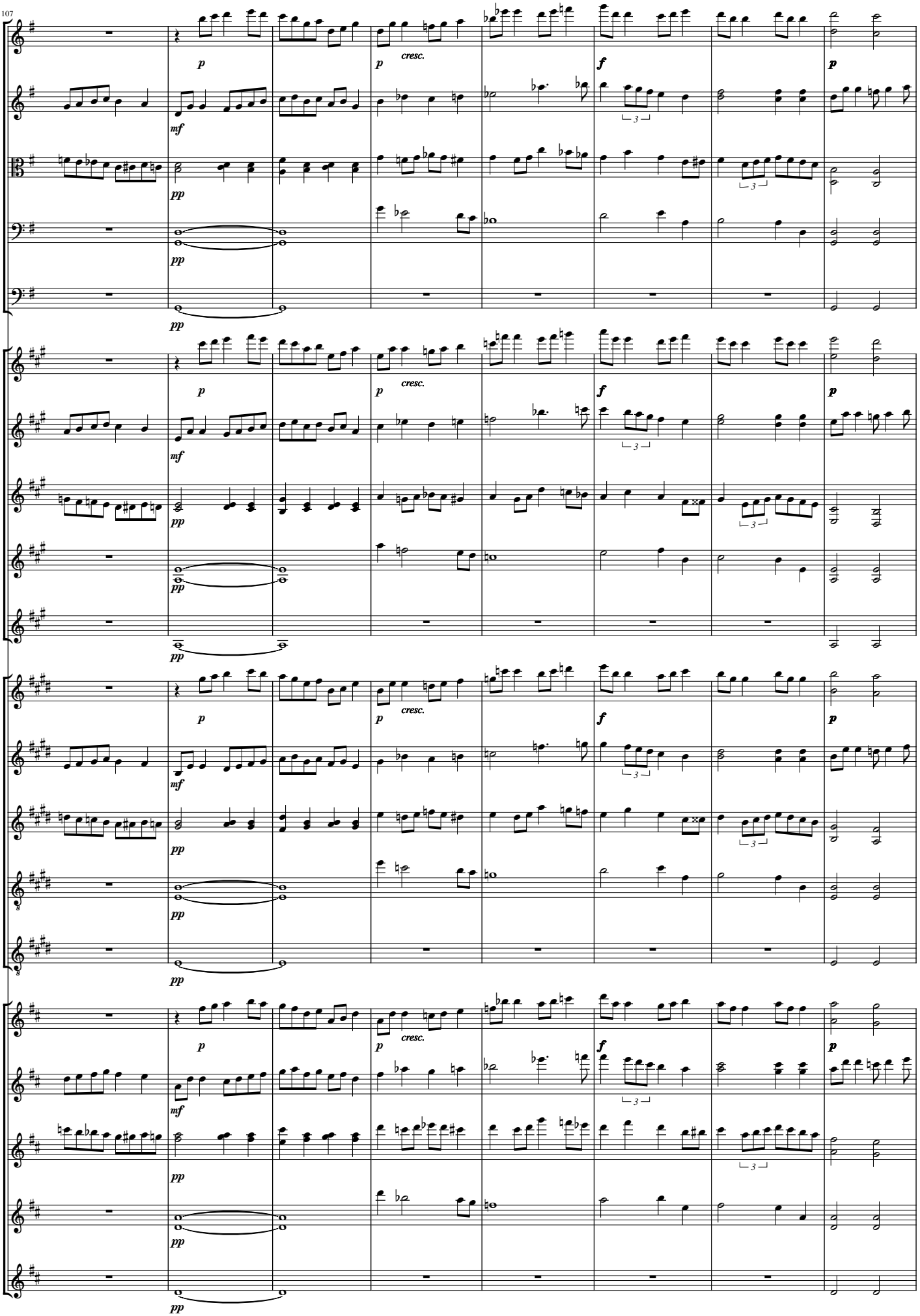


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
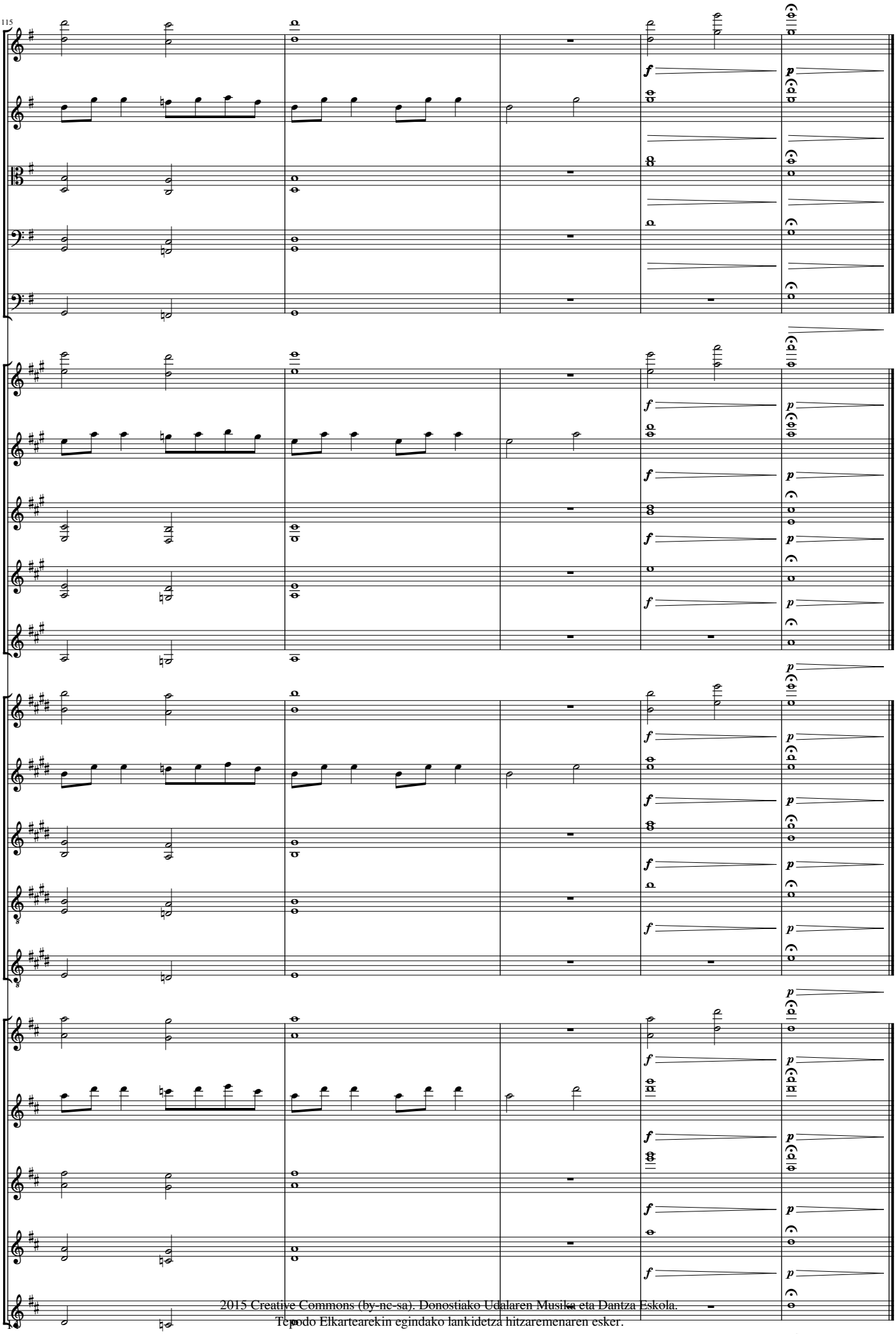


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Bilkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.



2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.



2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
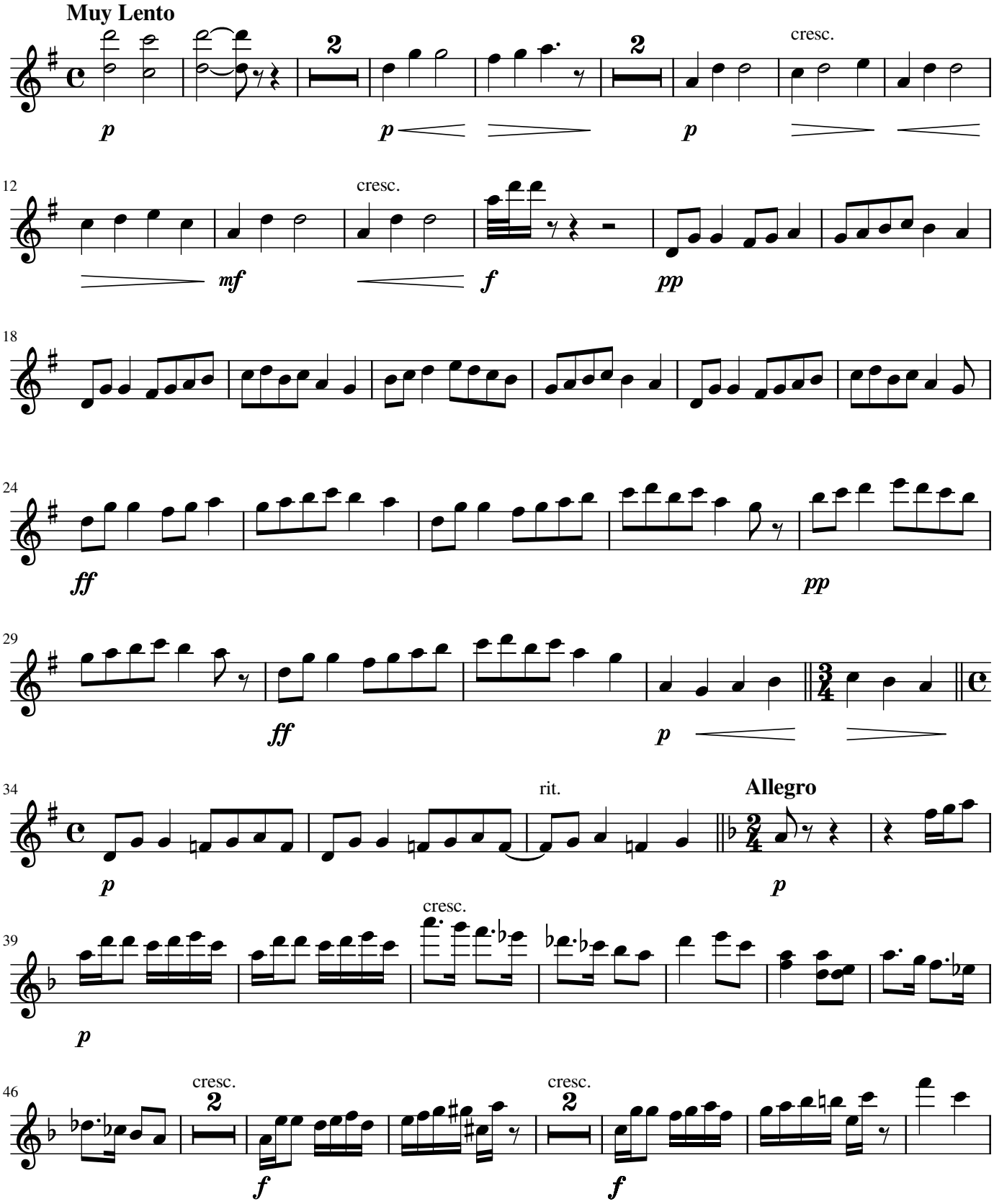


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
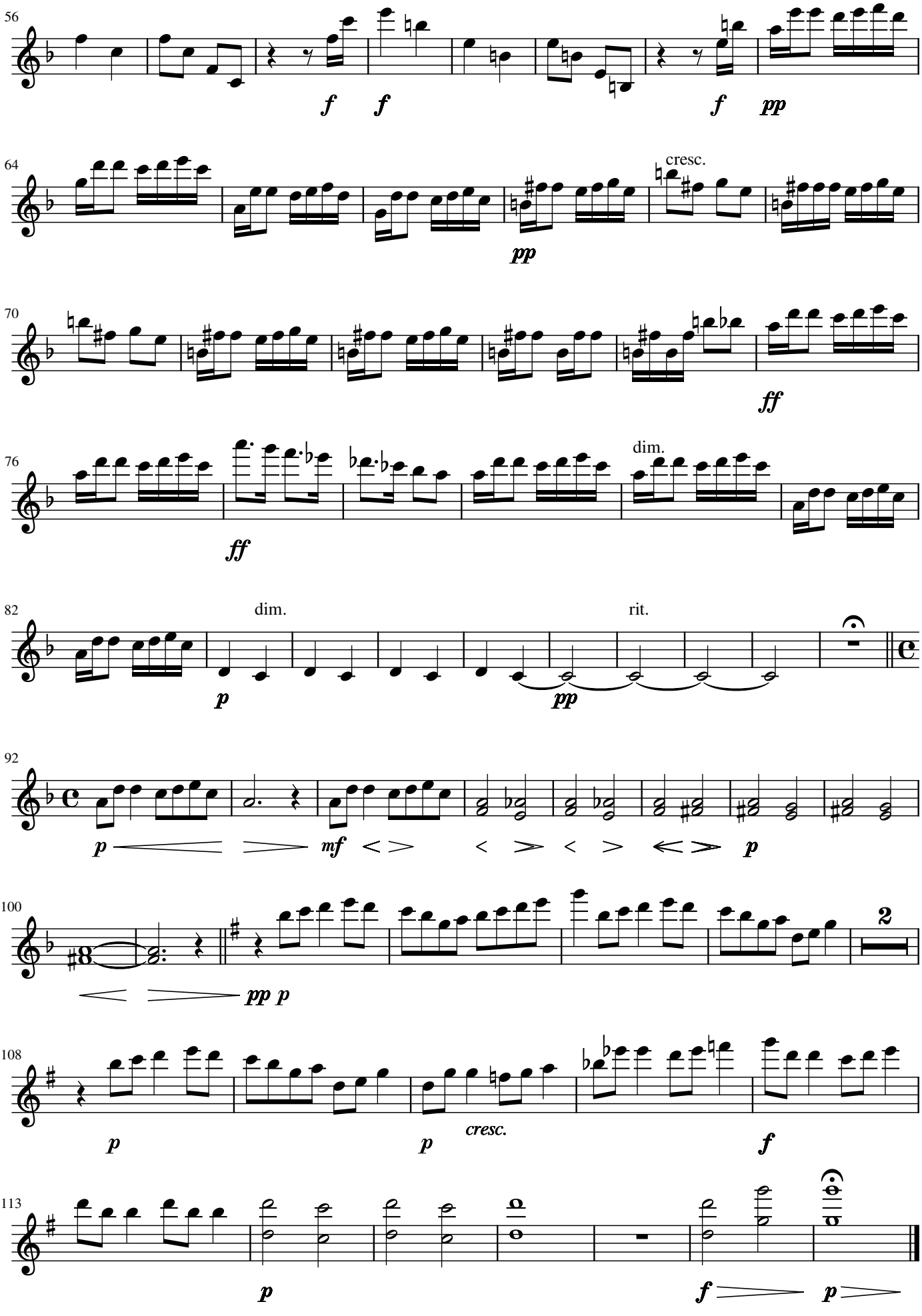
I. C

Harizko Laukotea
(Euskal gaietaz oinarrituta)

José María Usandizaga
(1887-1915)



2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
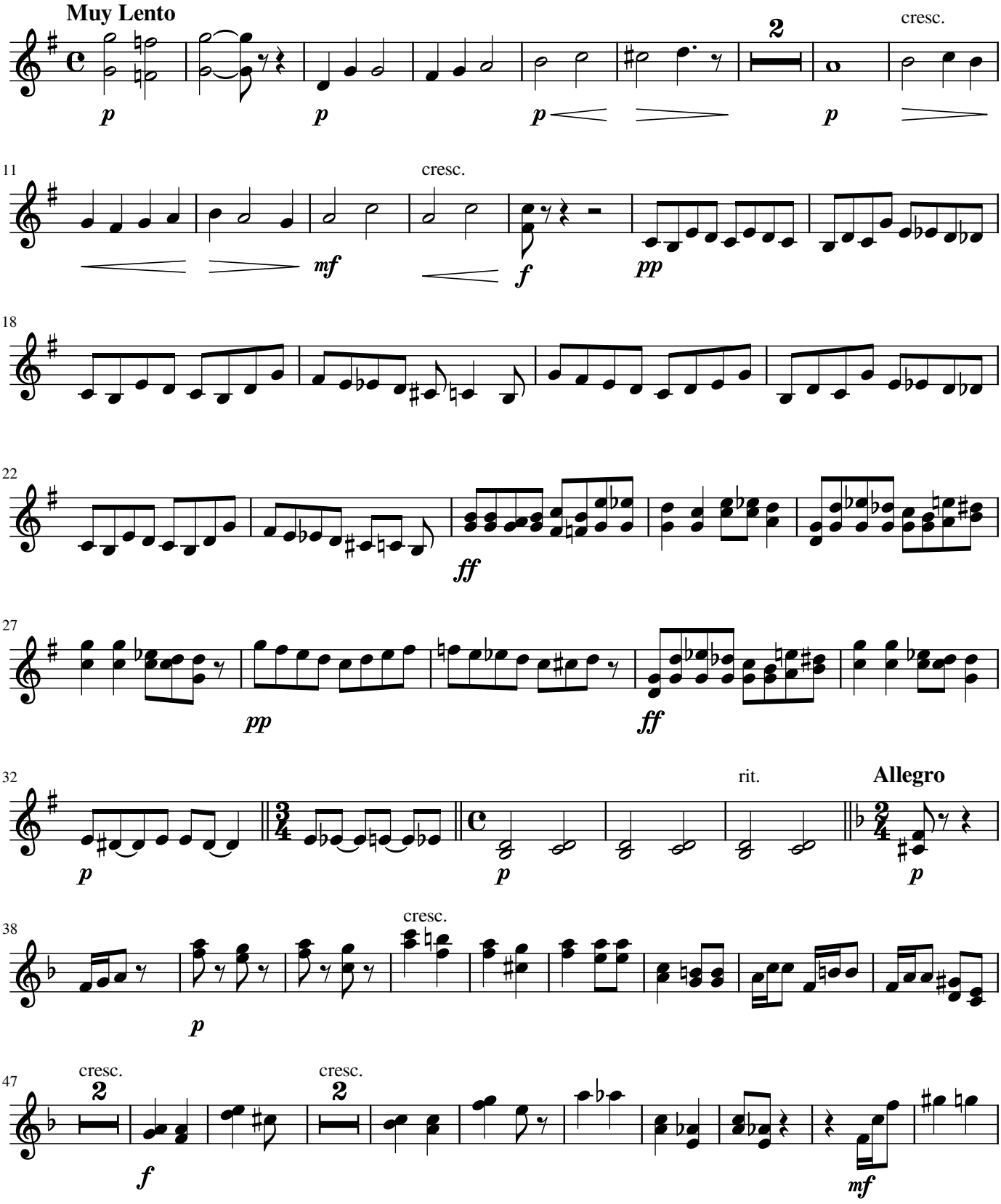


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
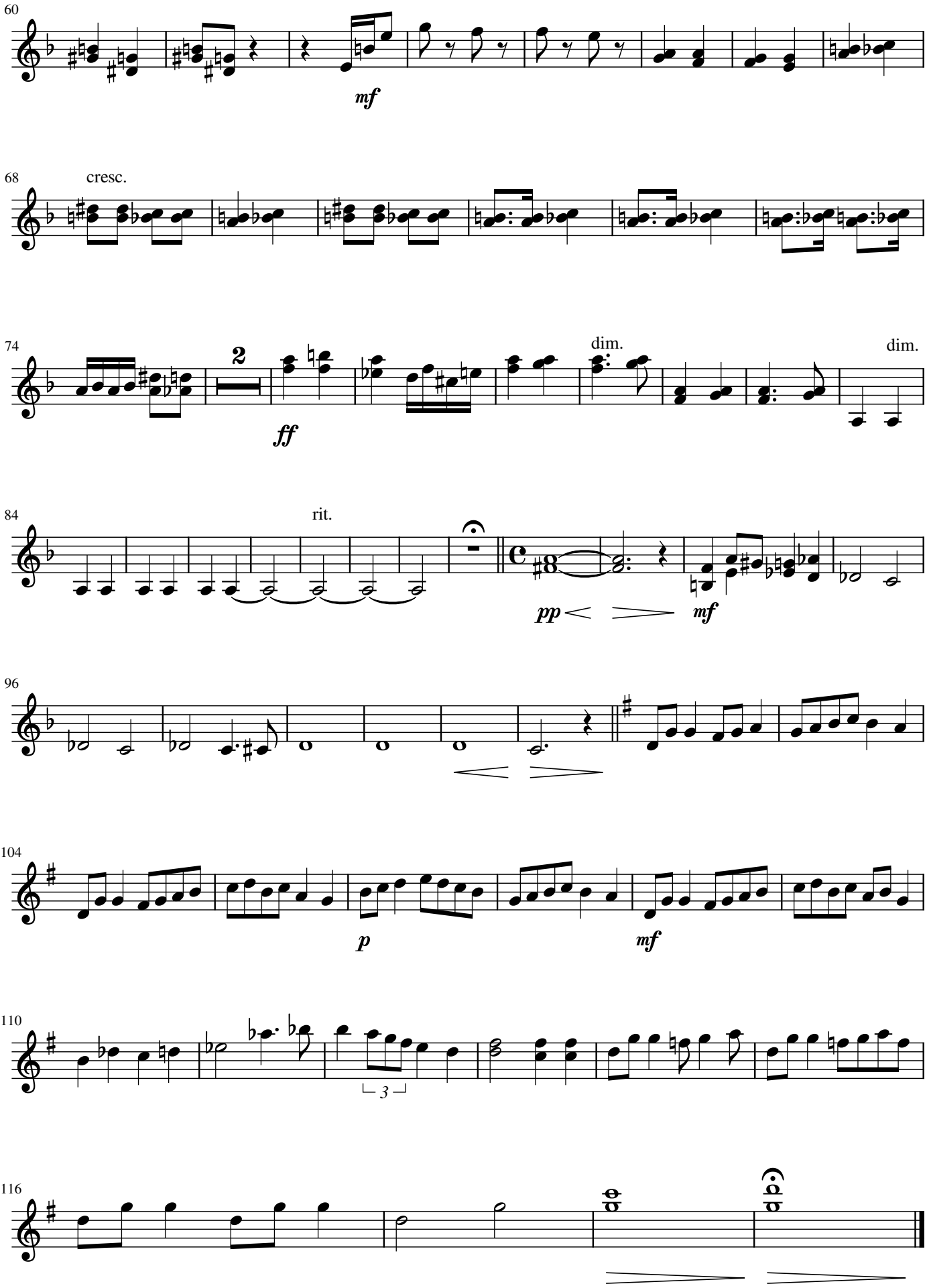
II. C

Harizko Laukotea
(Euskal gaietaz oinarrituta)

José María Usandizaga
(1887-1915)



2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
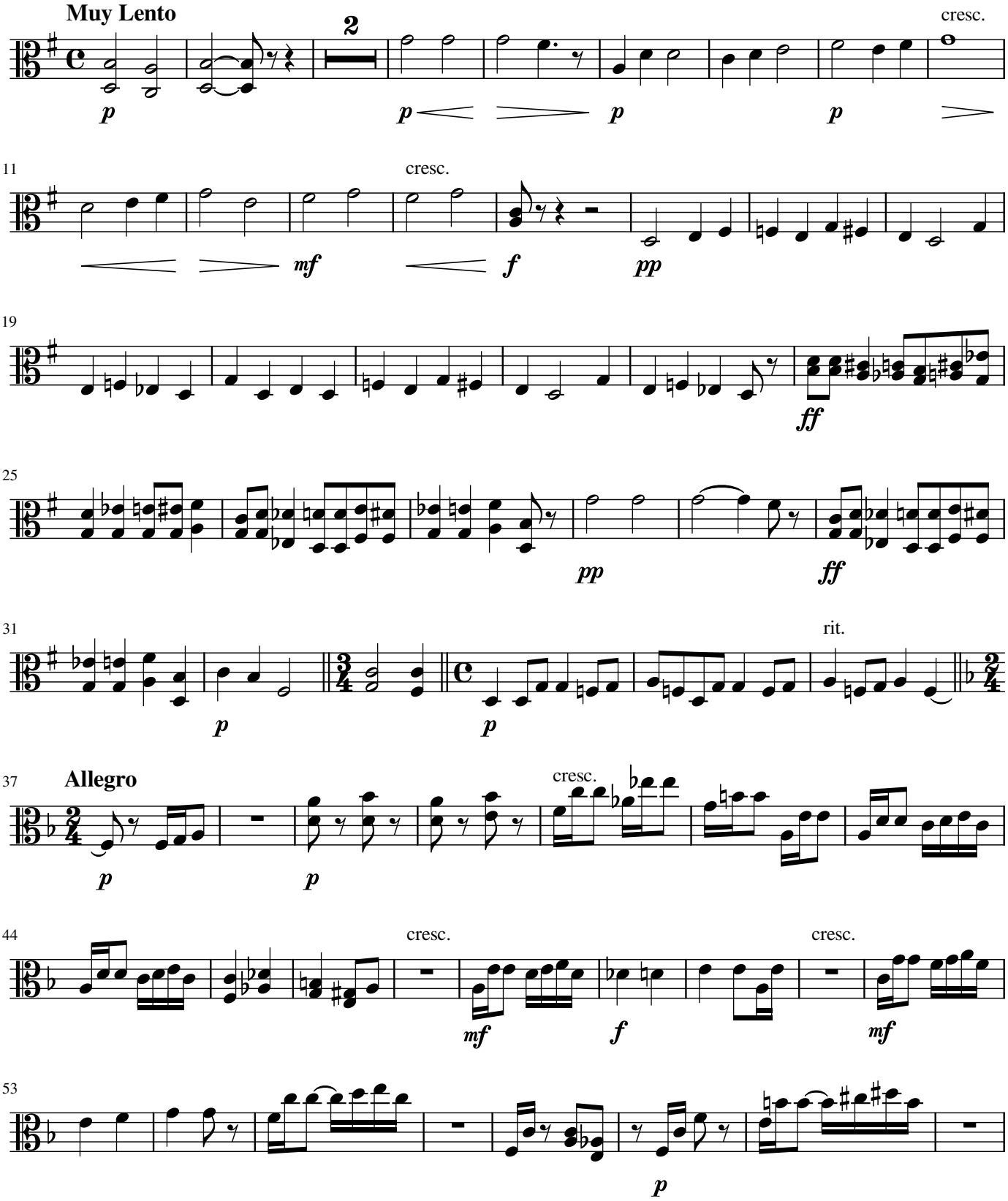


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
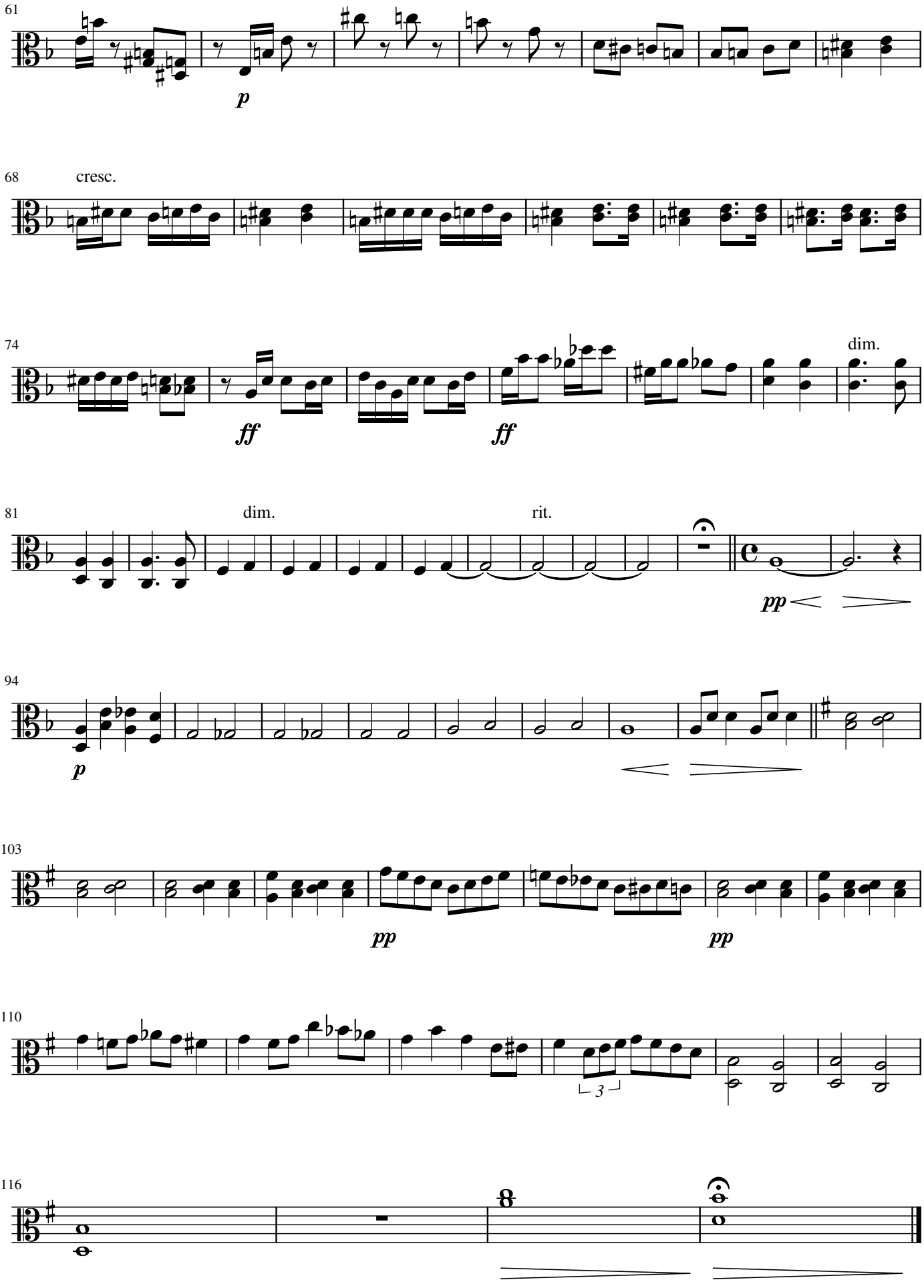
III. C

Harizko Laukotea
(Euskal gaietaz oinarrituta)

José María Usandizaga
(1887-1915)



2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
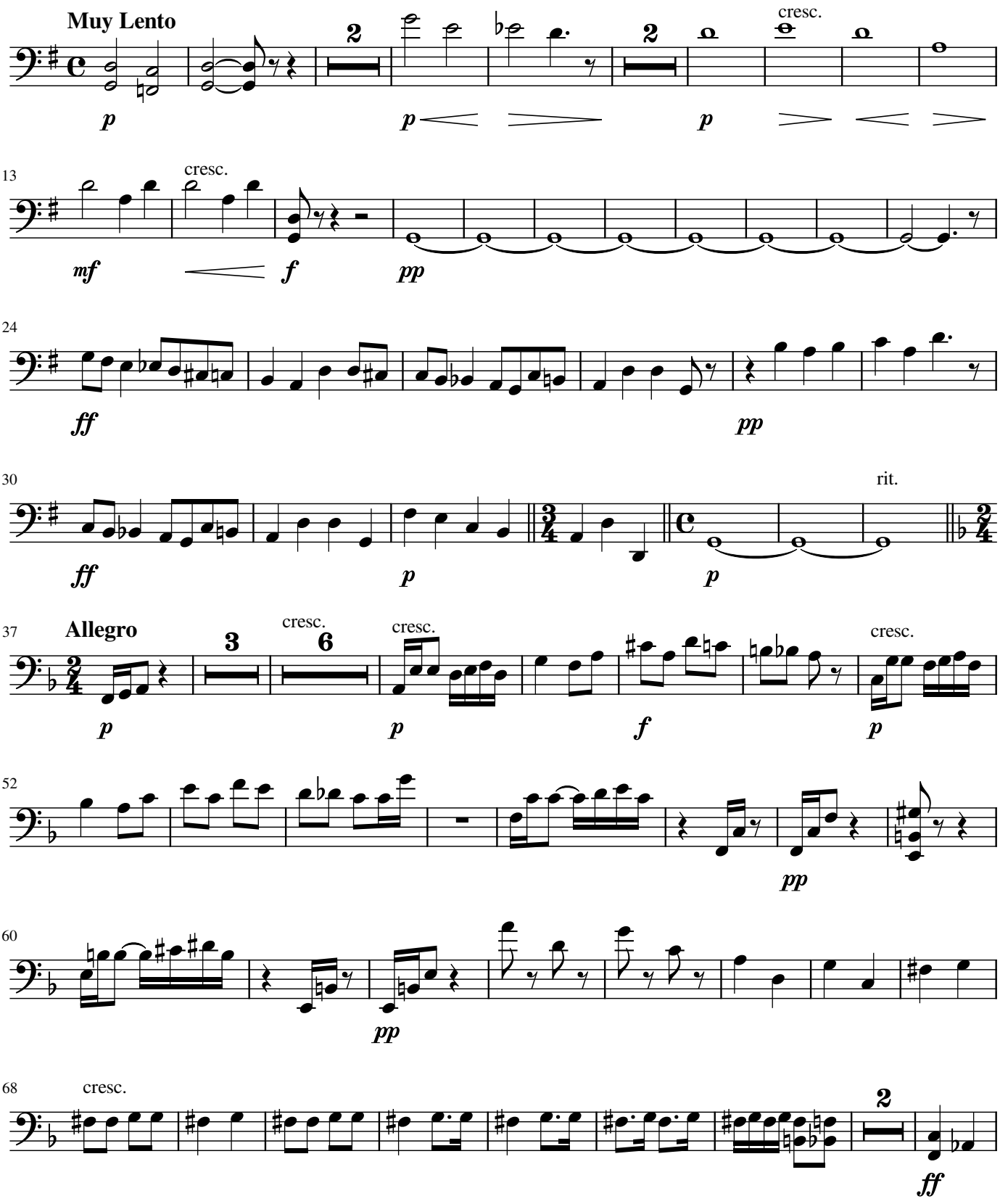


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
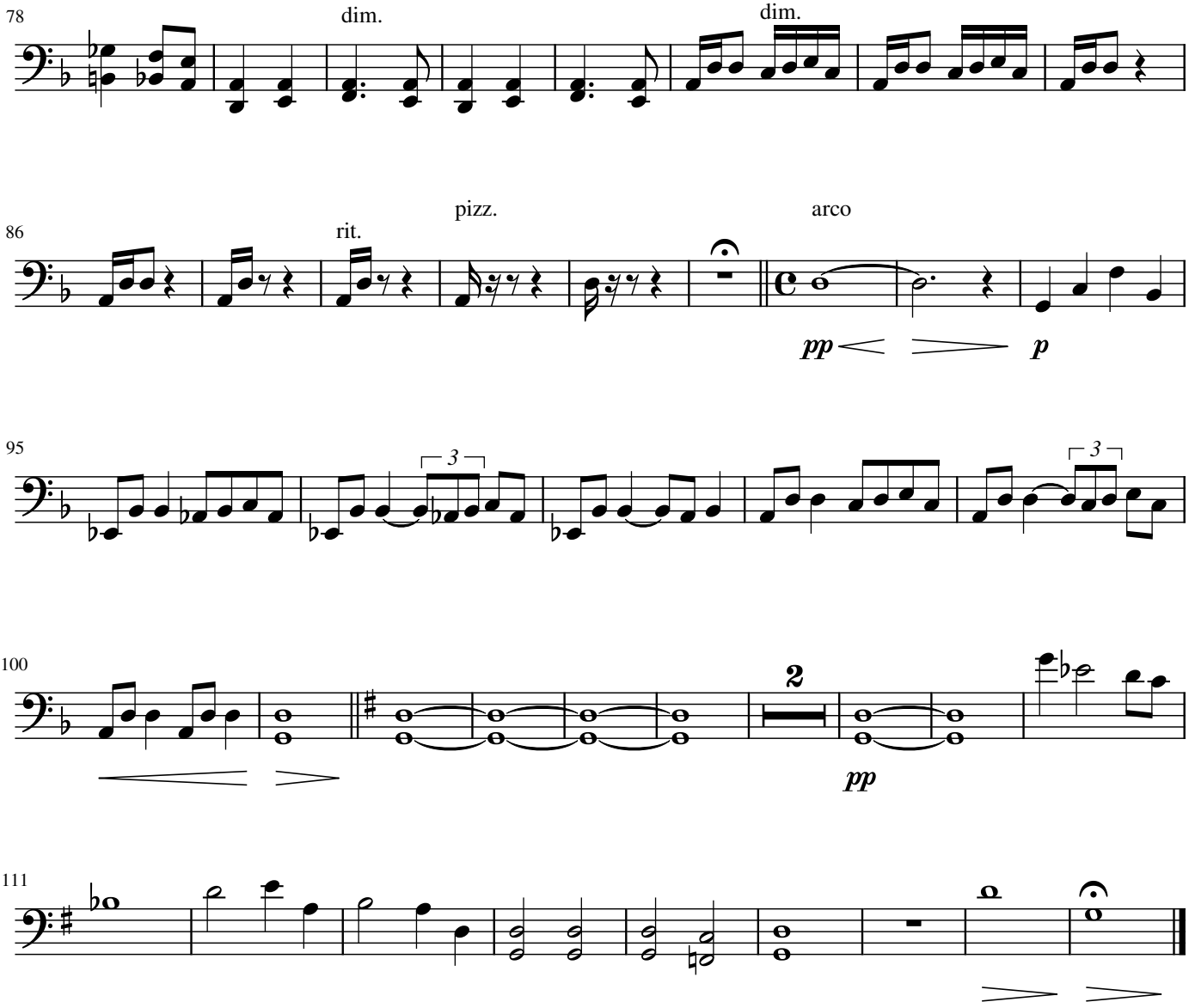
IV. C

Harizko Laukotea
(Euskal gaietaz oinarrituta)

José María Usandizaga
(1887-1915)



2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
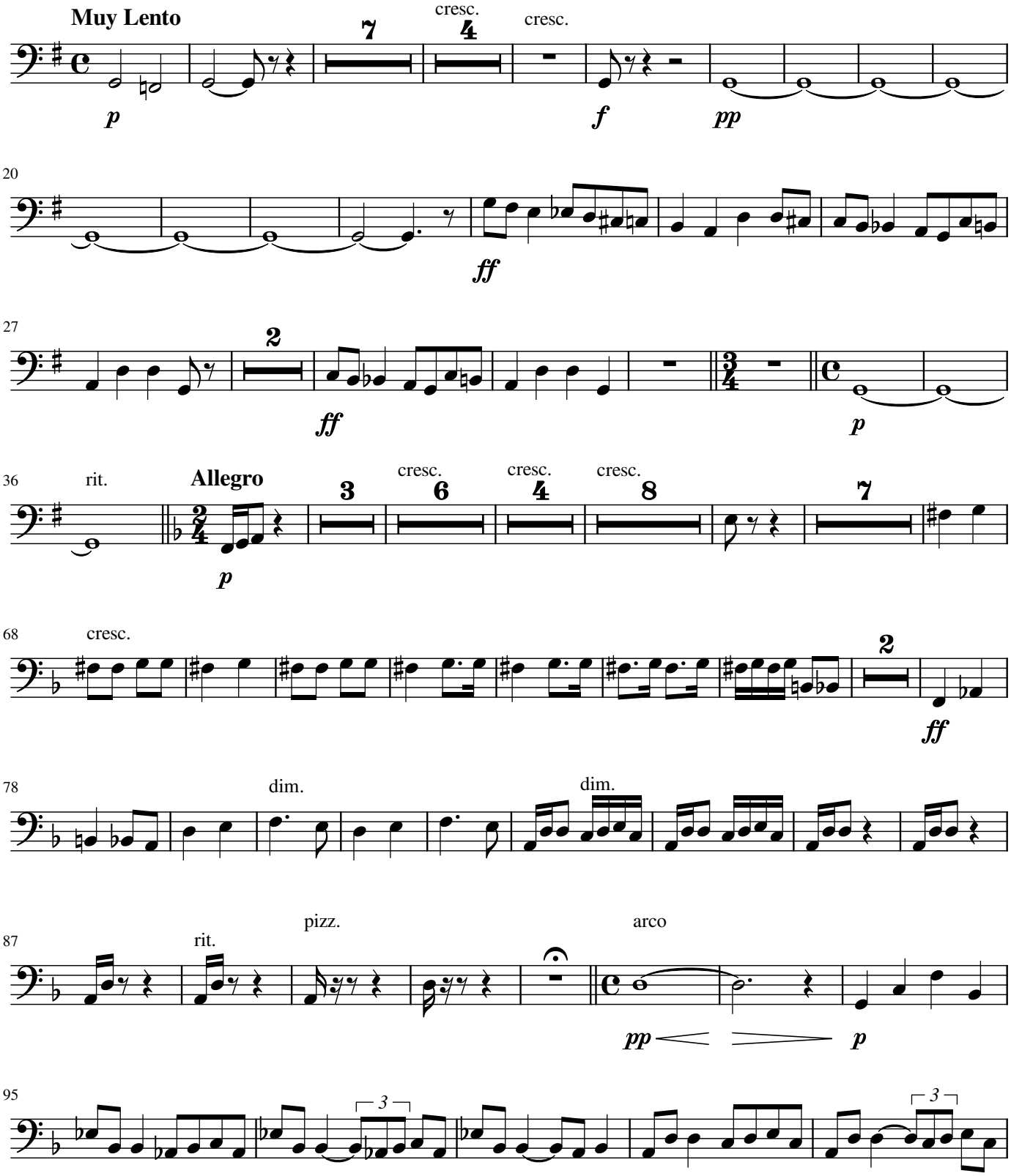


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.

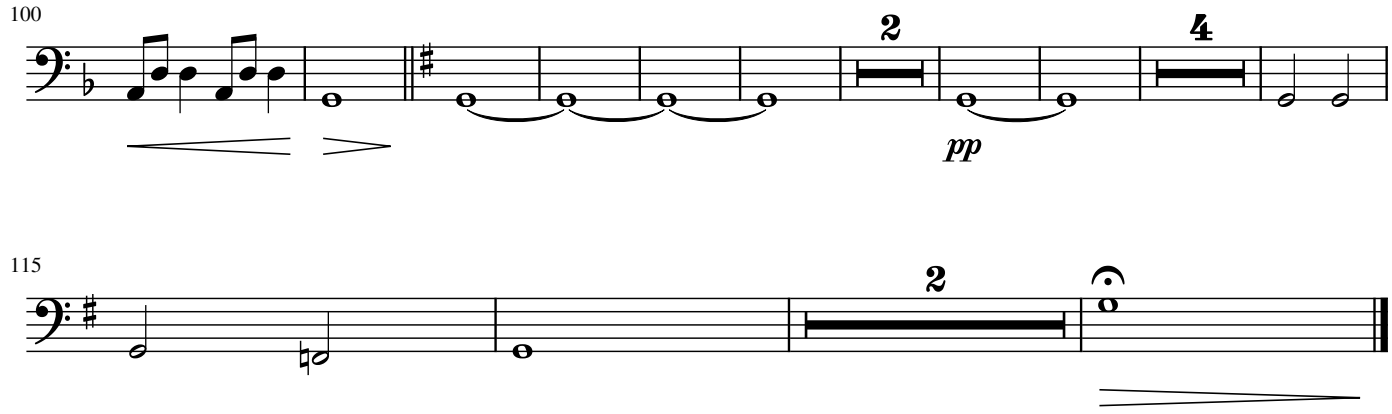
Contrabajo

Harizko Laukotea
(Euskal gaietaz oinarrituta)

José María Usandizaga
(1887-1915)



2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
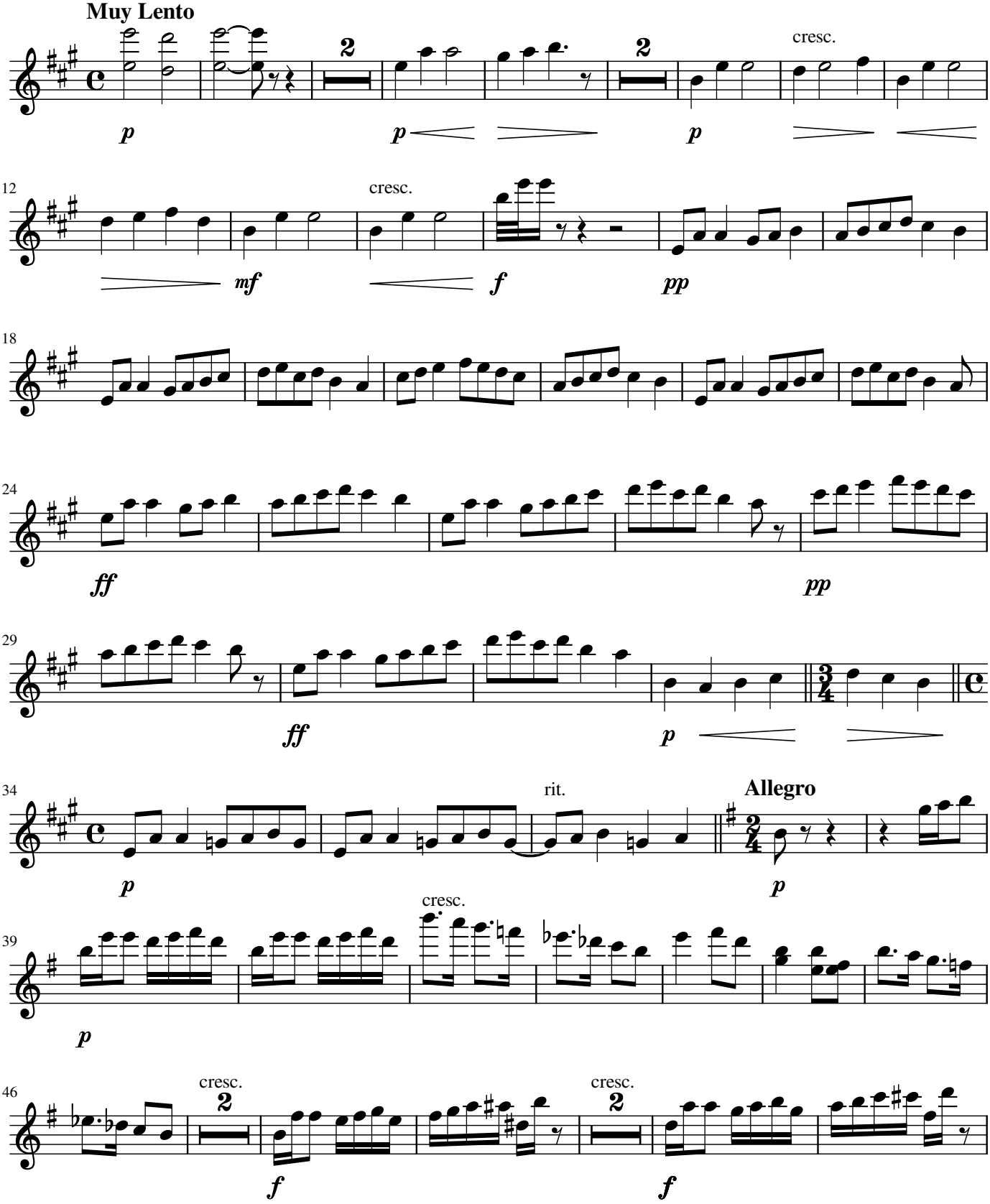


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
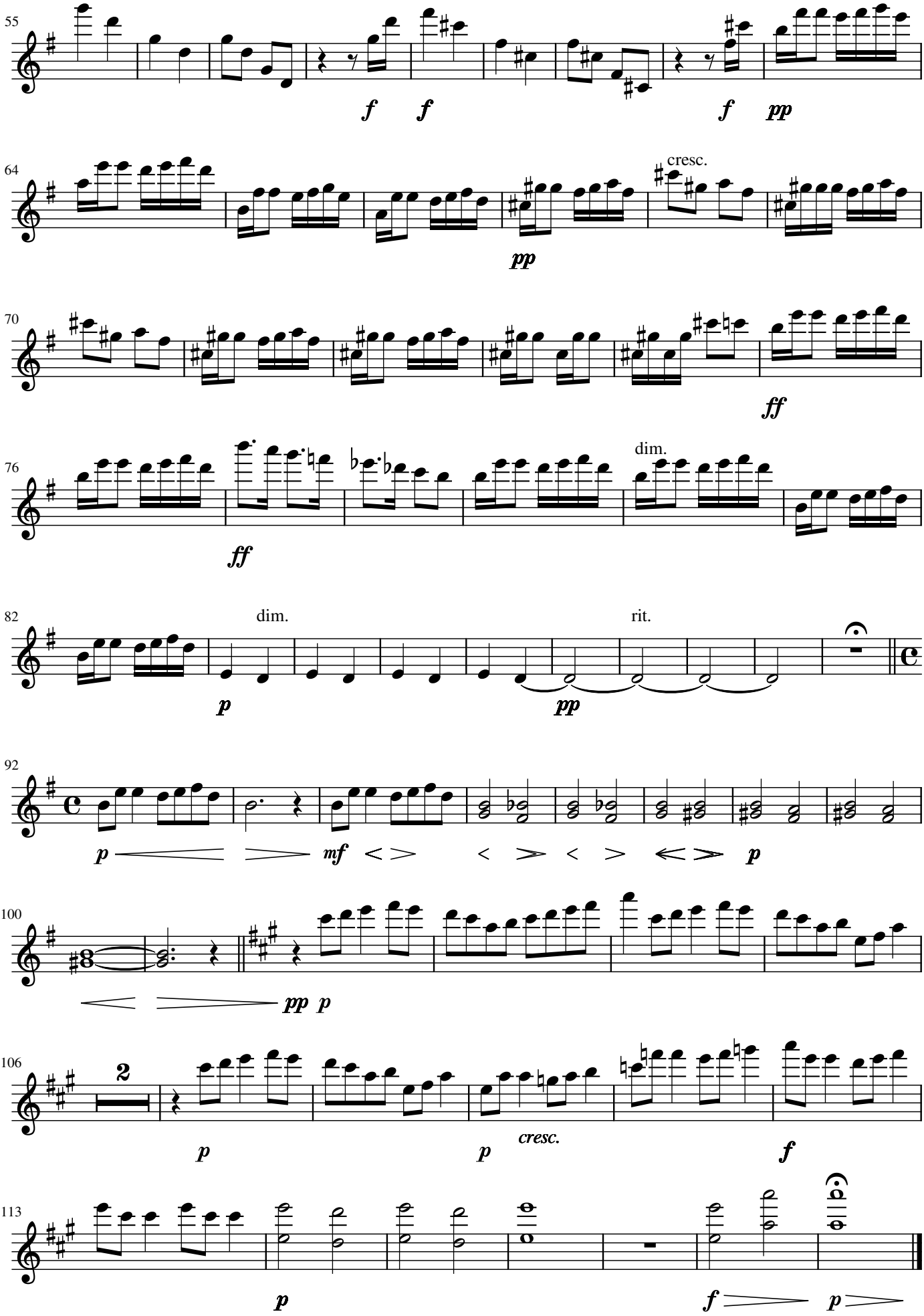
I. Bb

Harizko Laukotea
(Euskal gaietaz oinarrituta)

José María Usandizaga
(1887-1915)



2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
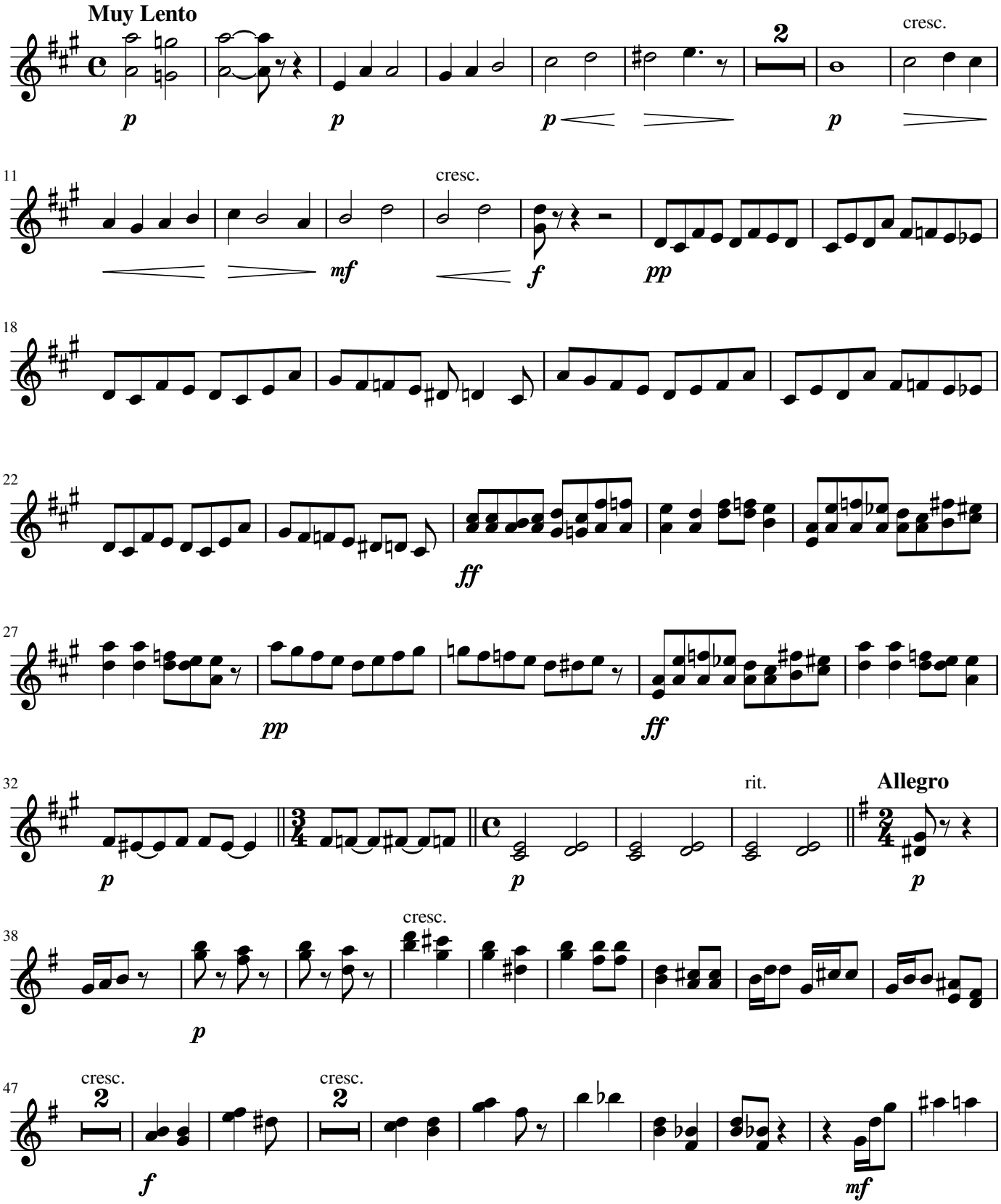


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
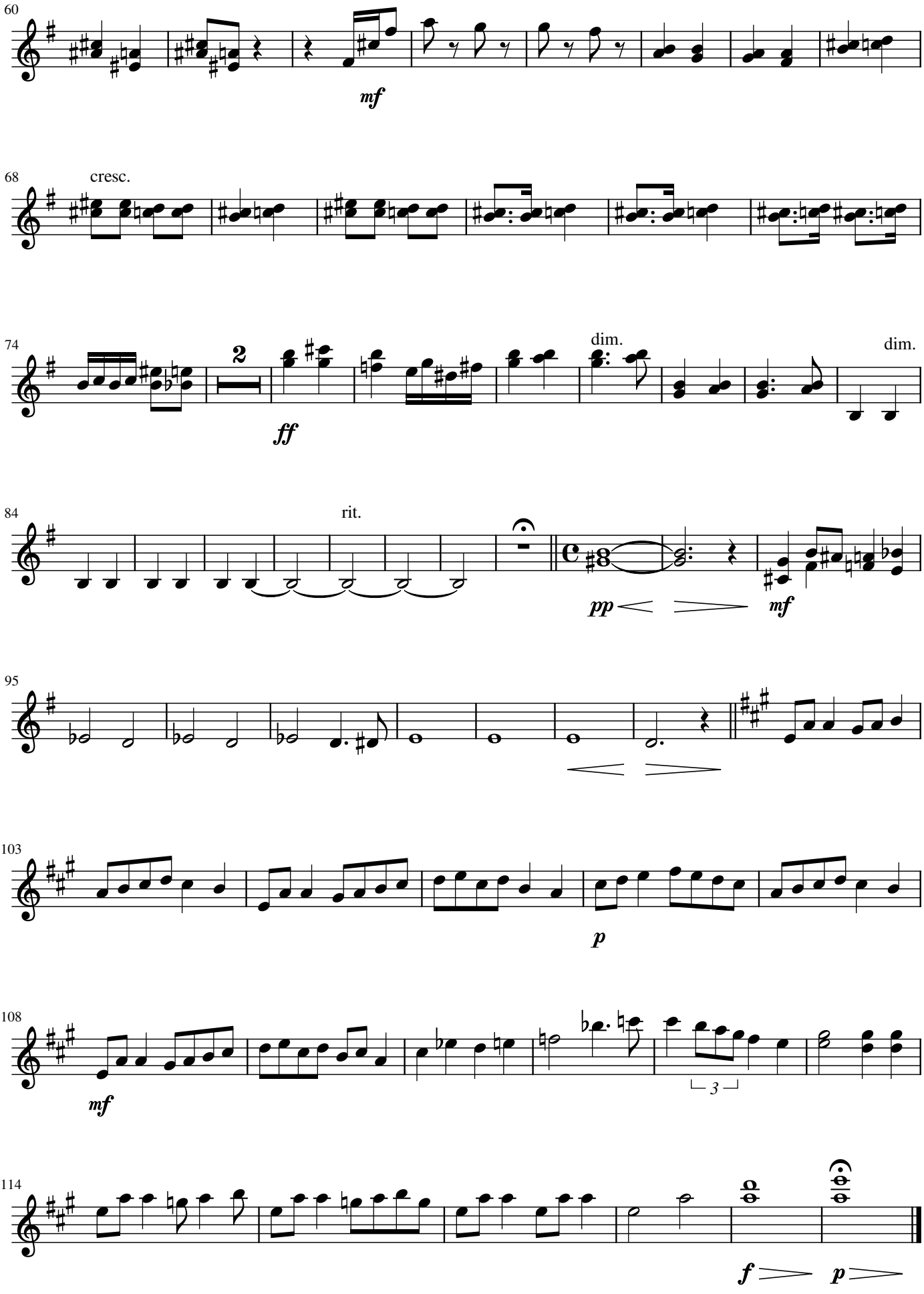
II. Bb

Harizko Laukotea
(Euskal gaietaz oinarrituta)

José María Usandizaga
(1887-1915)



2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
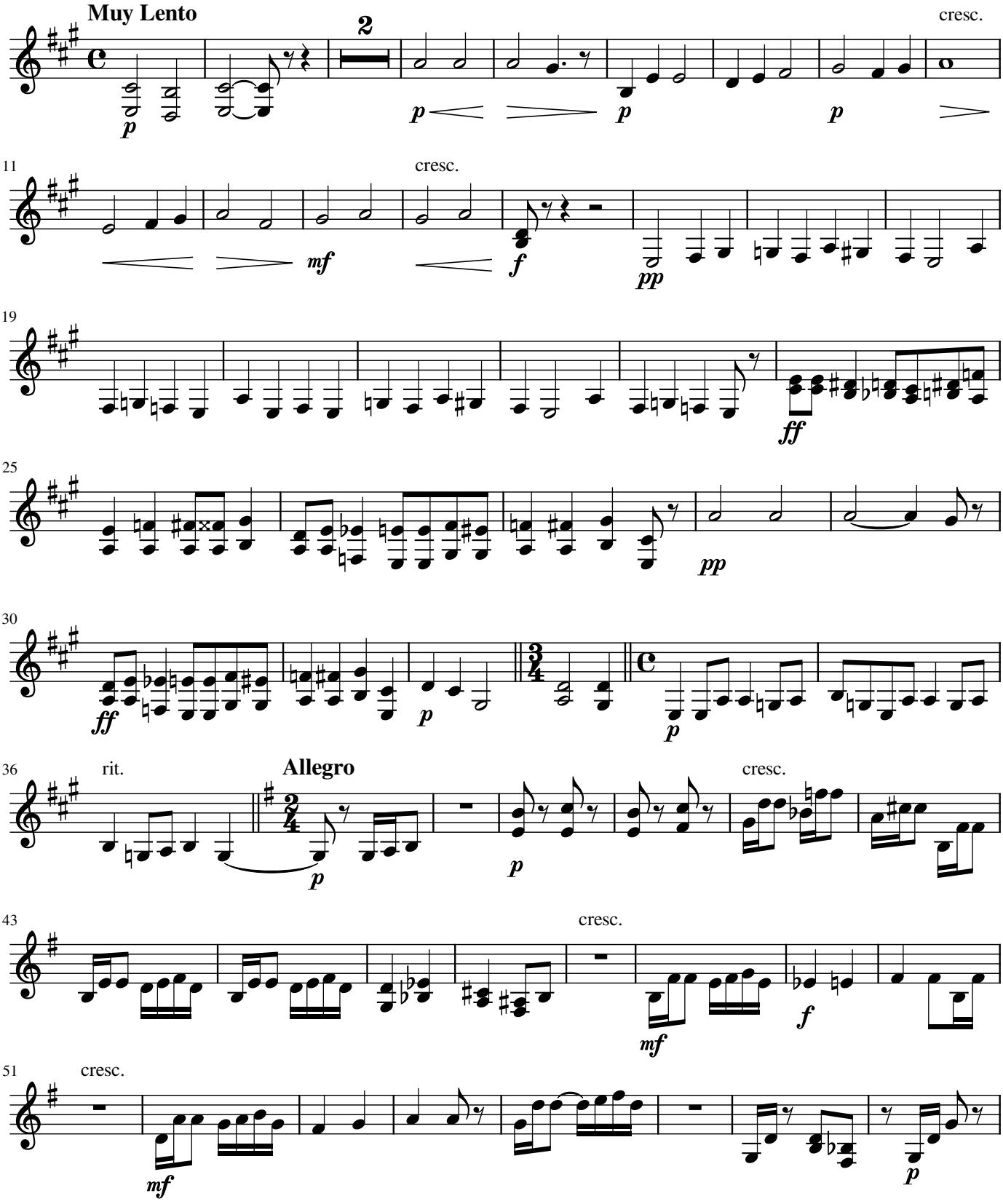


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
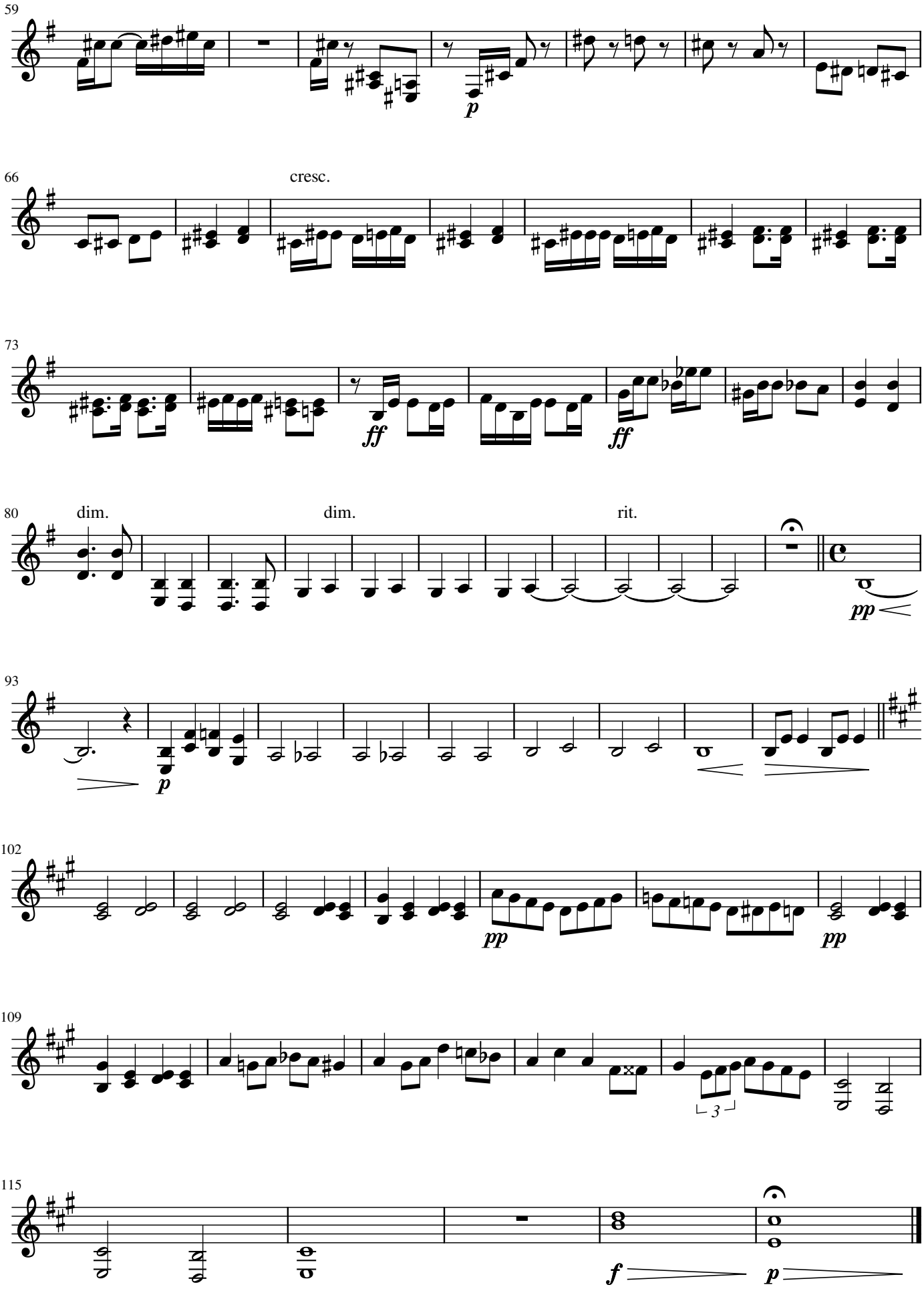
III. Bb

Harizko Laukotea
(Euskal gaietaz oinarrituta)

José María Usandizaga
(1887-1915)



2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
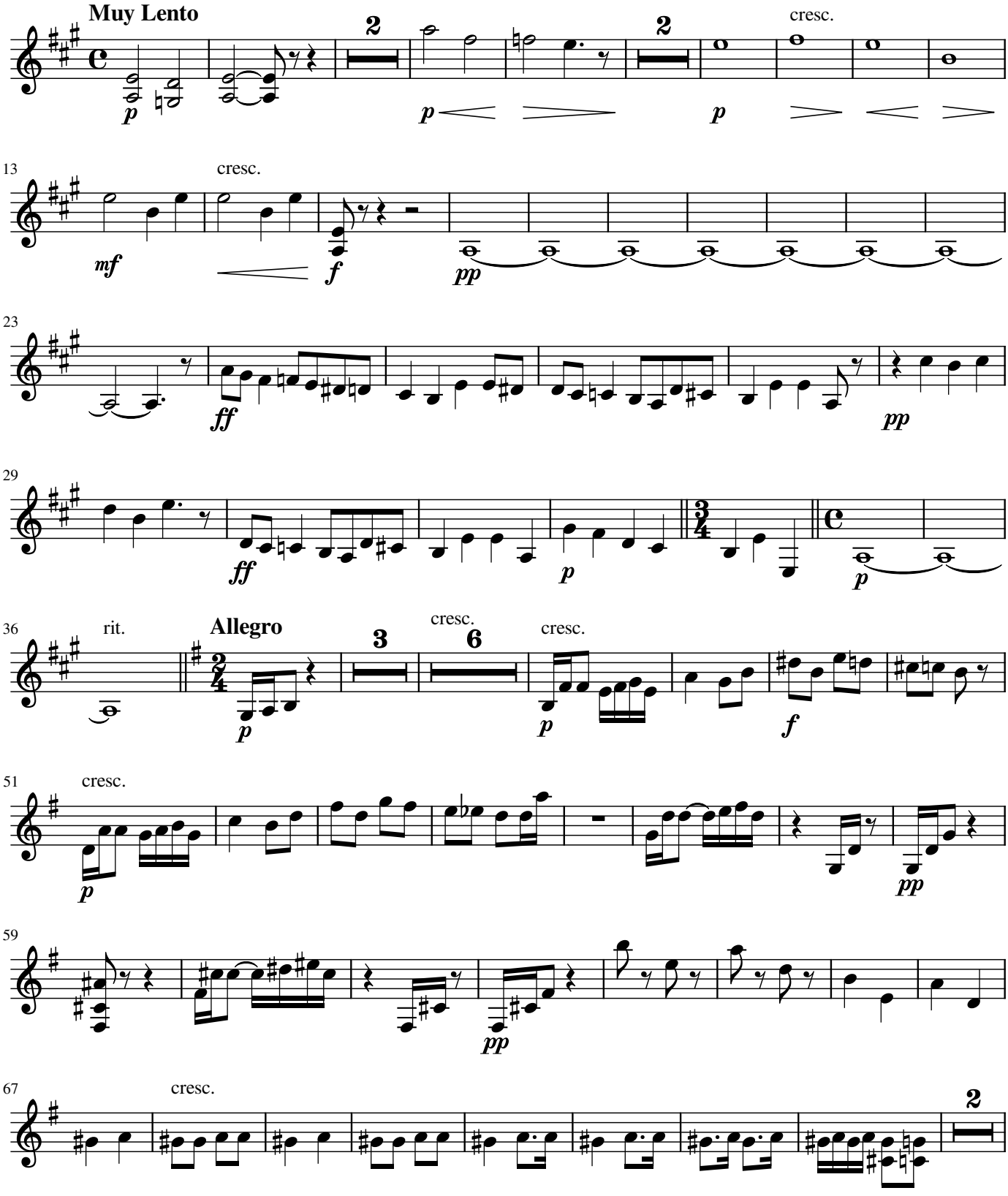


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
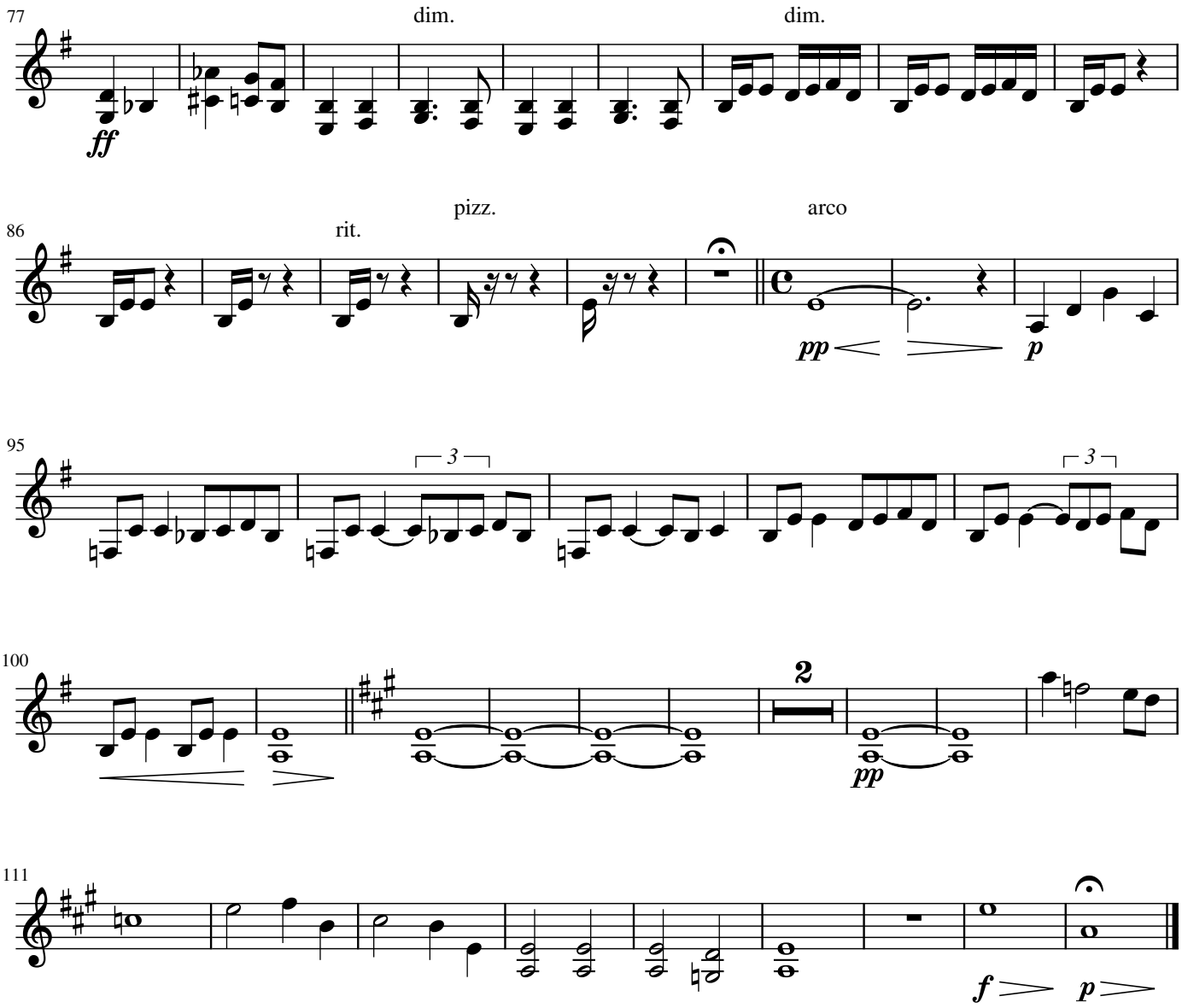
IV. Bb

Harizko Laukotea
(Euskal gaietaz oinarrituta)

José María Usandizaga
(1887-1915)



2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
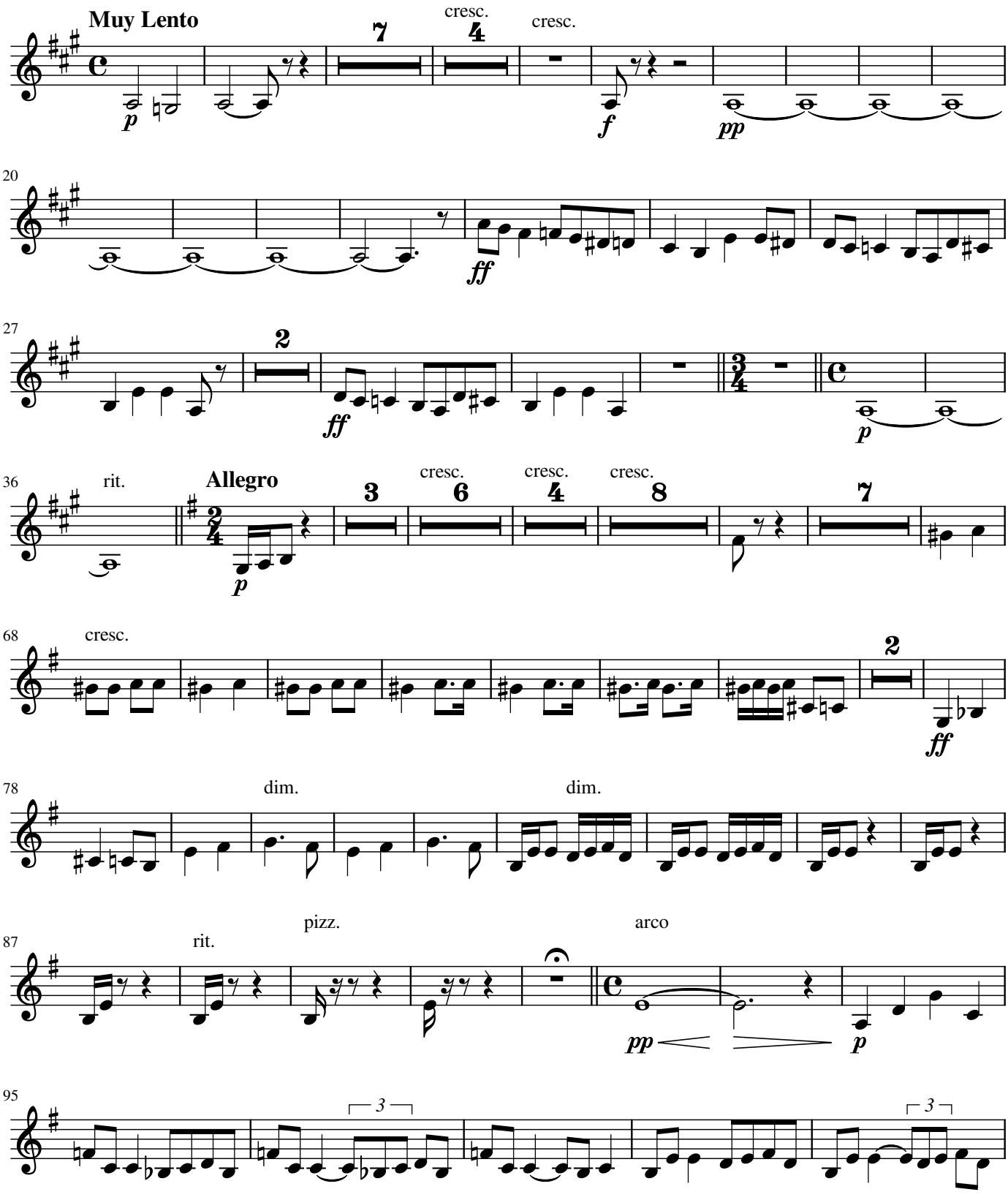


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.

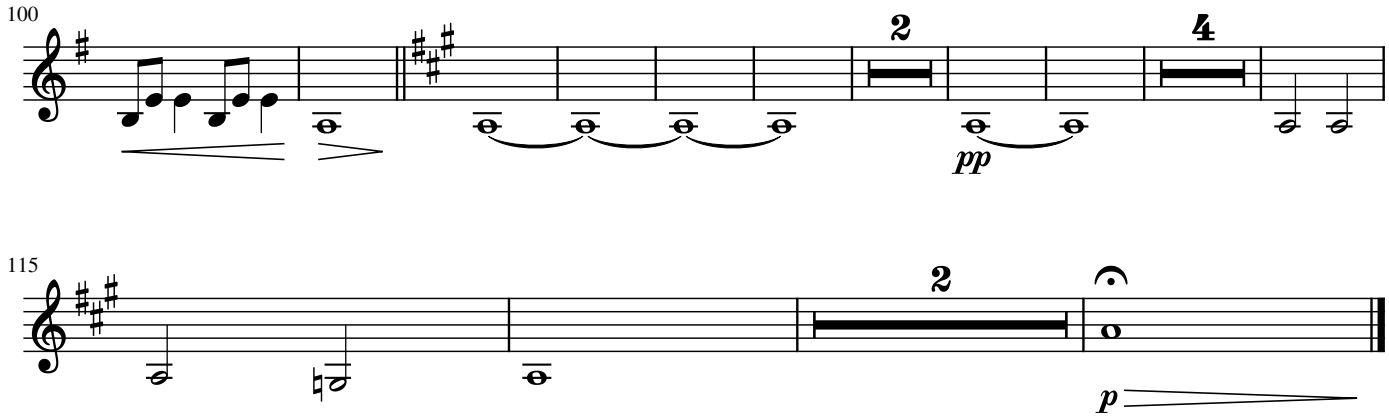
V. Bb

Harizko Laukotea
(Euskal gaietaz oinarrituta)

José María Usandizaga
(1887-1915)



2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
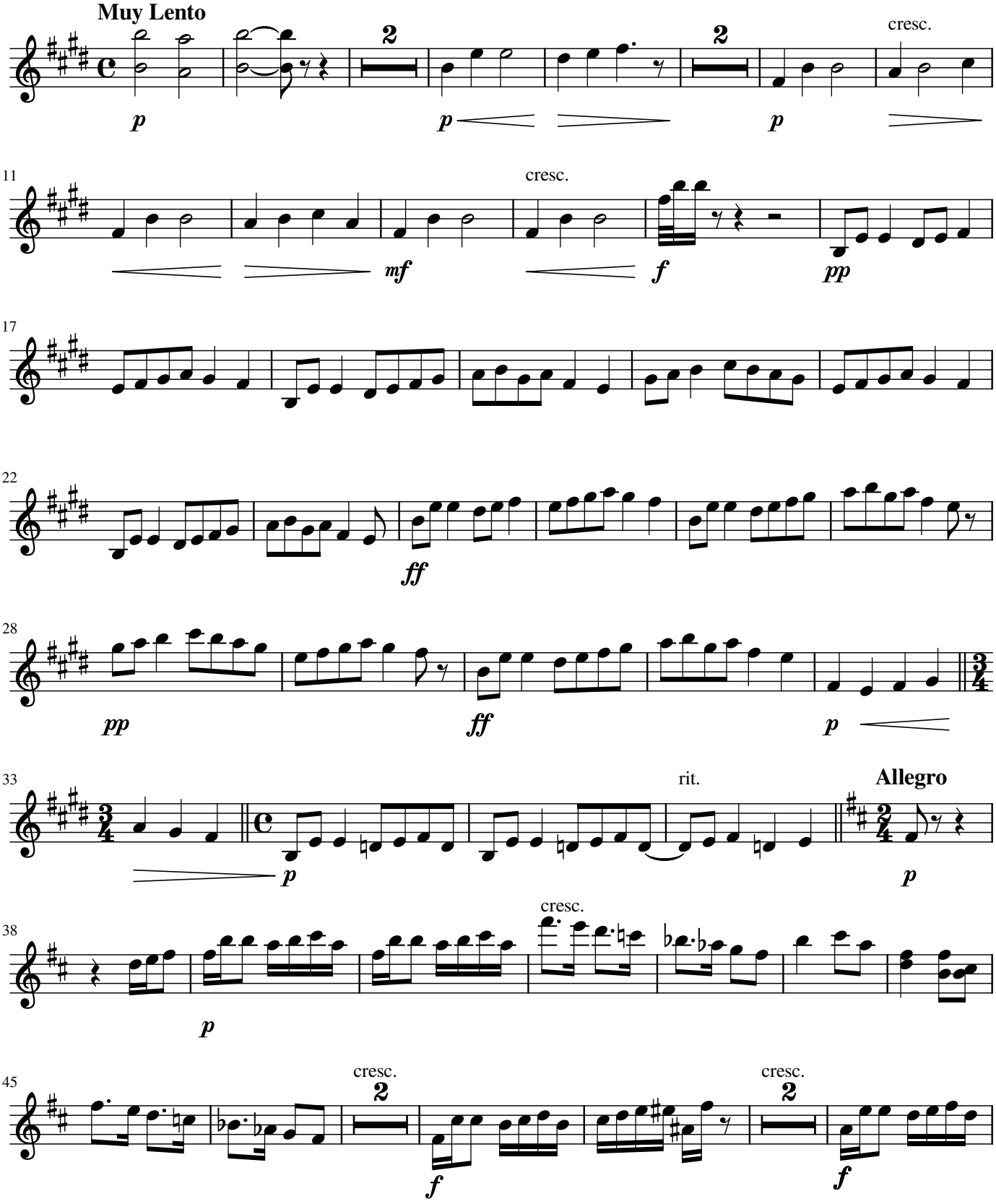


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
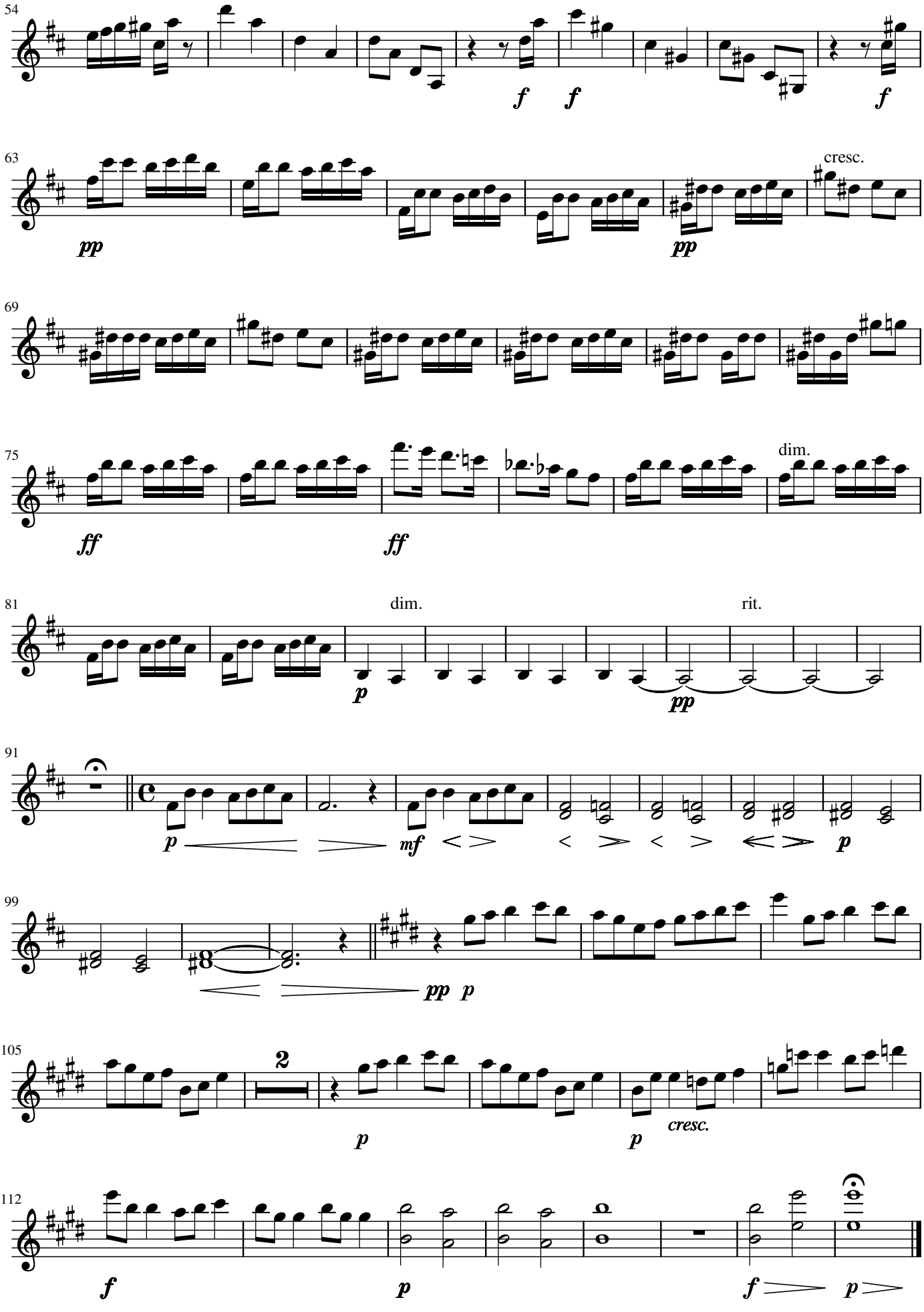
I. Eb

Harizko Laukotea
(Euskal gaietaz oinarrituta)

José María Usandizaga
(1887-1915)



2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
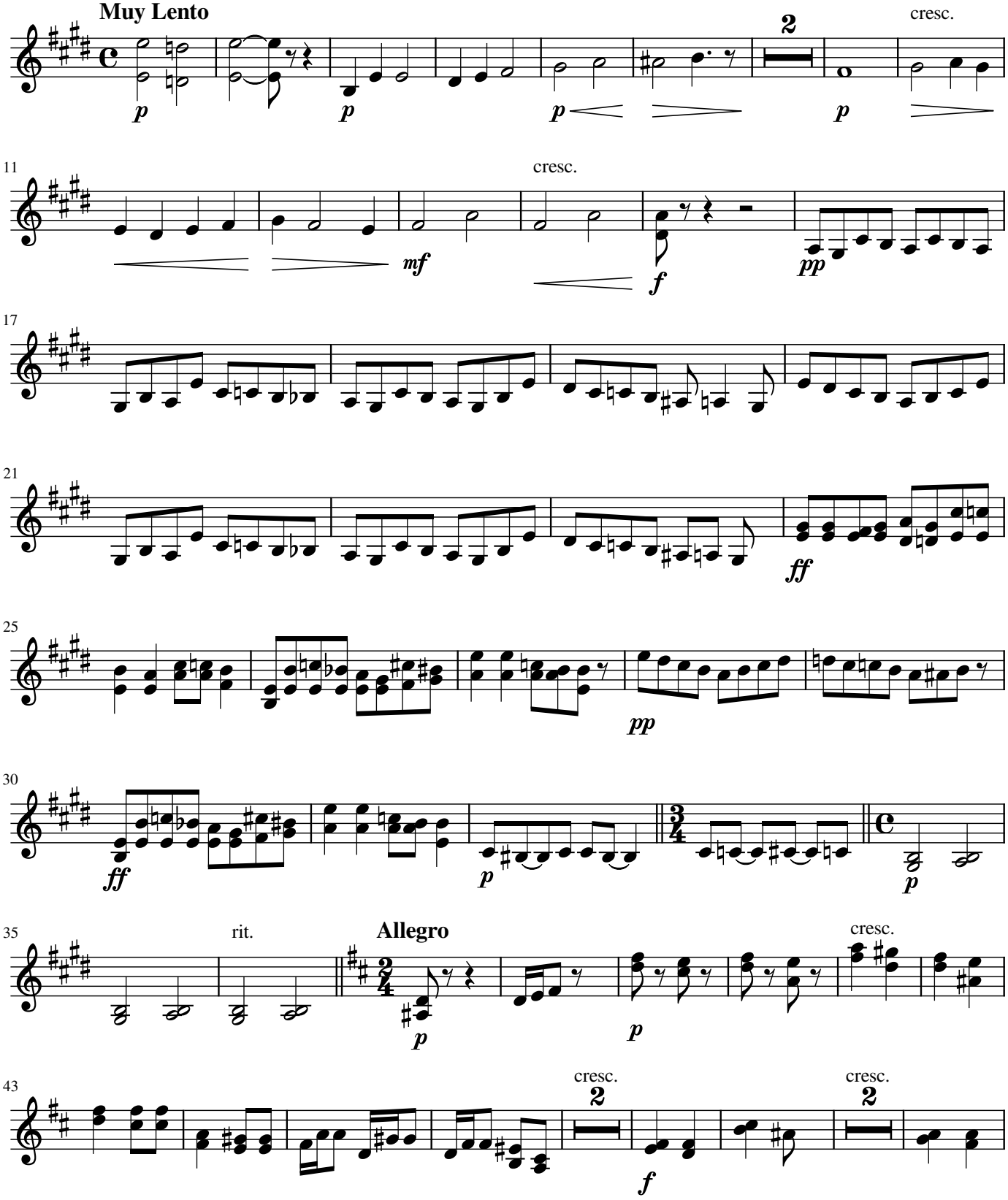


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
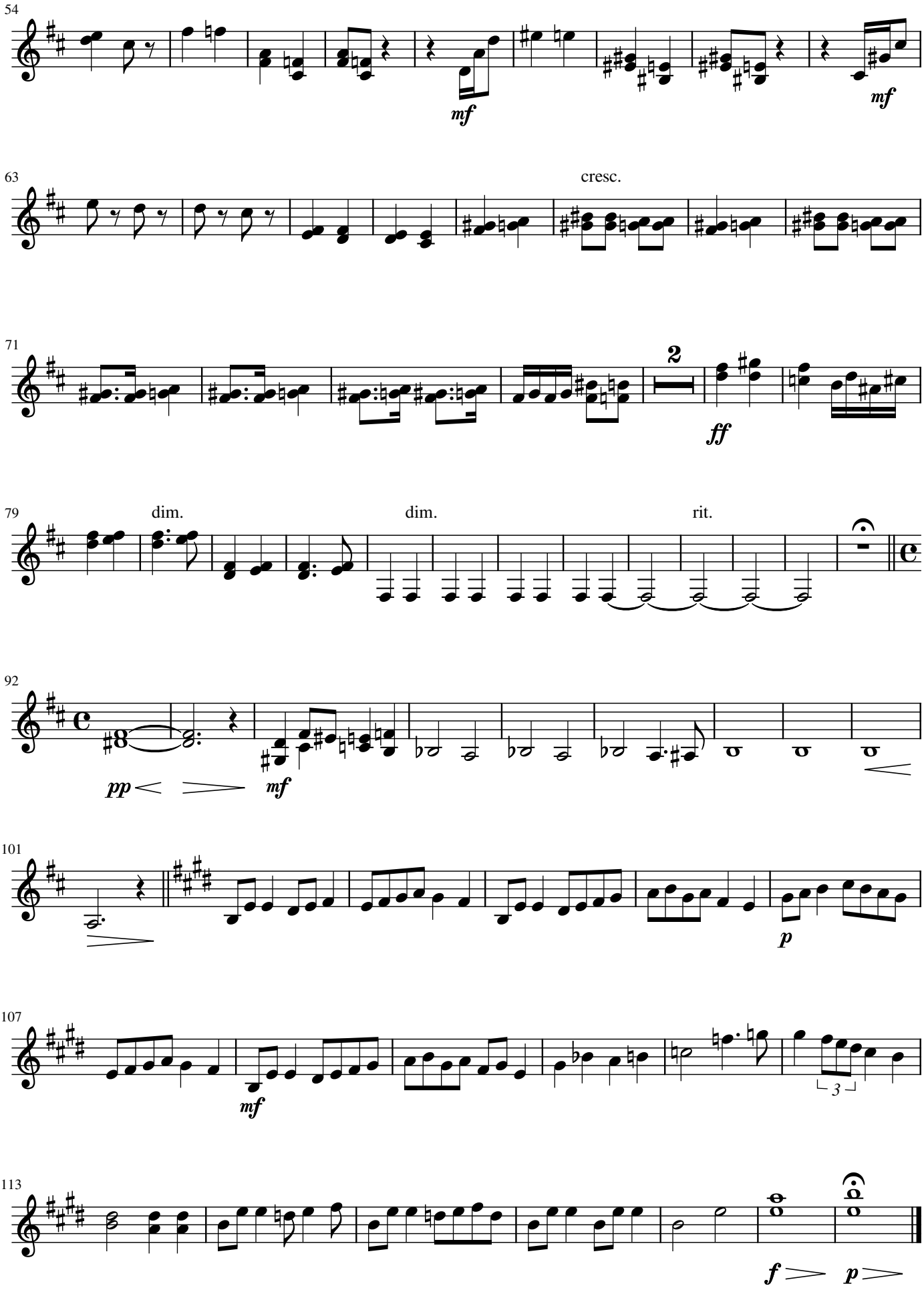
II. Eb

Harizko Laukotea
(Euskal gaietaz oinarrituta)

José María Usandizaga
(1887-1915)



2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
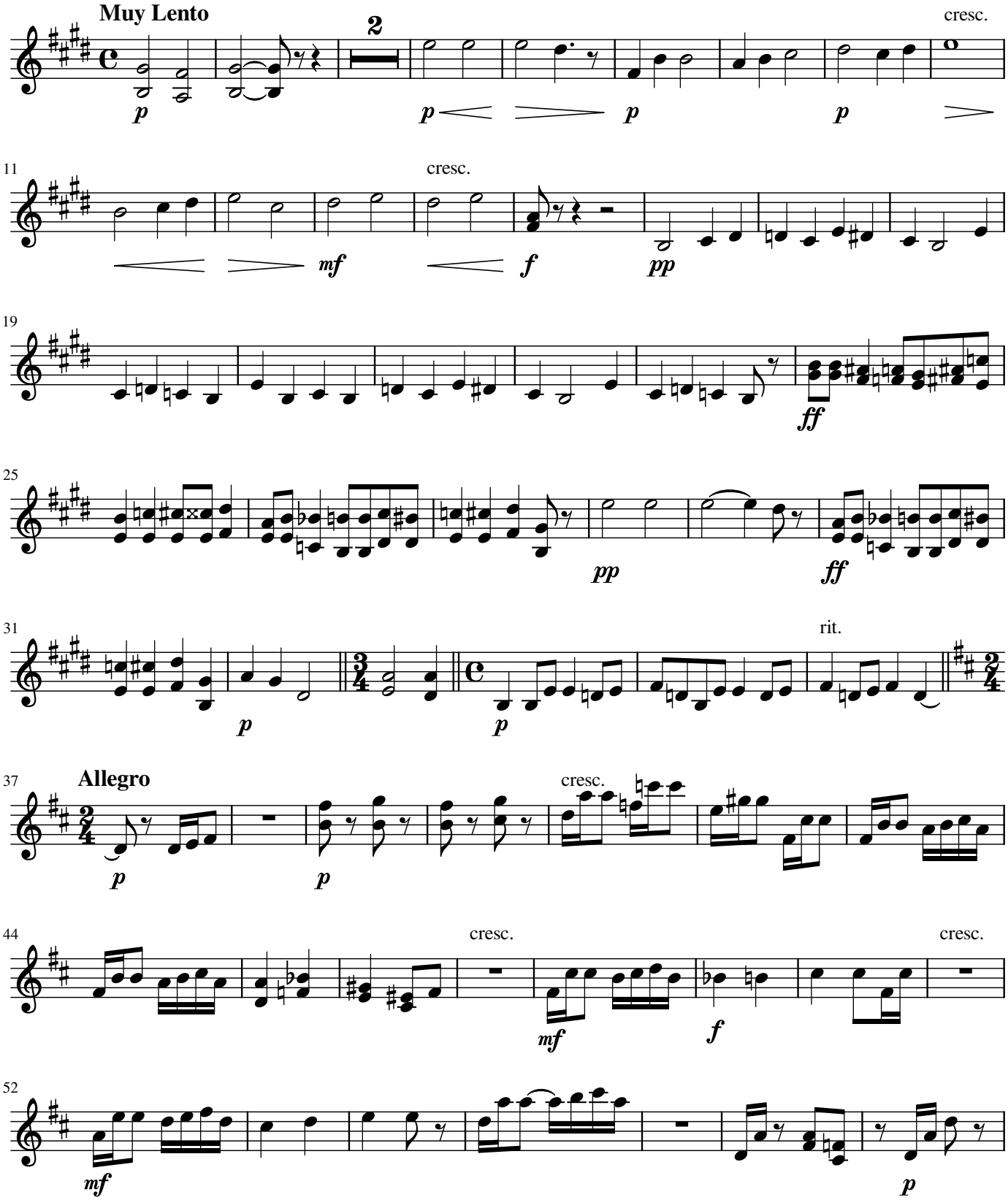


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
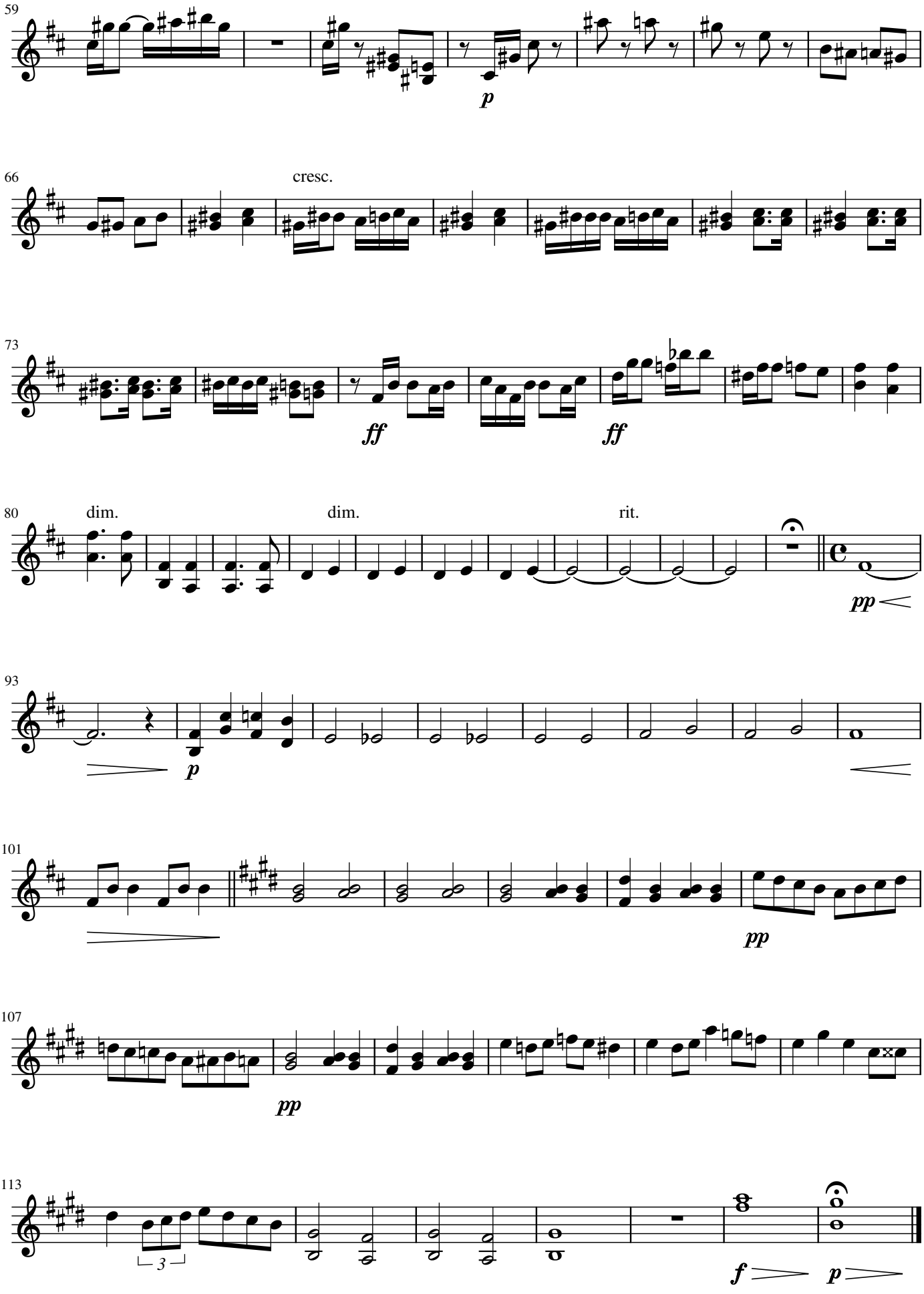
III. Eb

Harizko Laukotea
(Euskal gaietaz oinarrituta)

José María Usandizaga
(1887-1915)



2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
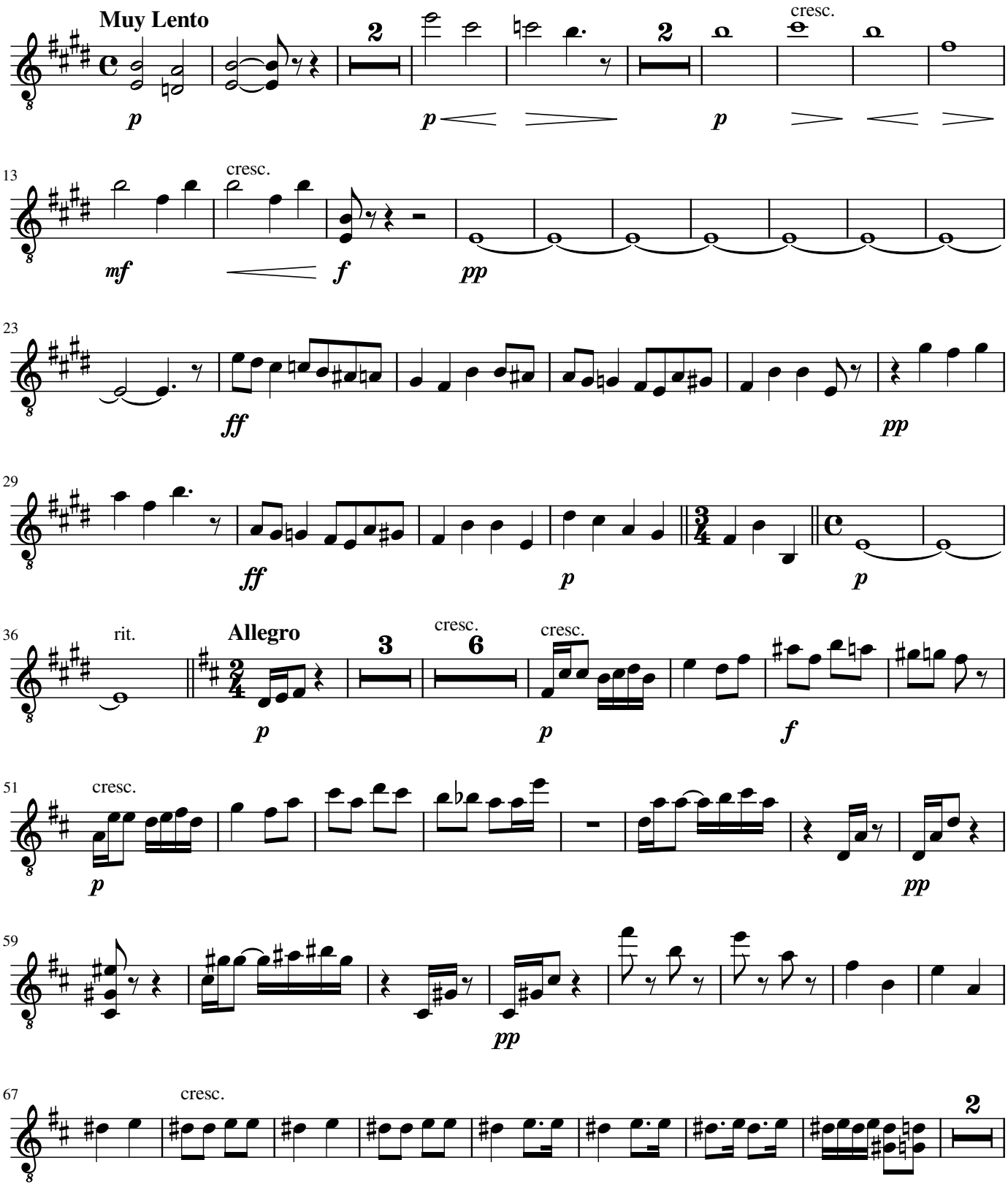


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
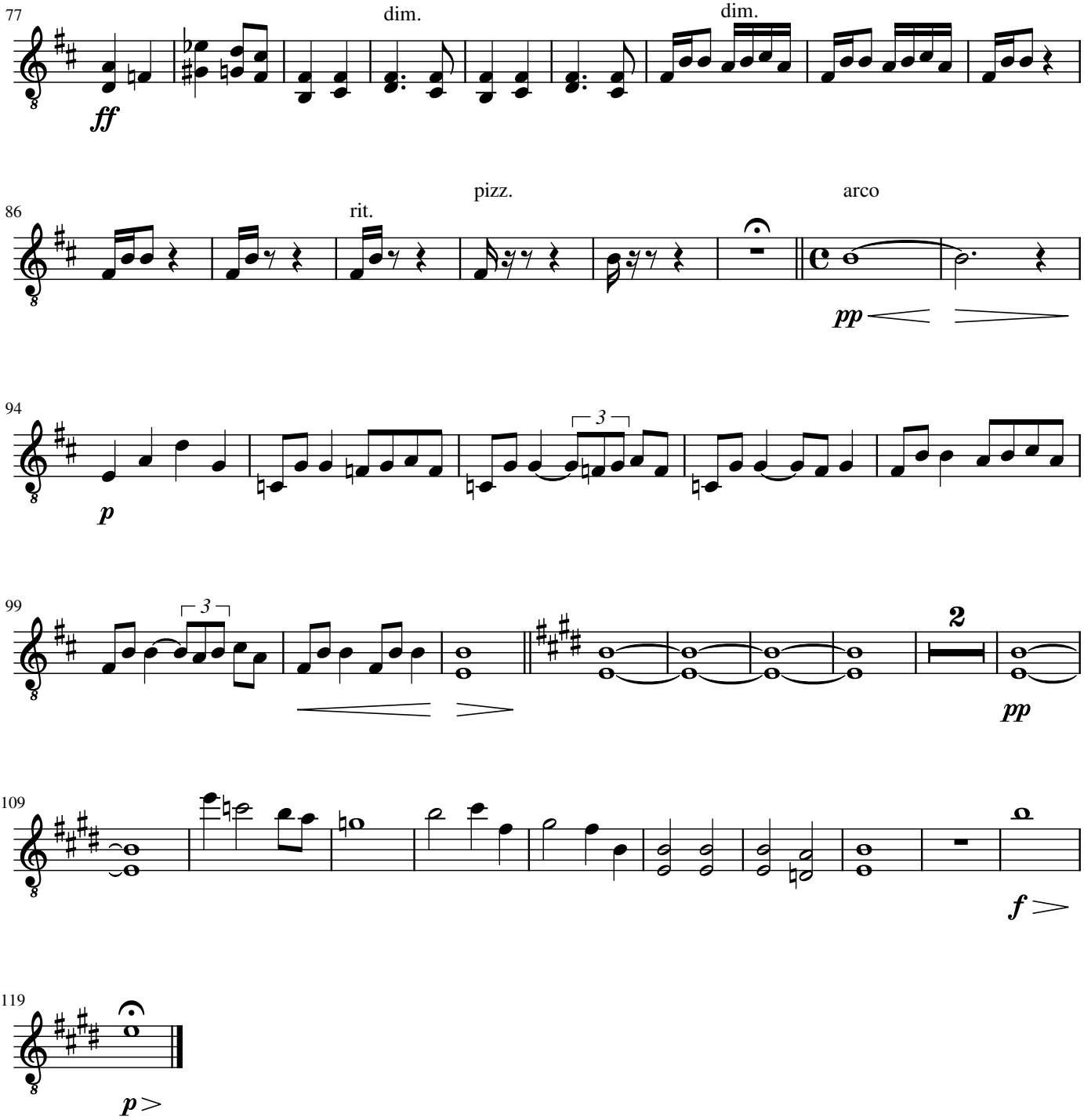
IV. Eb

Harizko Laukotea
(Euskal gaietaz oinarrituta)

José María Usandizaga
(1887-1915)



2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
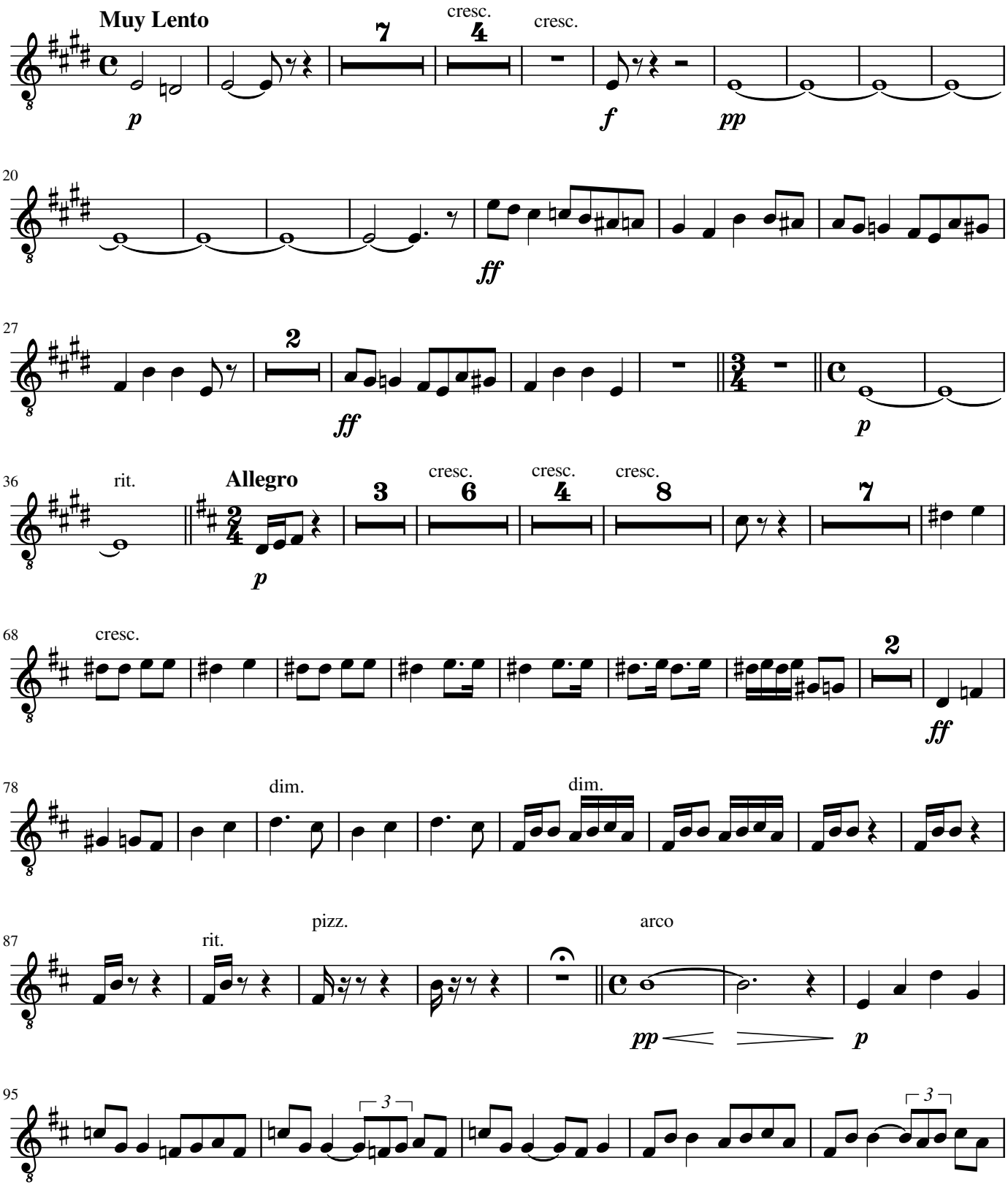


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.

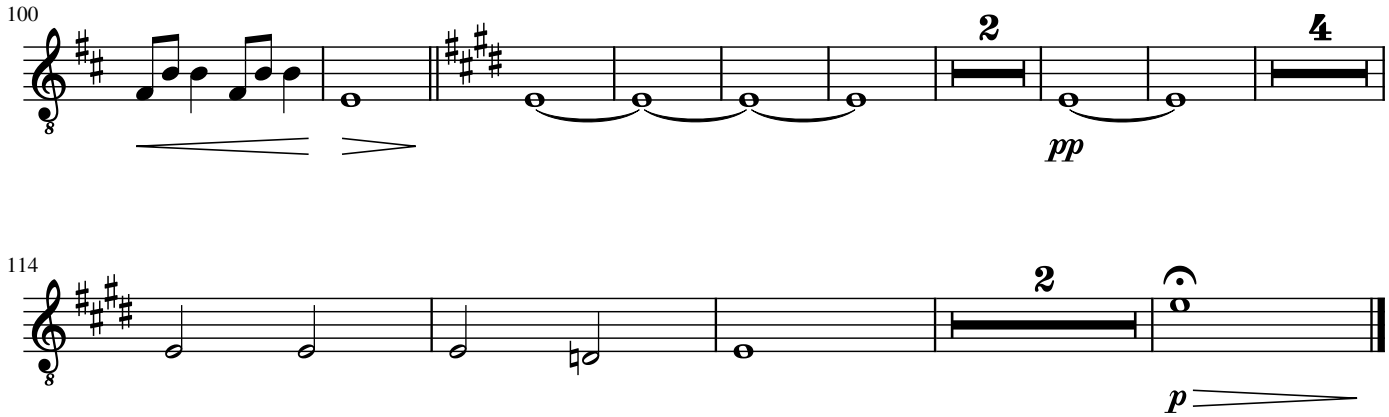
V. Eb

Harizko Laukotea
(Euskal gaietaz oinarrituta)

José María Usandizaga
(1887-1915)



2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
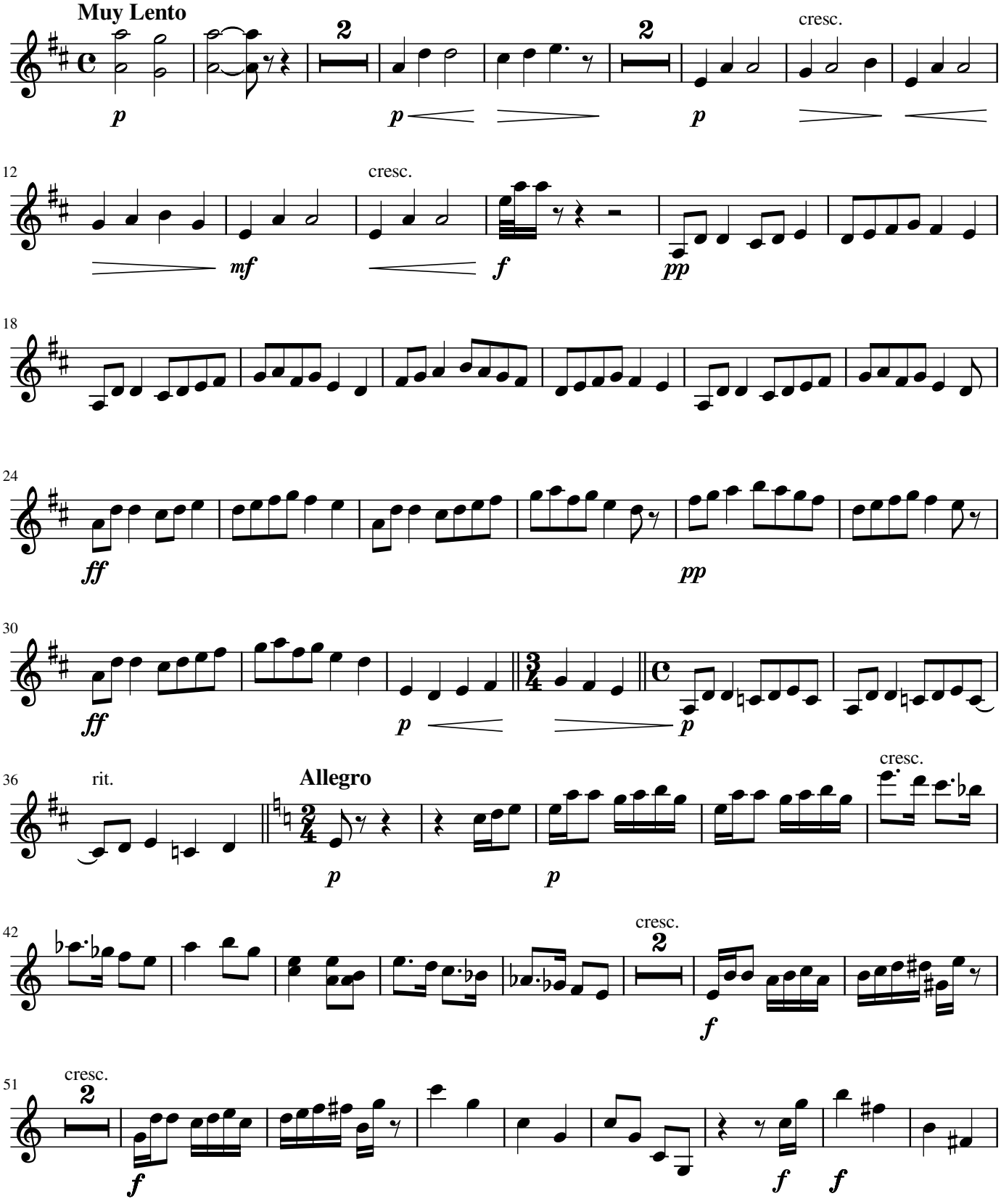


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
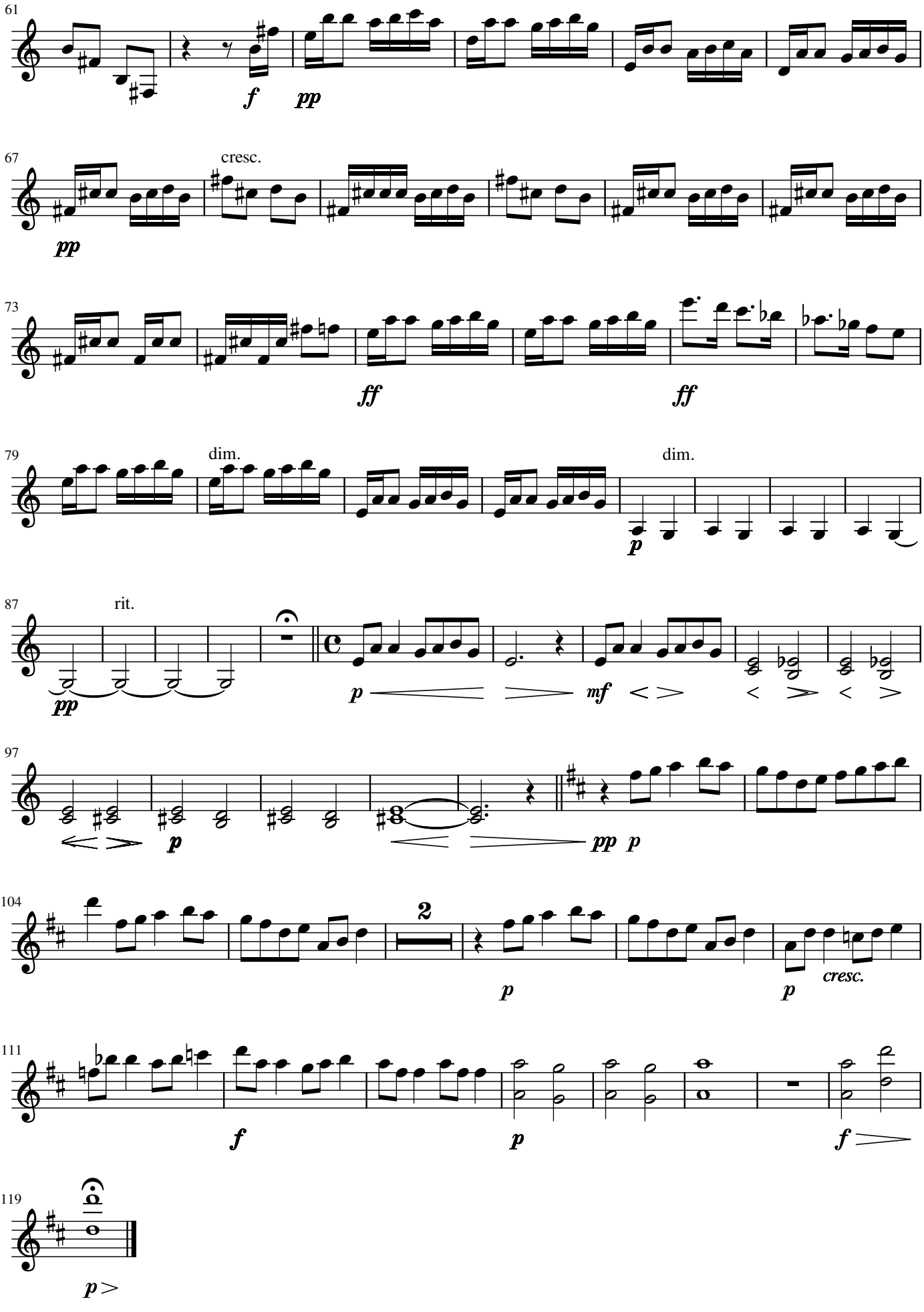
I. F

Harizko Laukotea
(Euskal gaietaz oinarrituta)

José María Usandizaga
(1887-1915)



2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
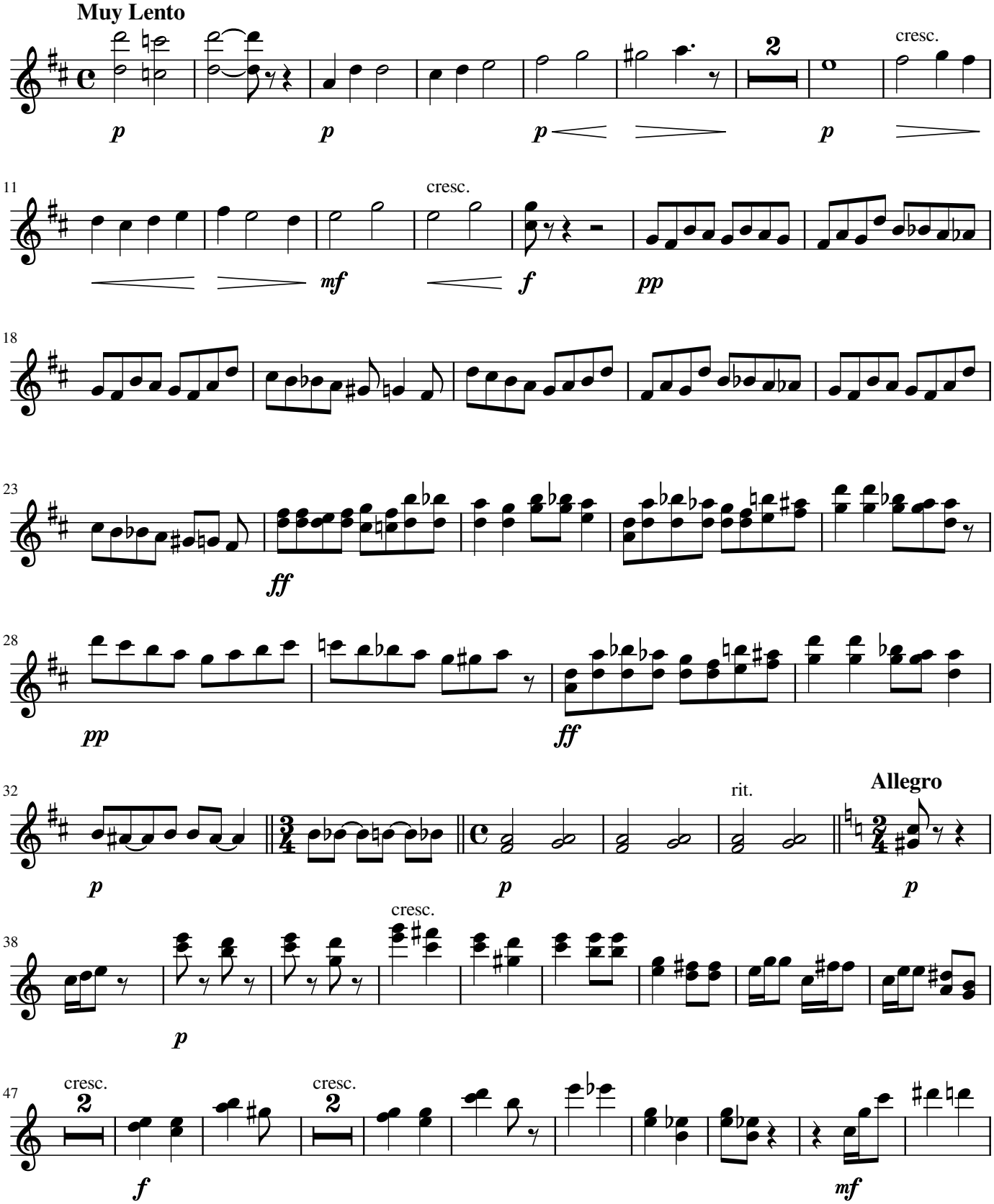


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
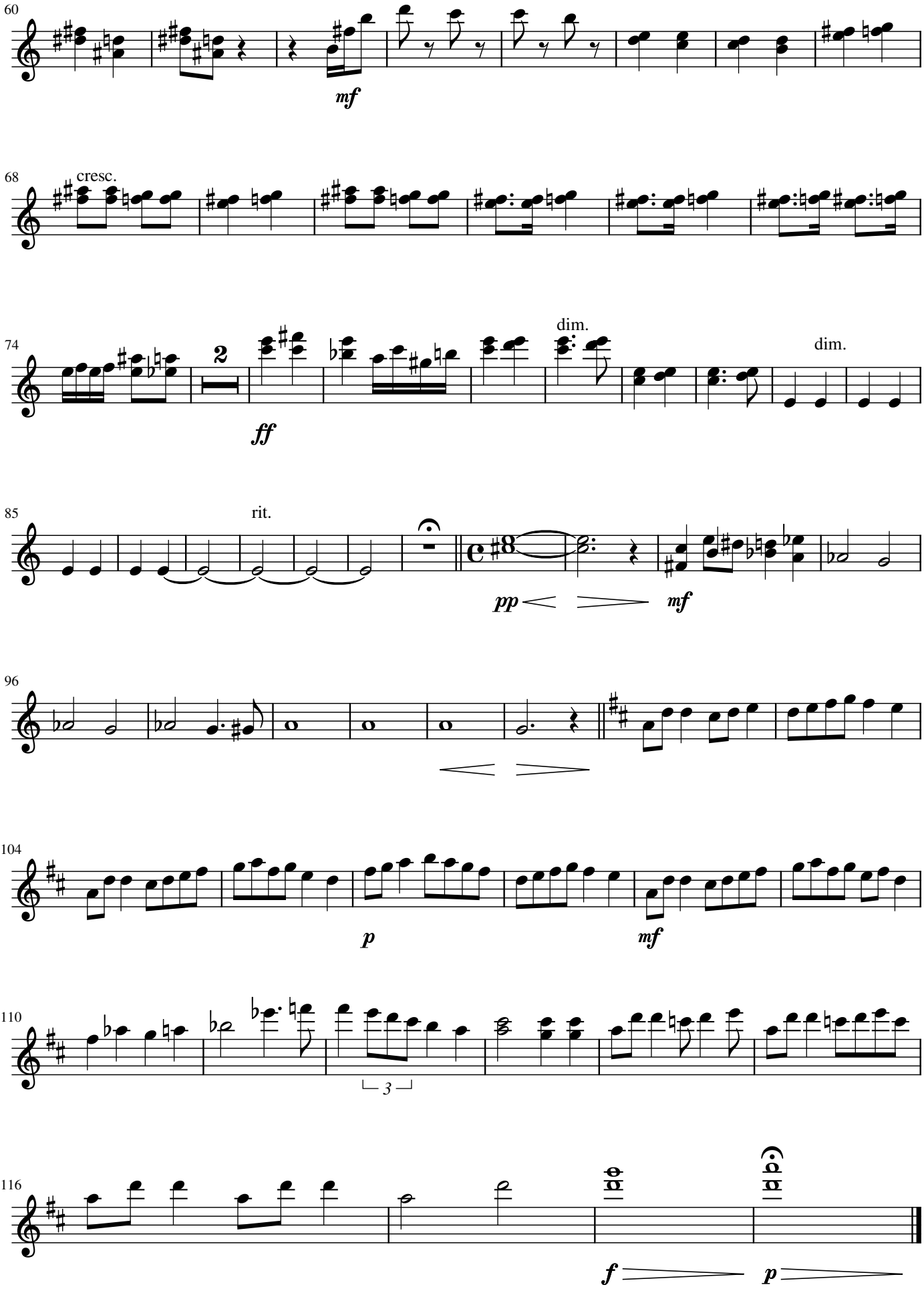
II. F

Harizko Laukotea
(Euskal gaietaz oinarrituta)

José María Usandizaga
(1887-1915)



2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
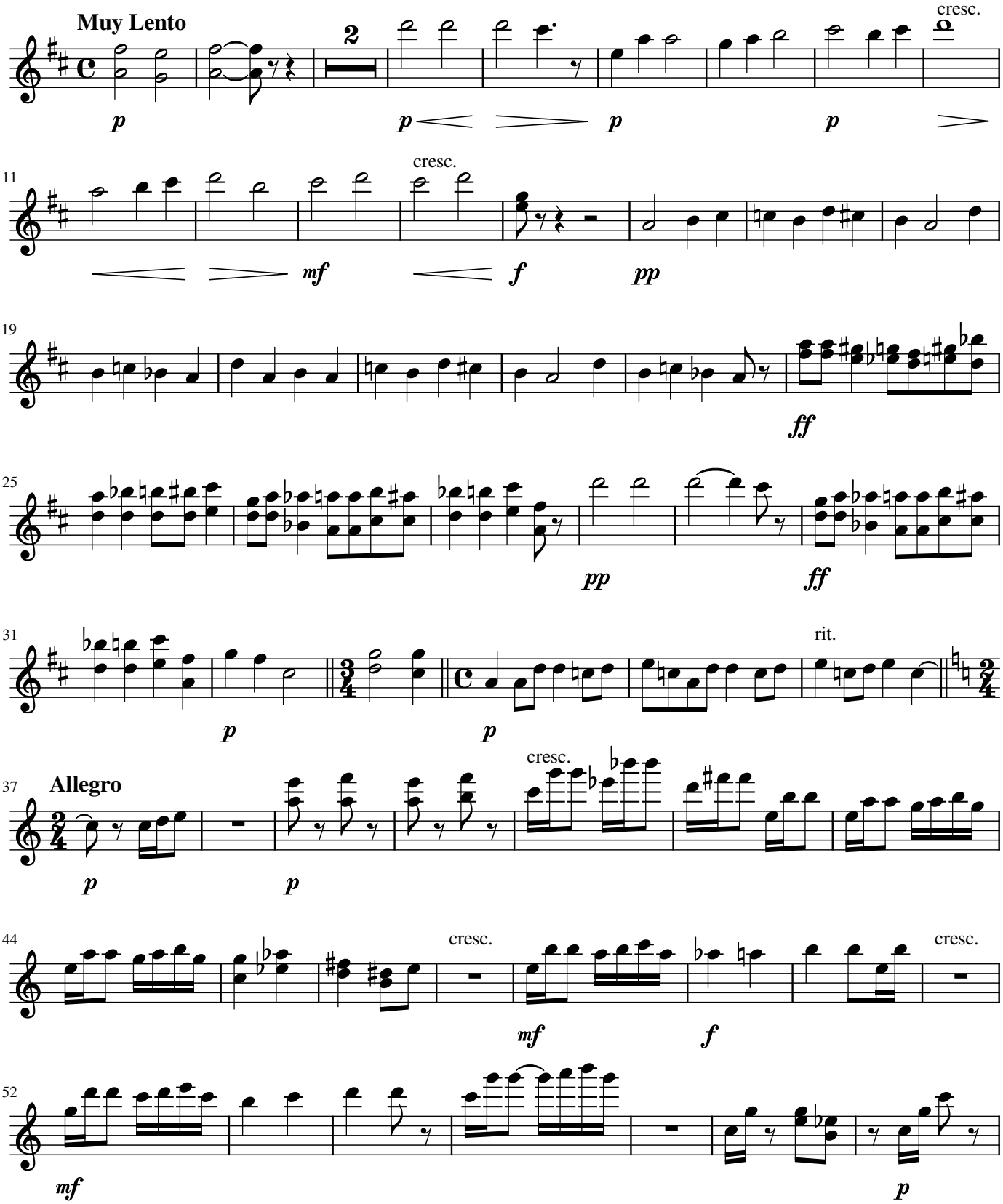


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
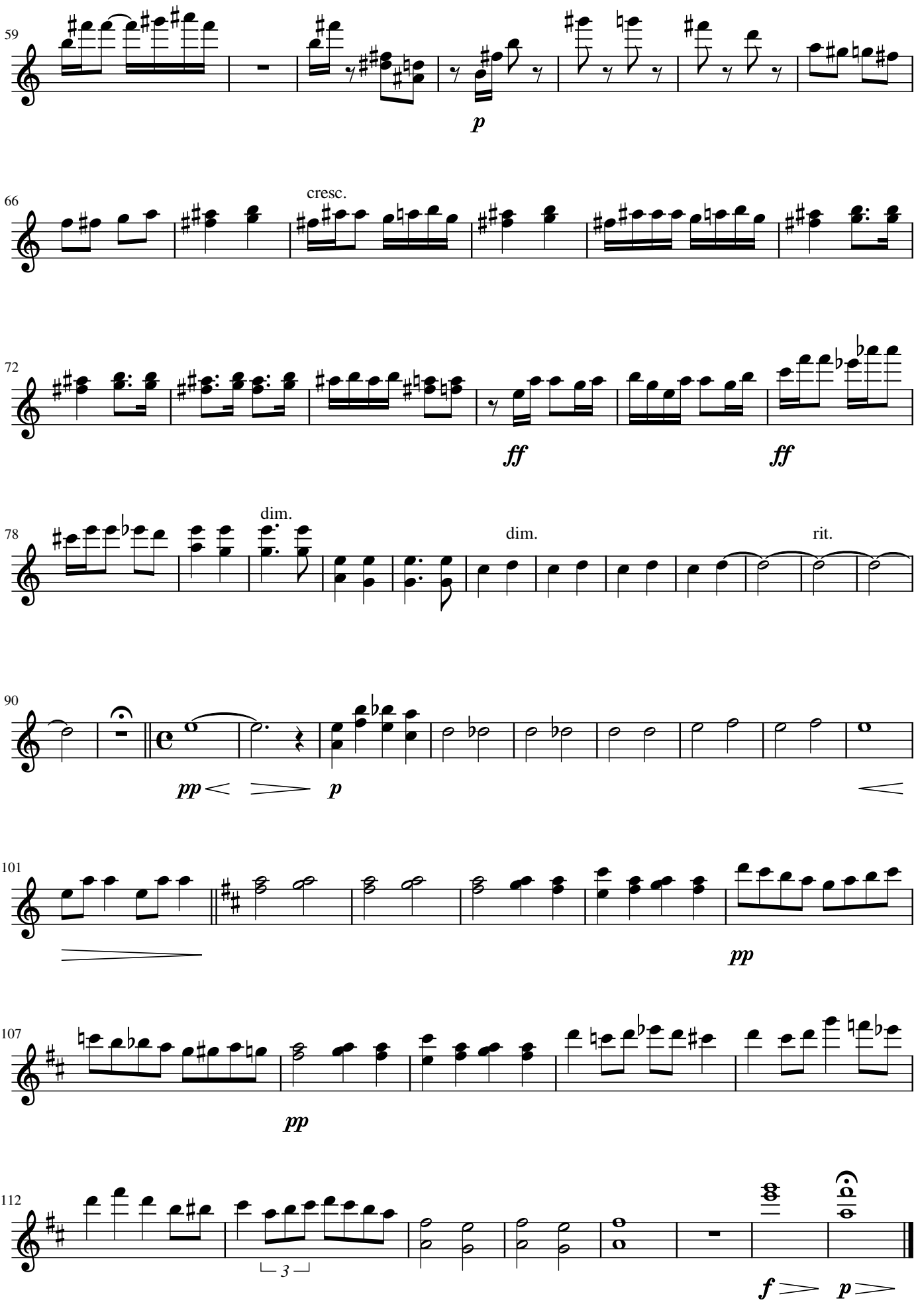
III. F

Harizko Laukotea
(Euskal gaietaz oinarrituta)

José María Usandizaga
(1887-1915)



2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
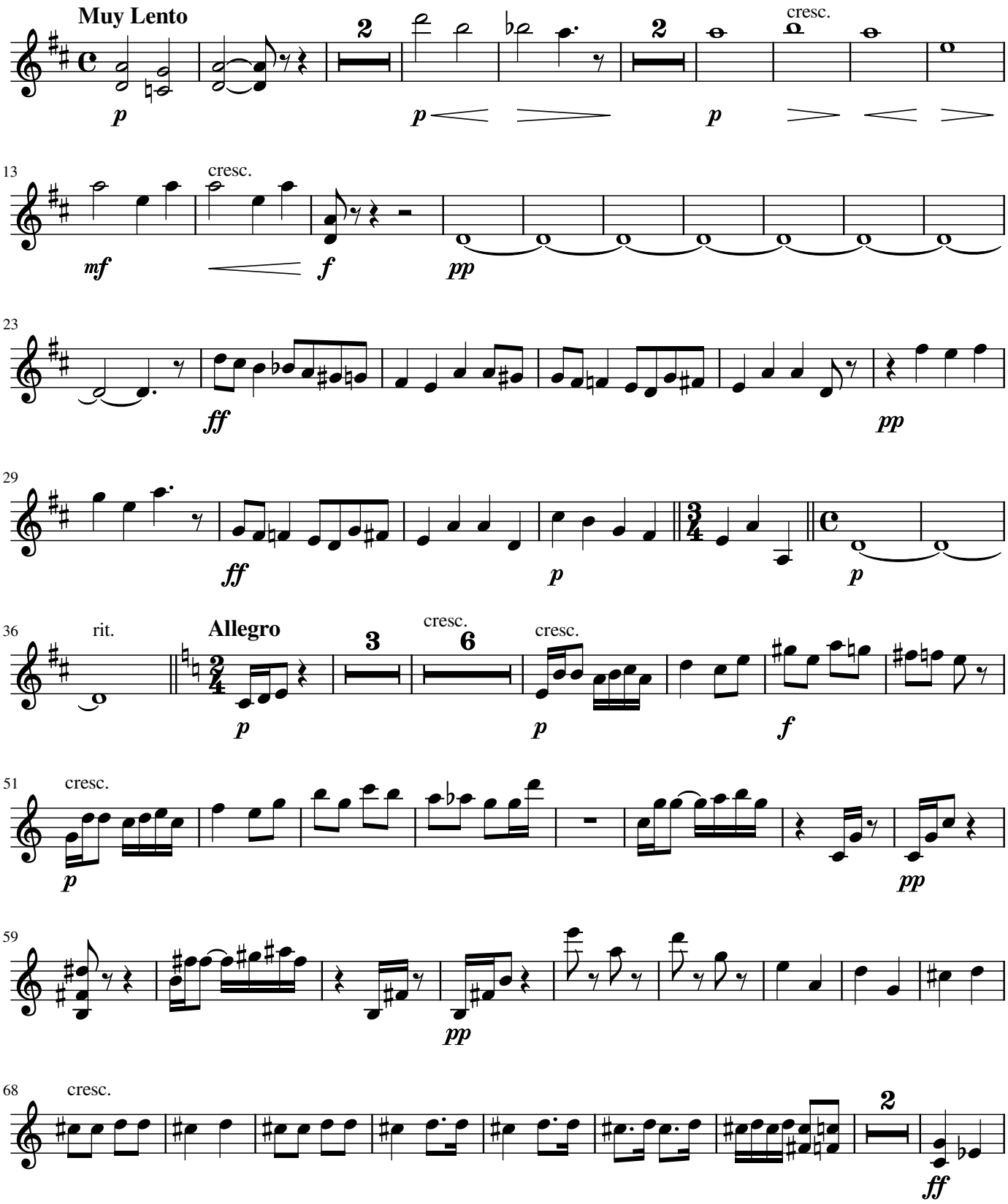


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
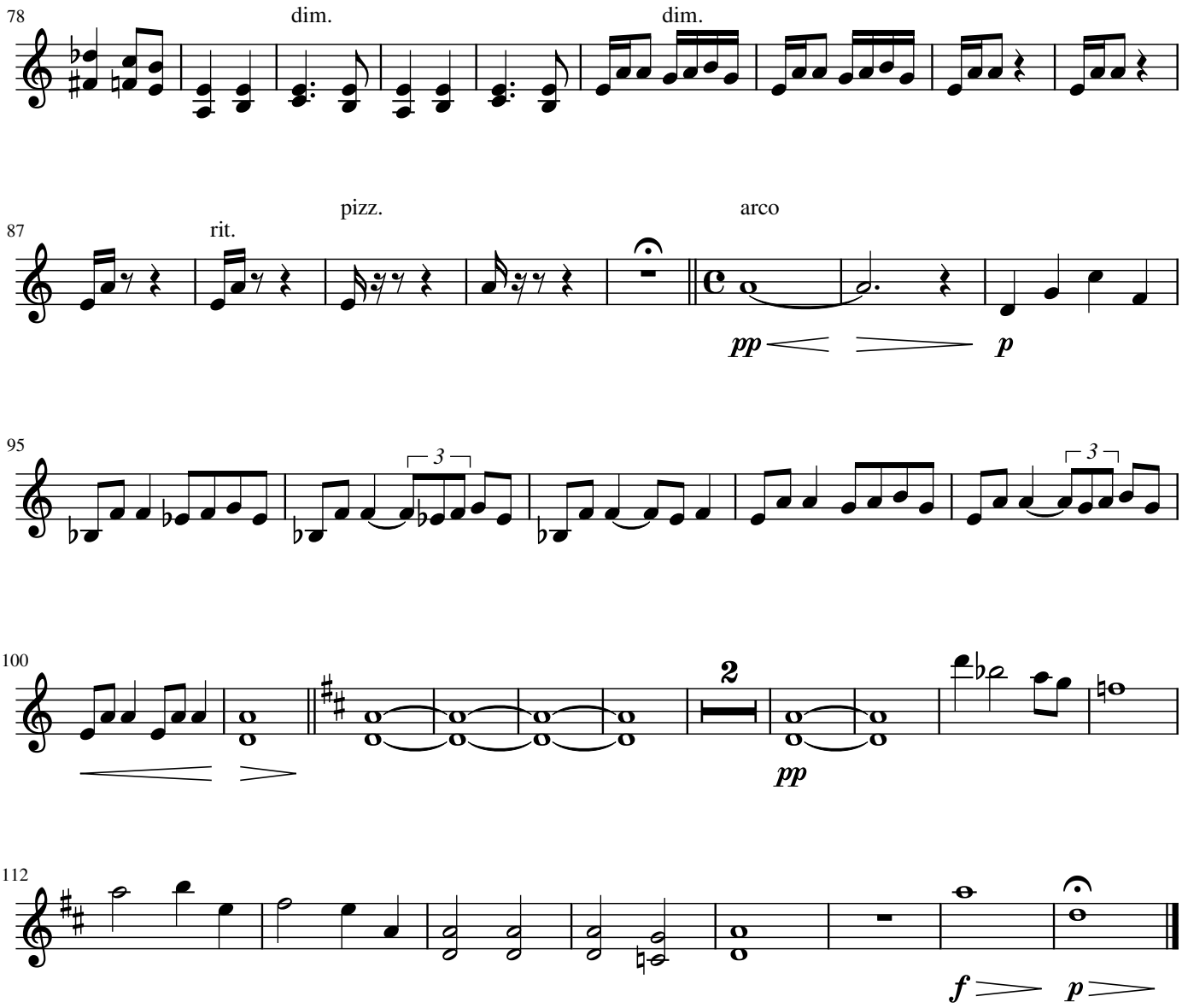
IV. F

Harizko Laukotea
(Euskal gaietaz oinarrituta)

José María Usandizaga
(1887-1915)



2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
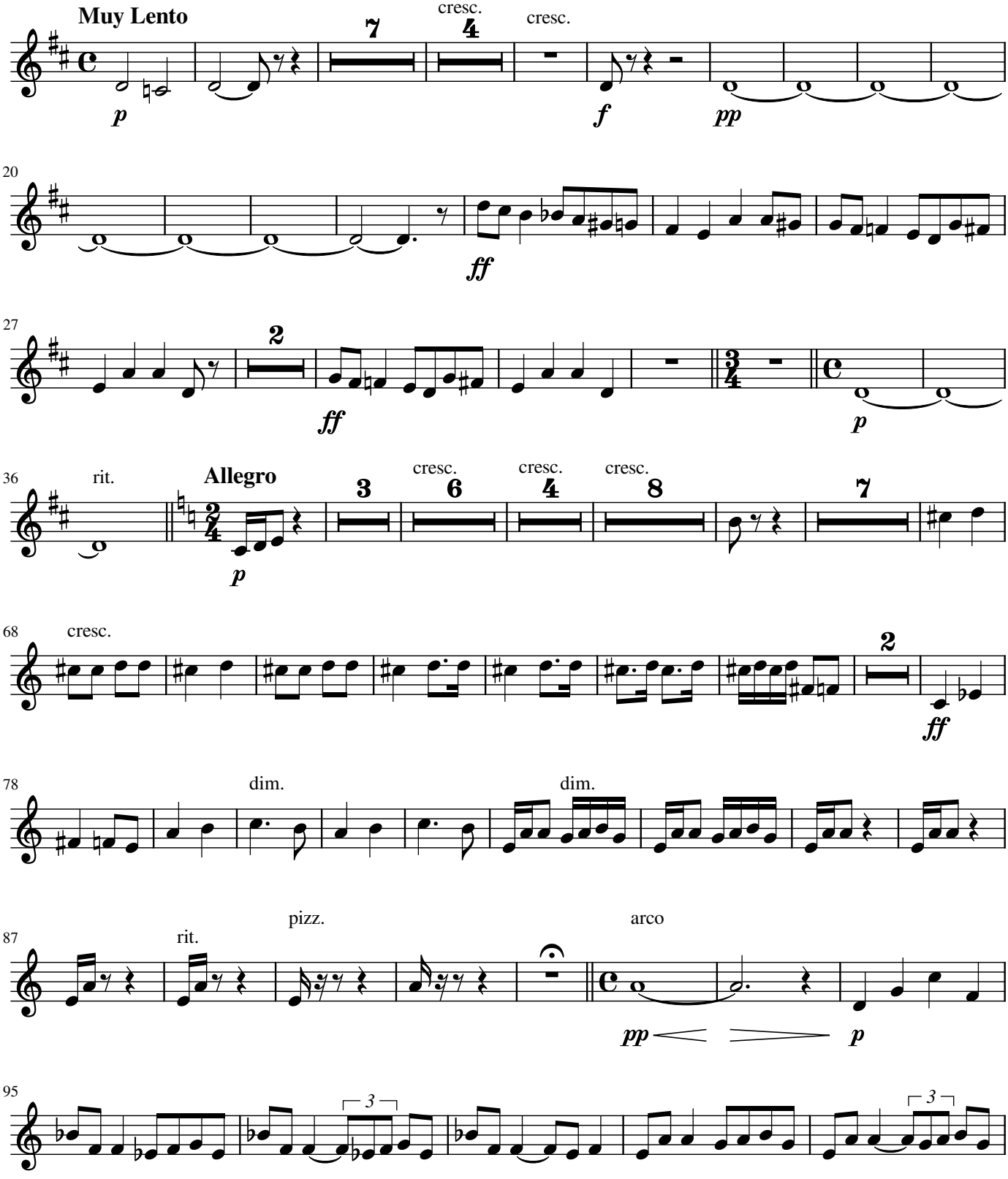


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.

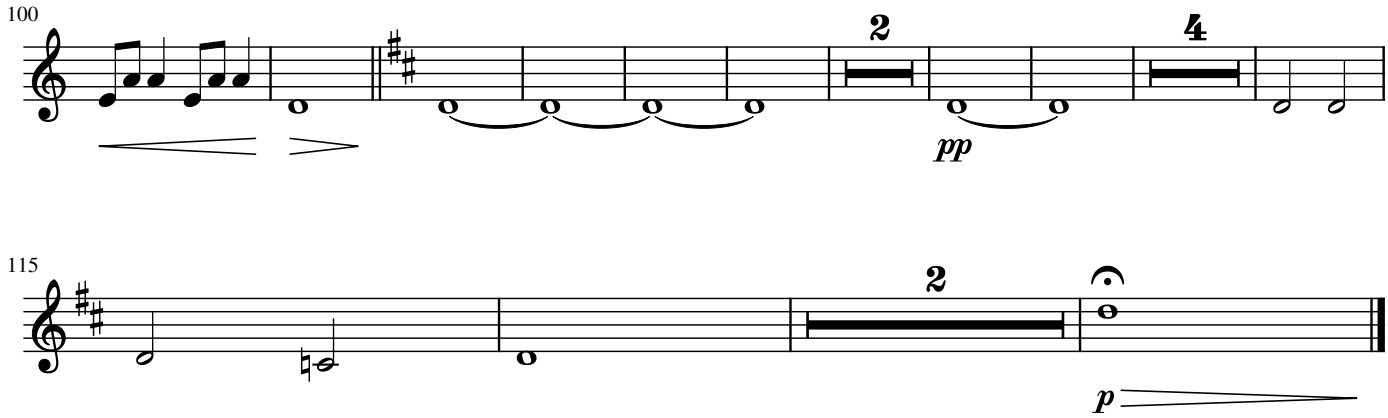
V. F

Harizko Laukotea
(Euskal gaietaz oinarrituta)

José María Usandizaga
(1887-1915)



2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
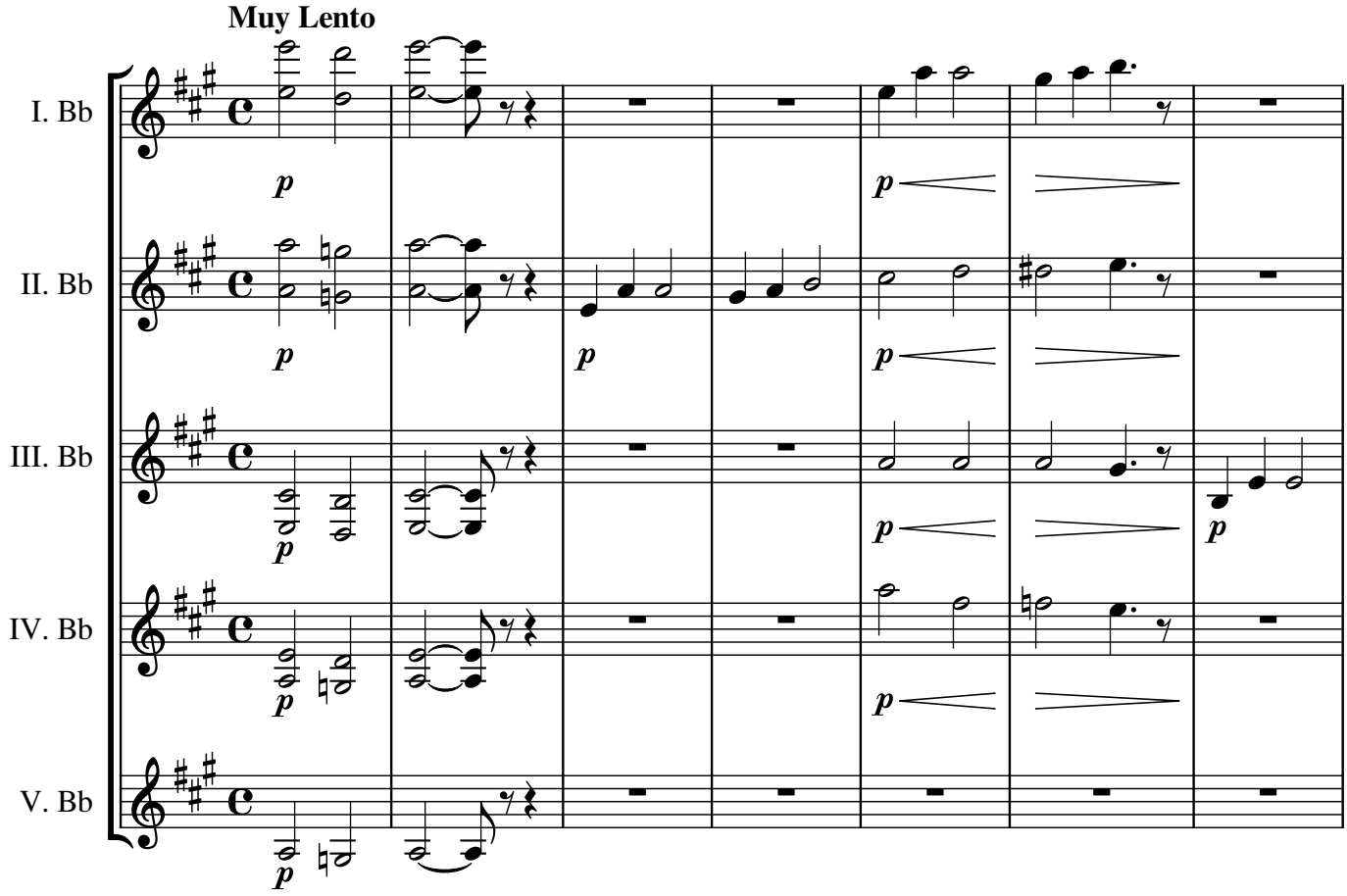


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
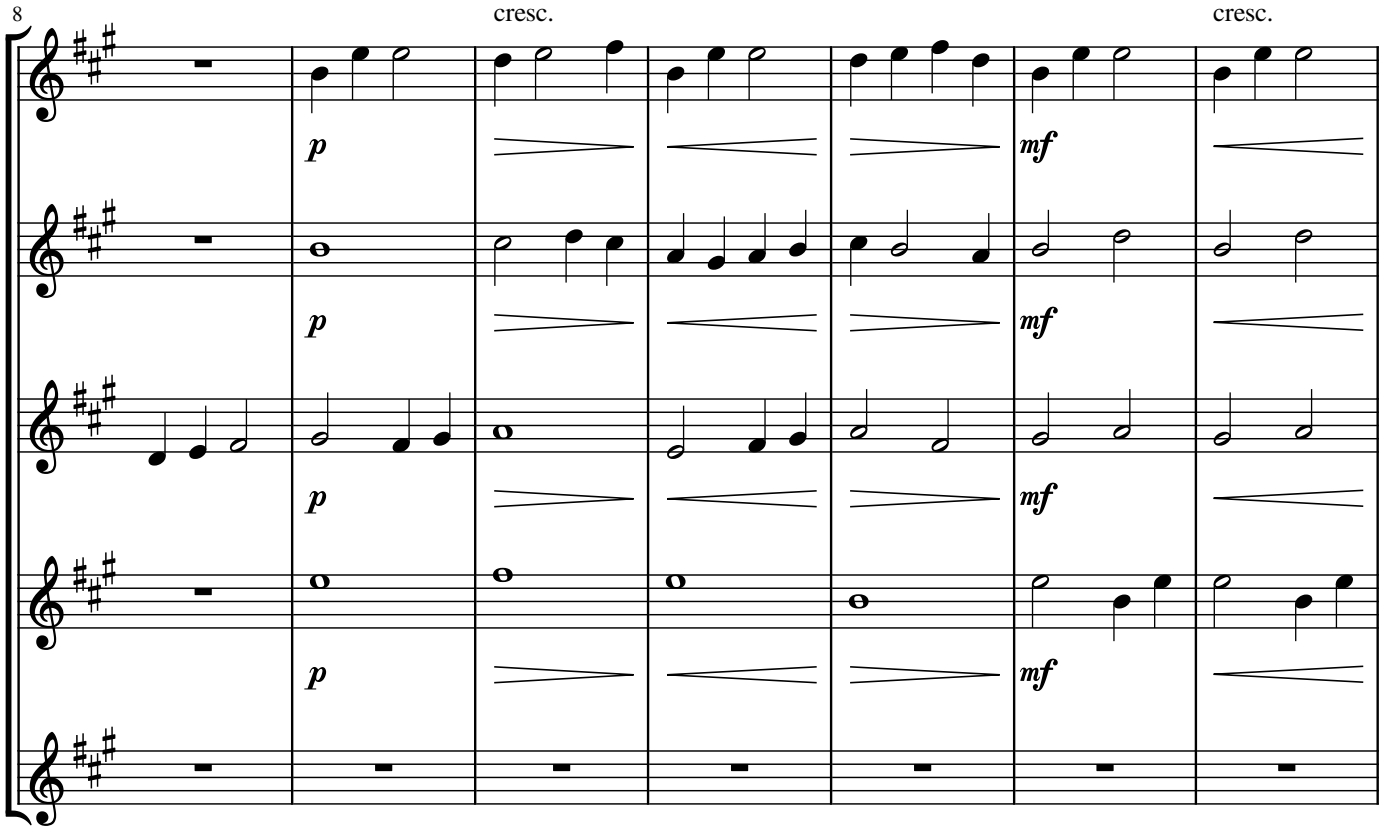
Gidoia Klarineteak

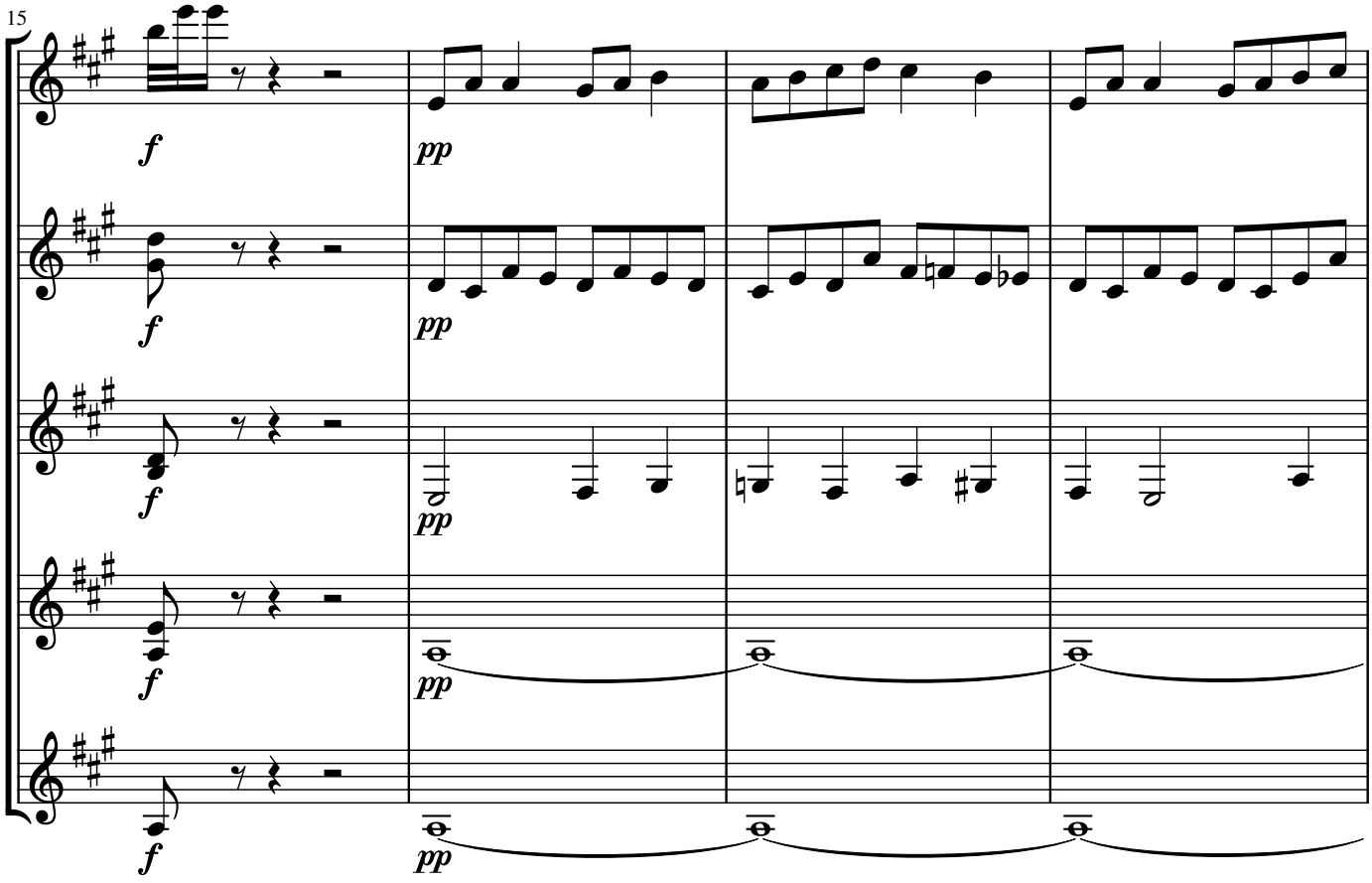
Harizko Laukotea
(Euskal gaietaz oinarrituta)

José María Usandizaga
(1887-1915)
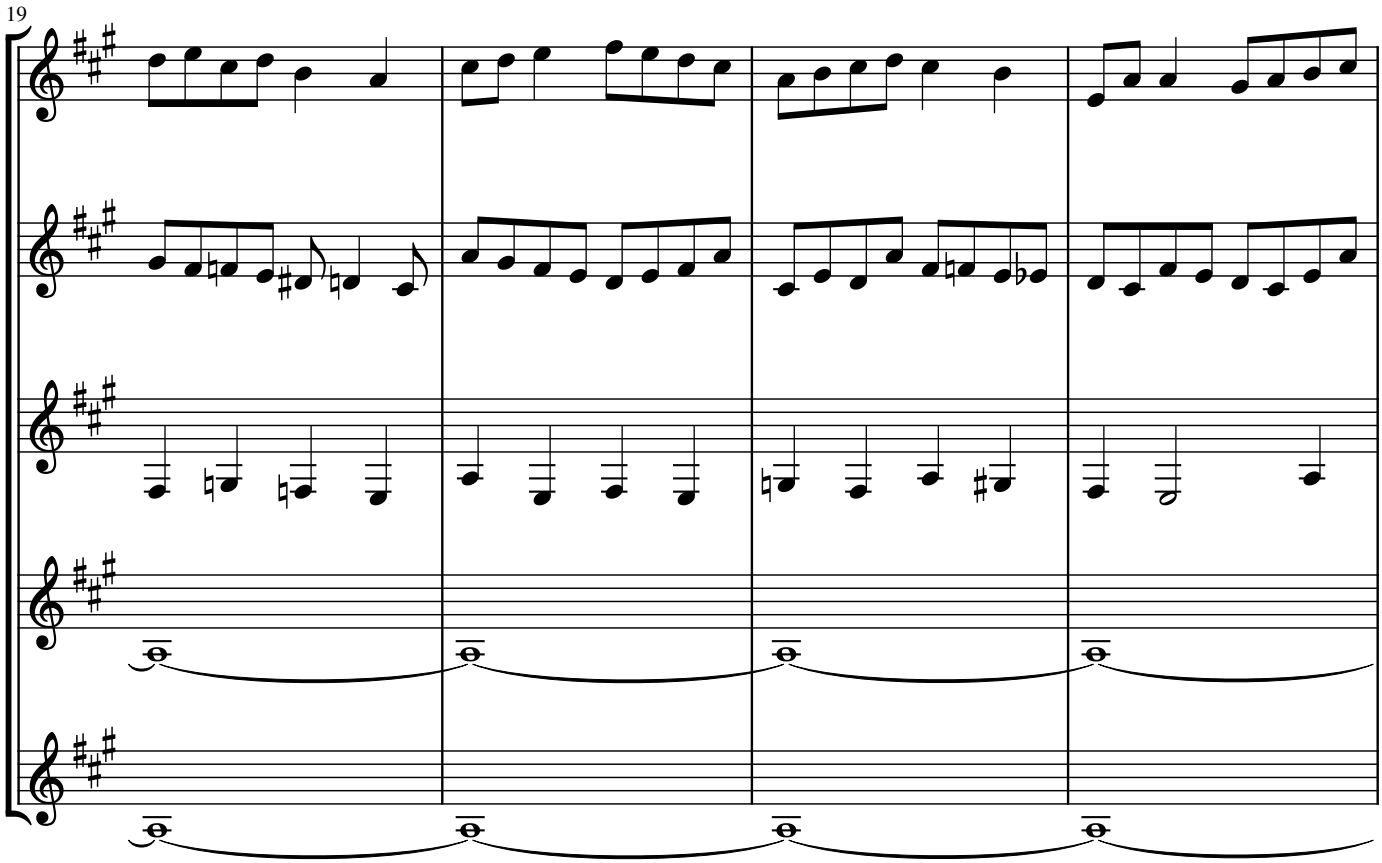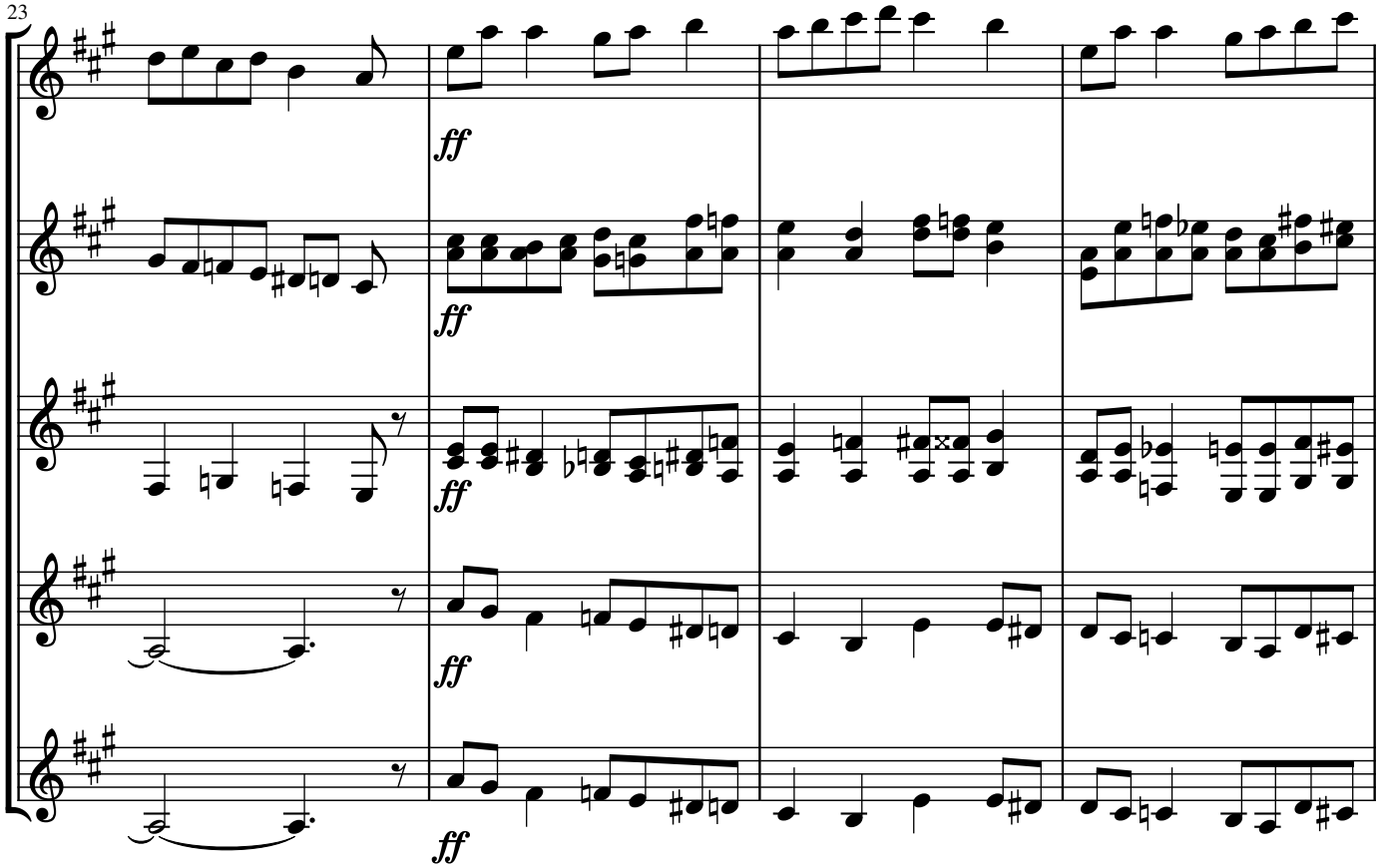


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
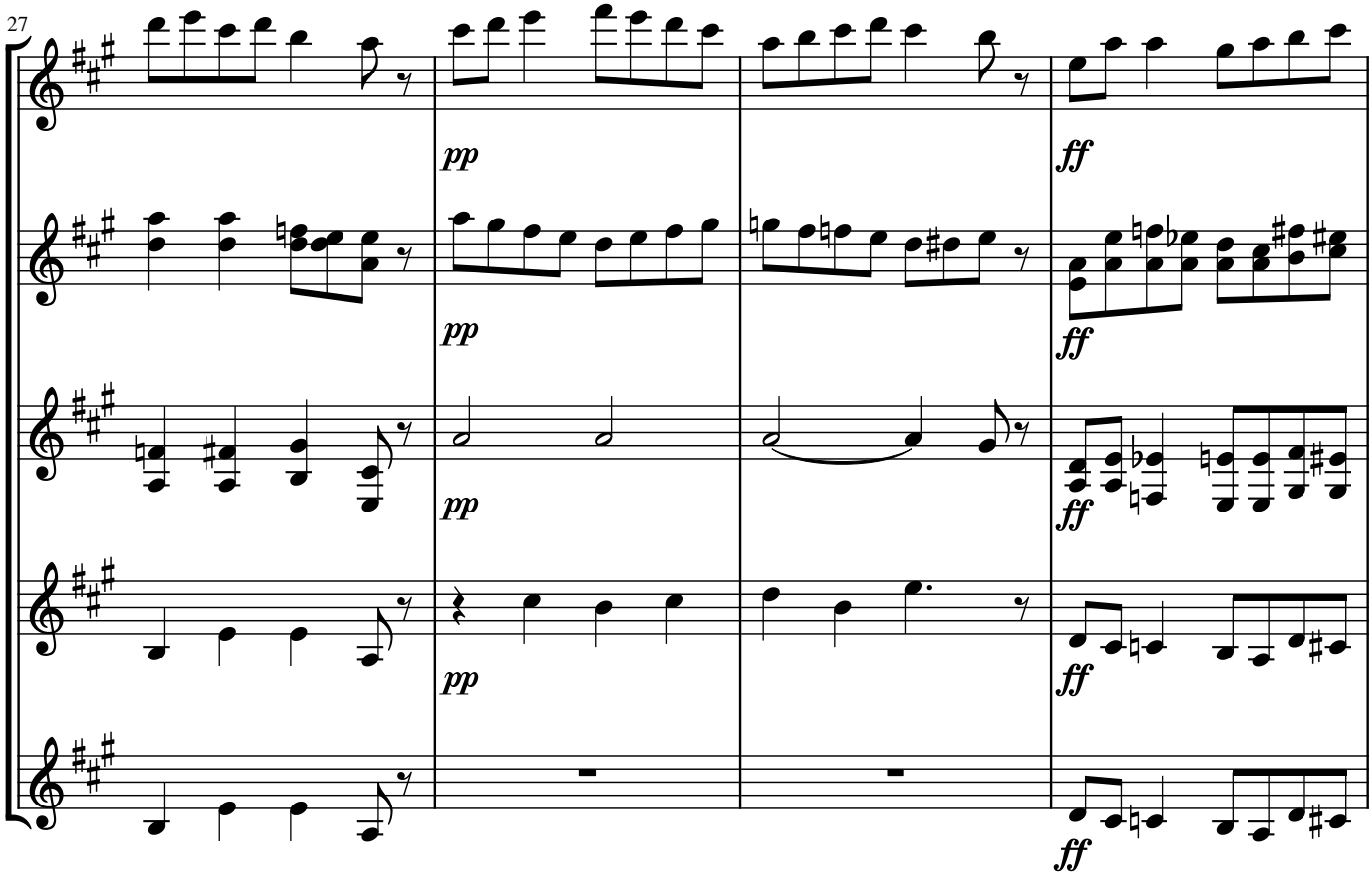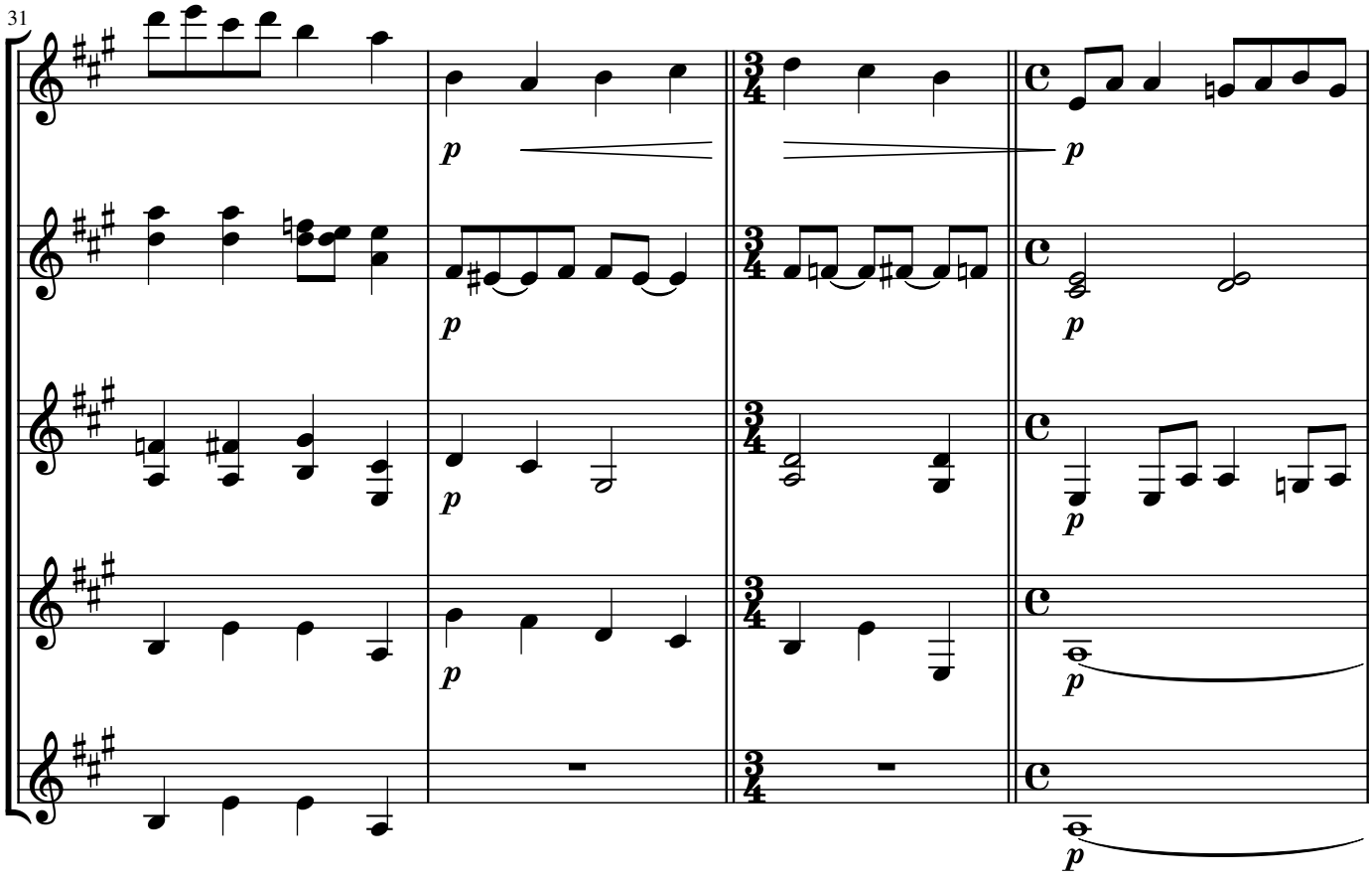




2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
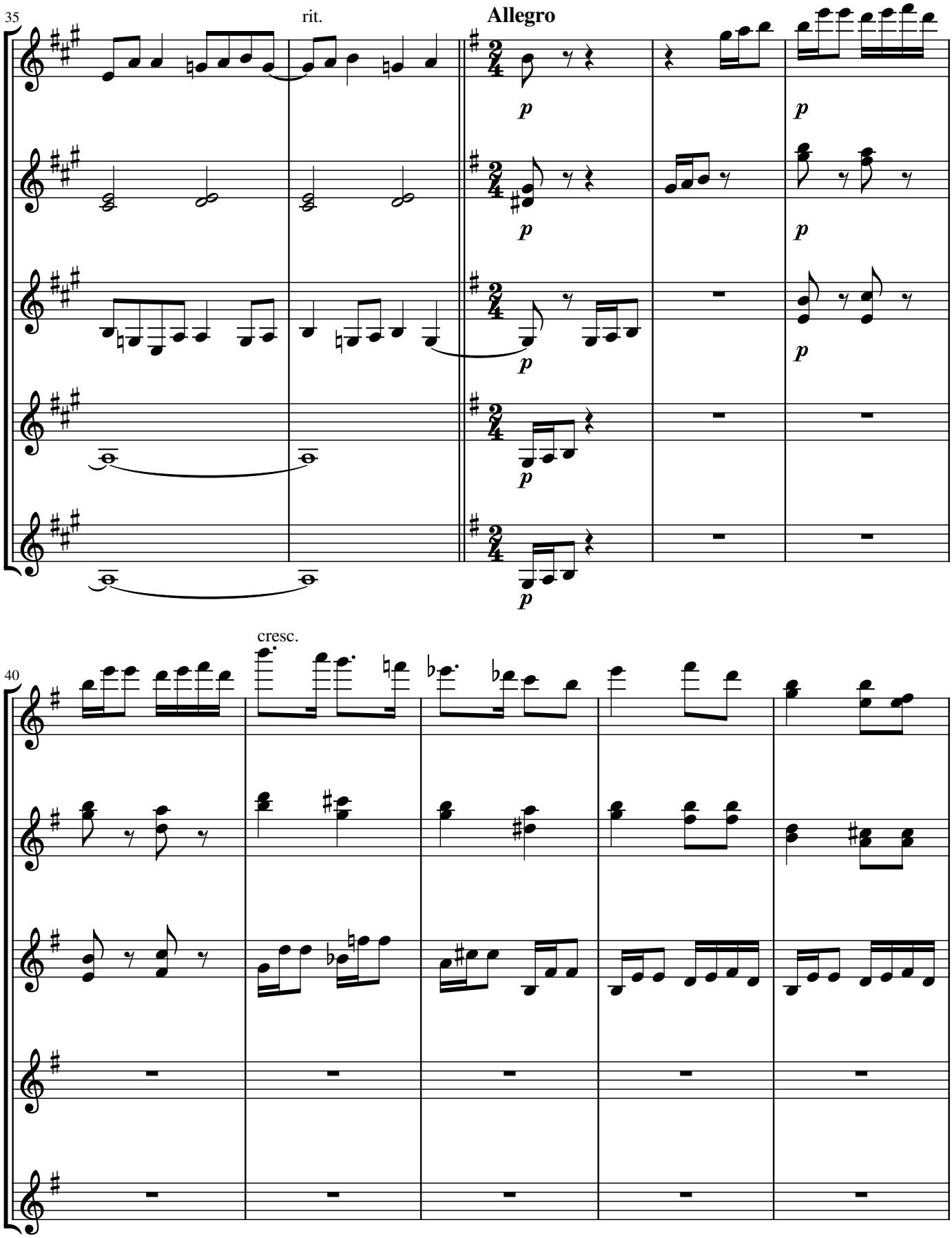




2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
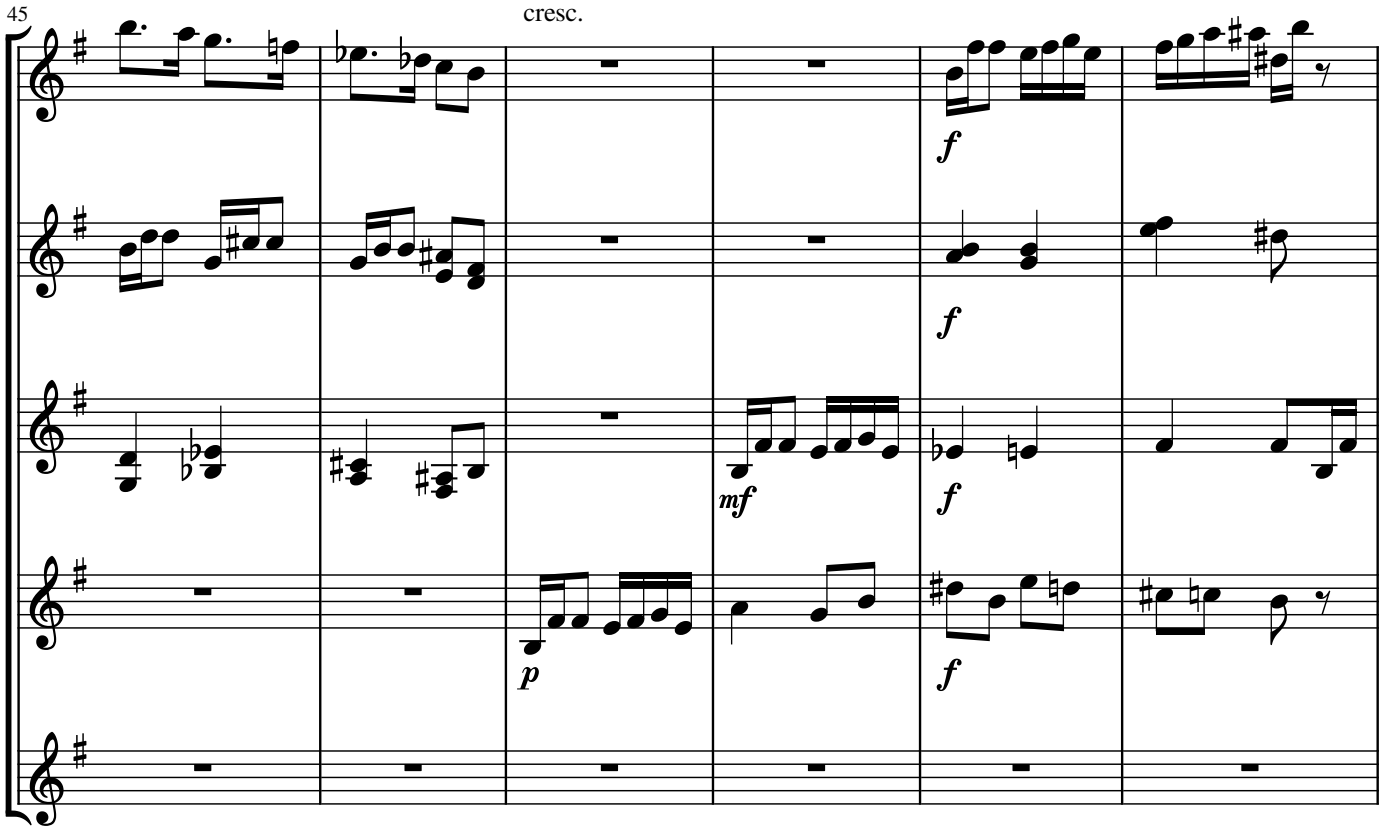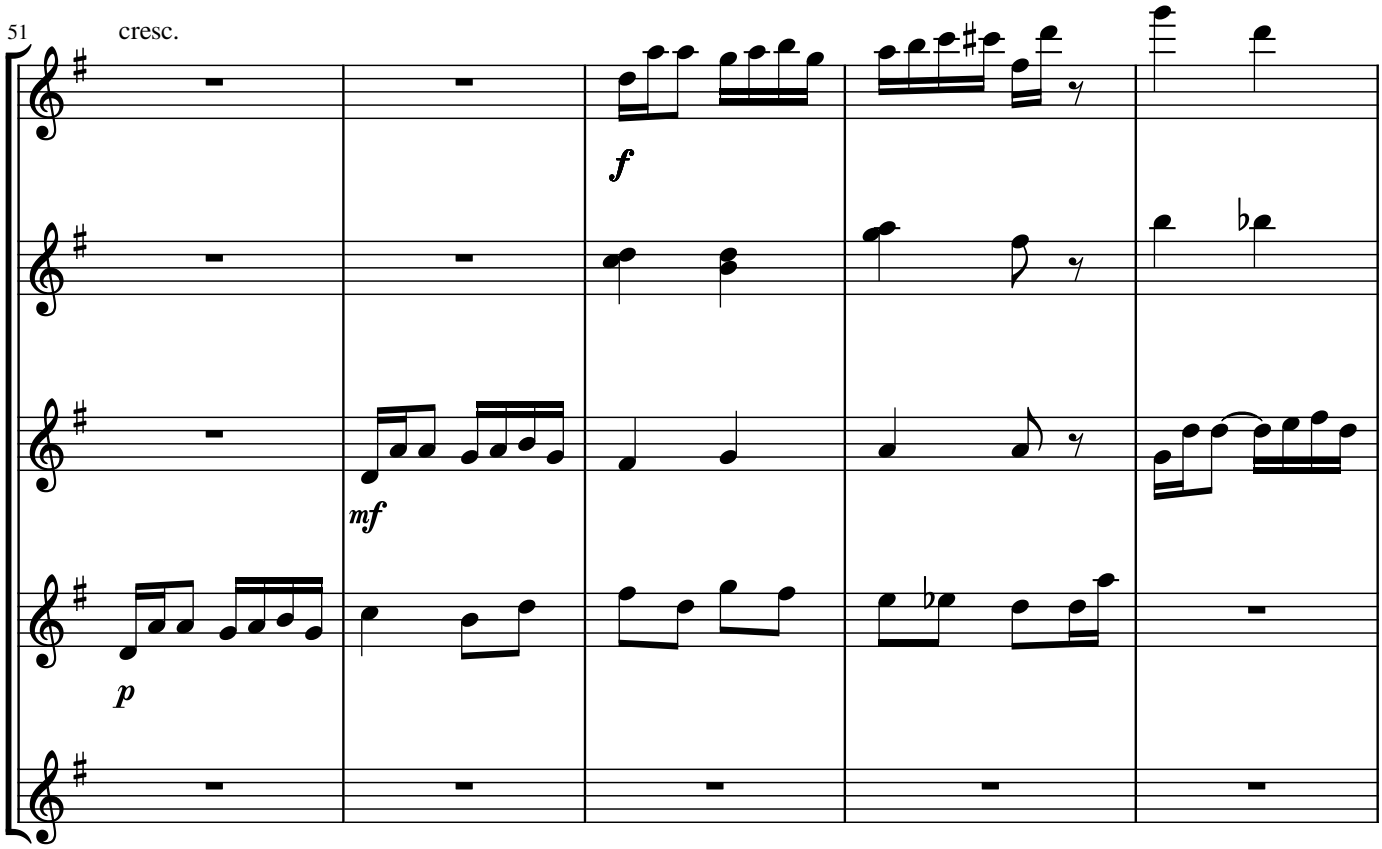




2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
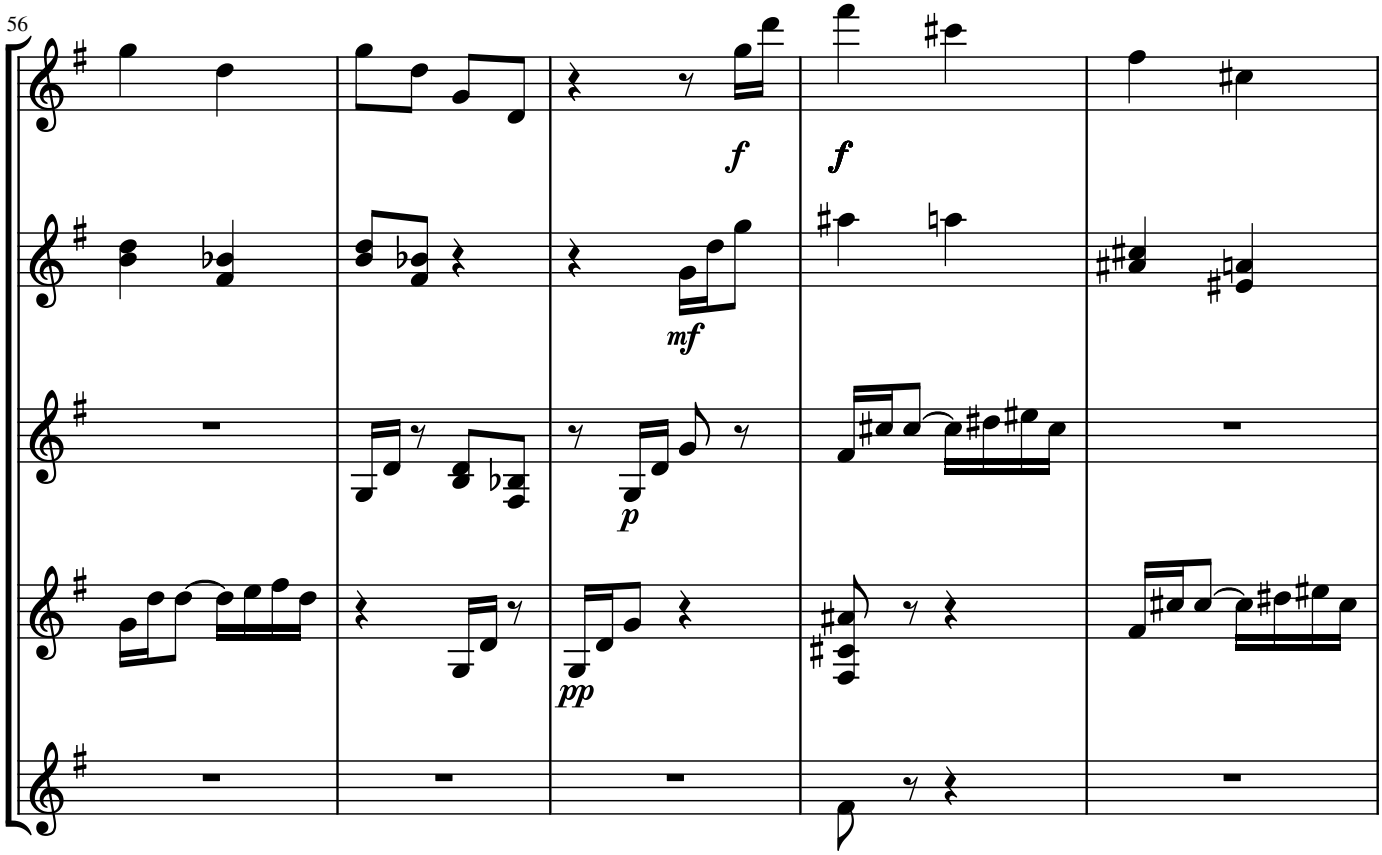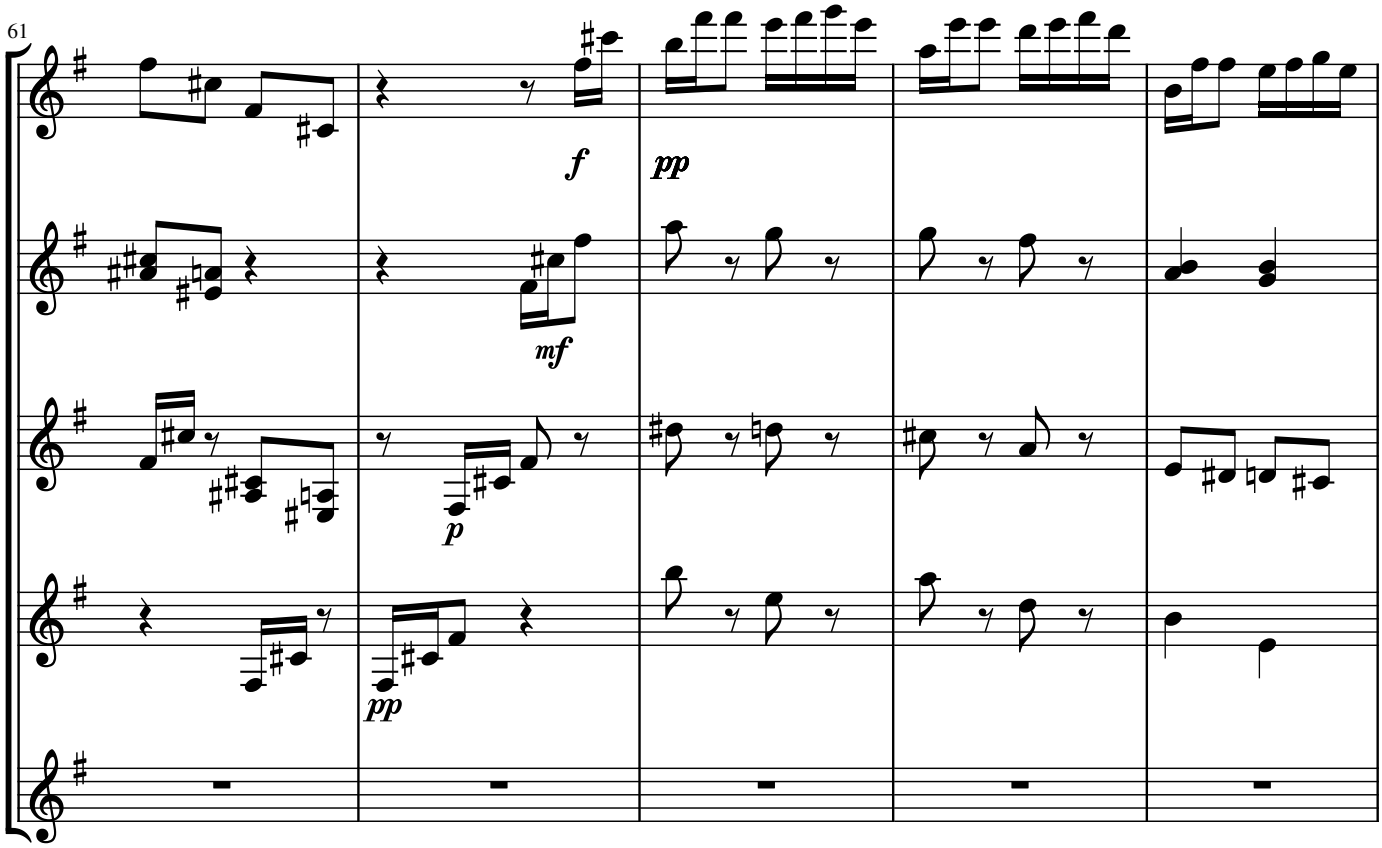


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
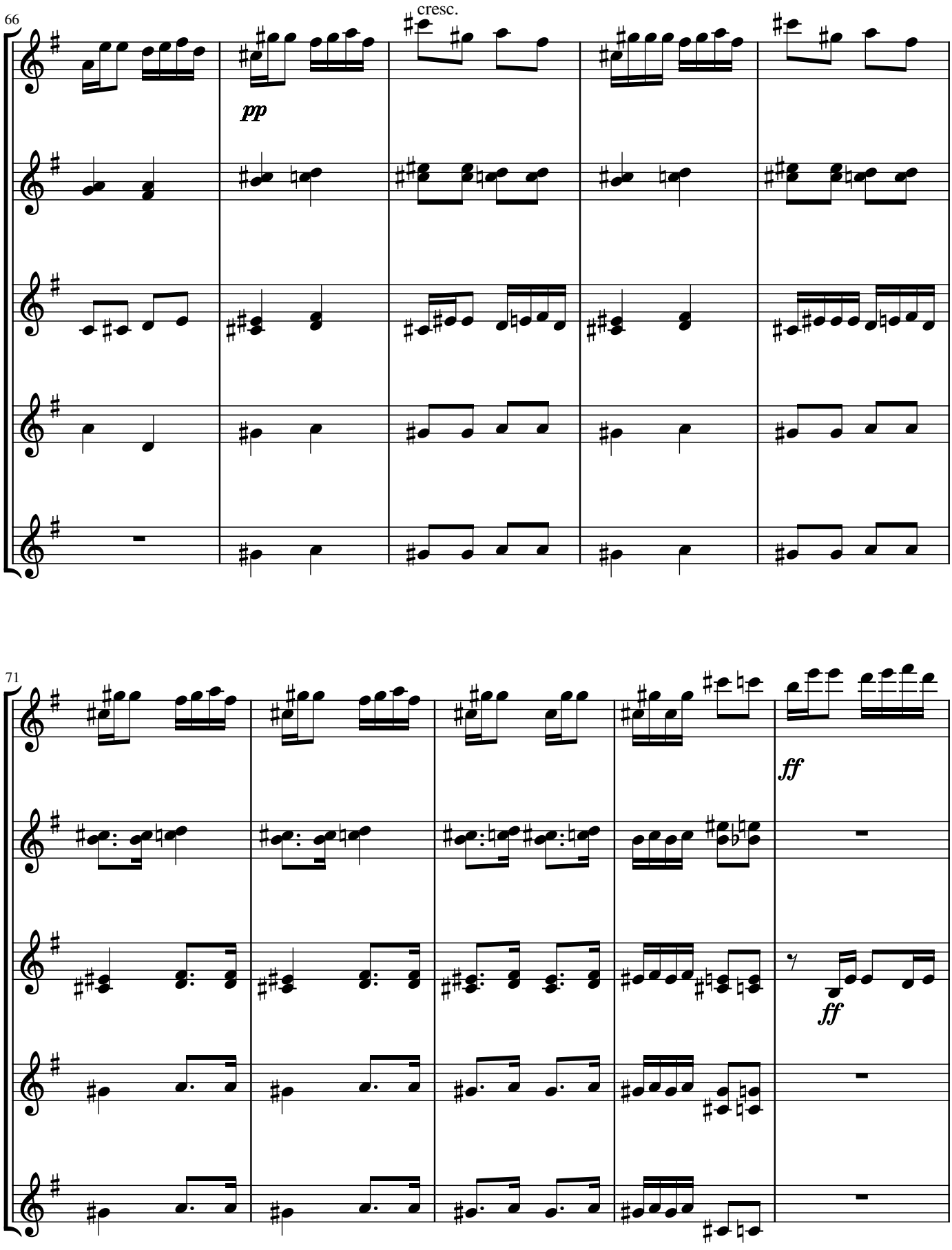




2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
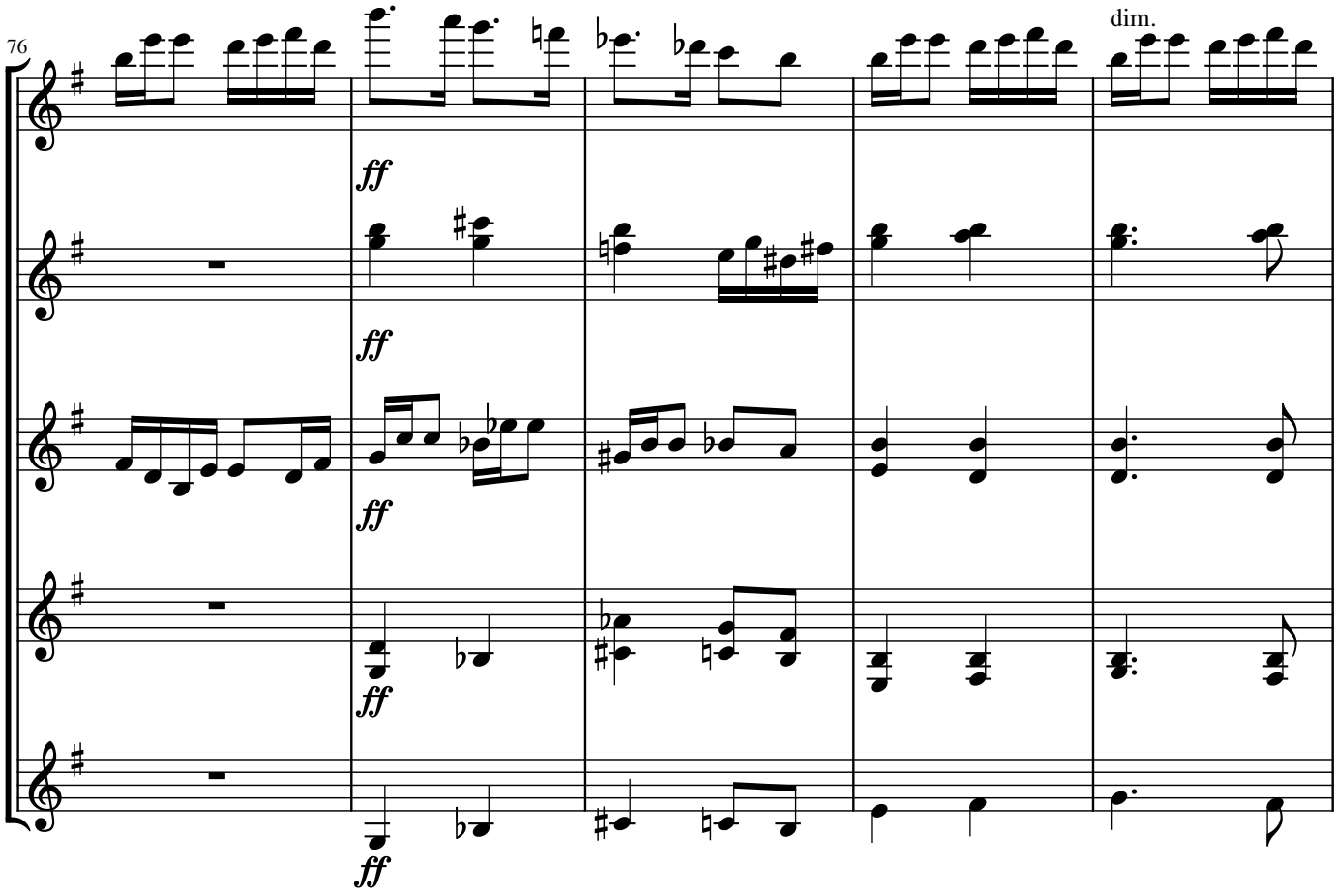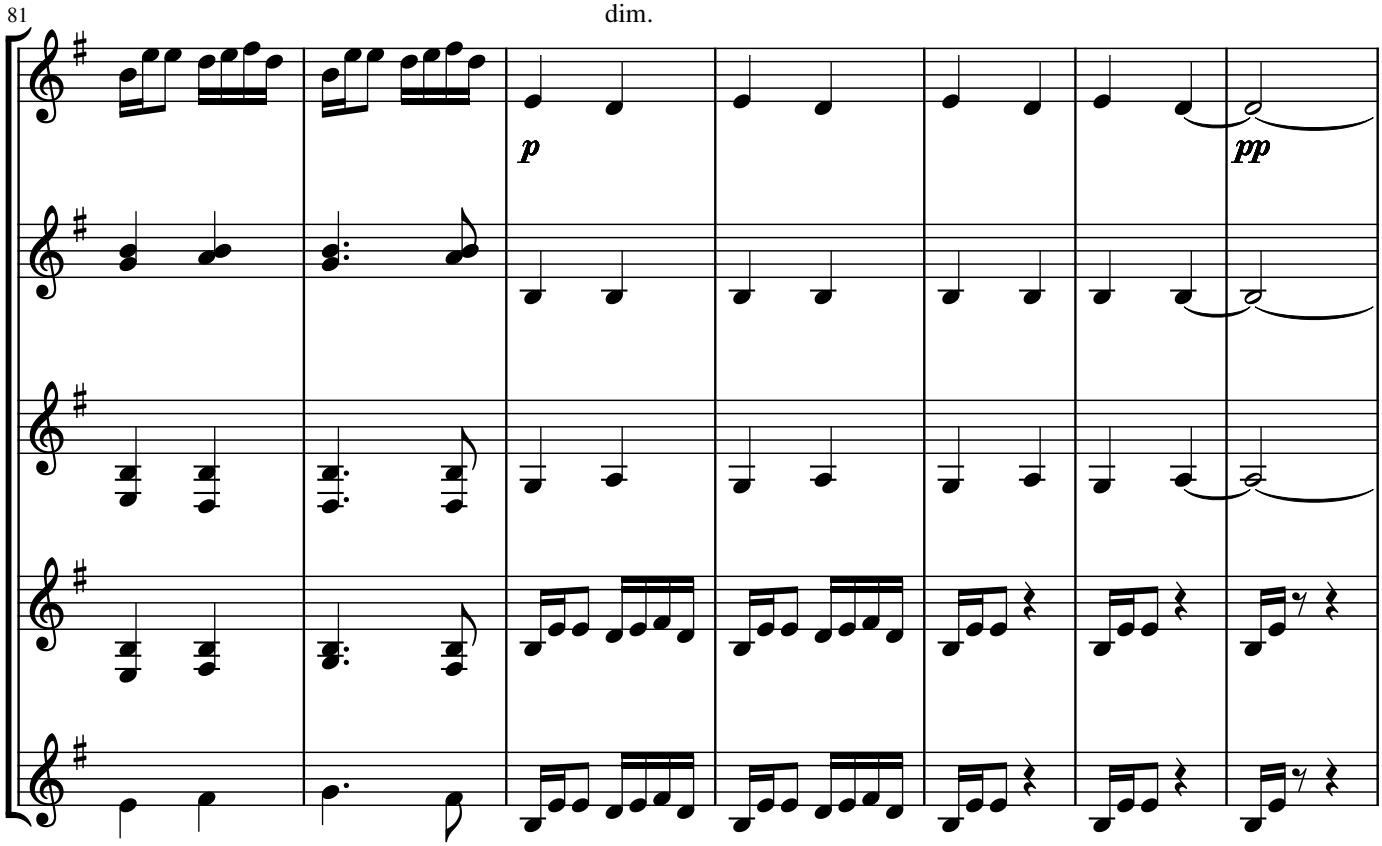




2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
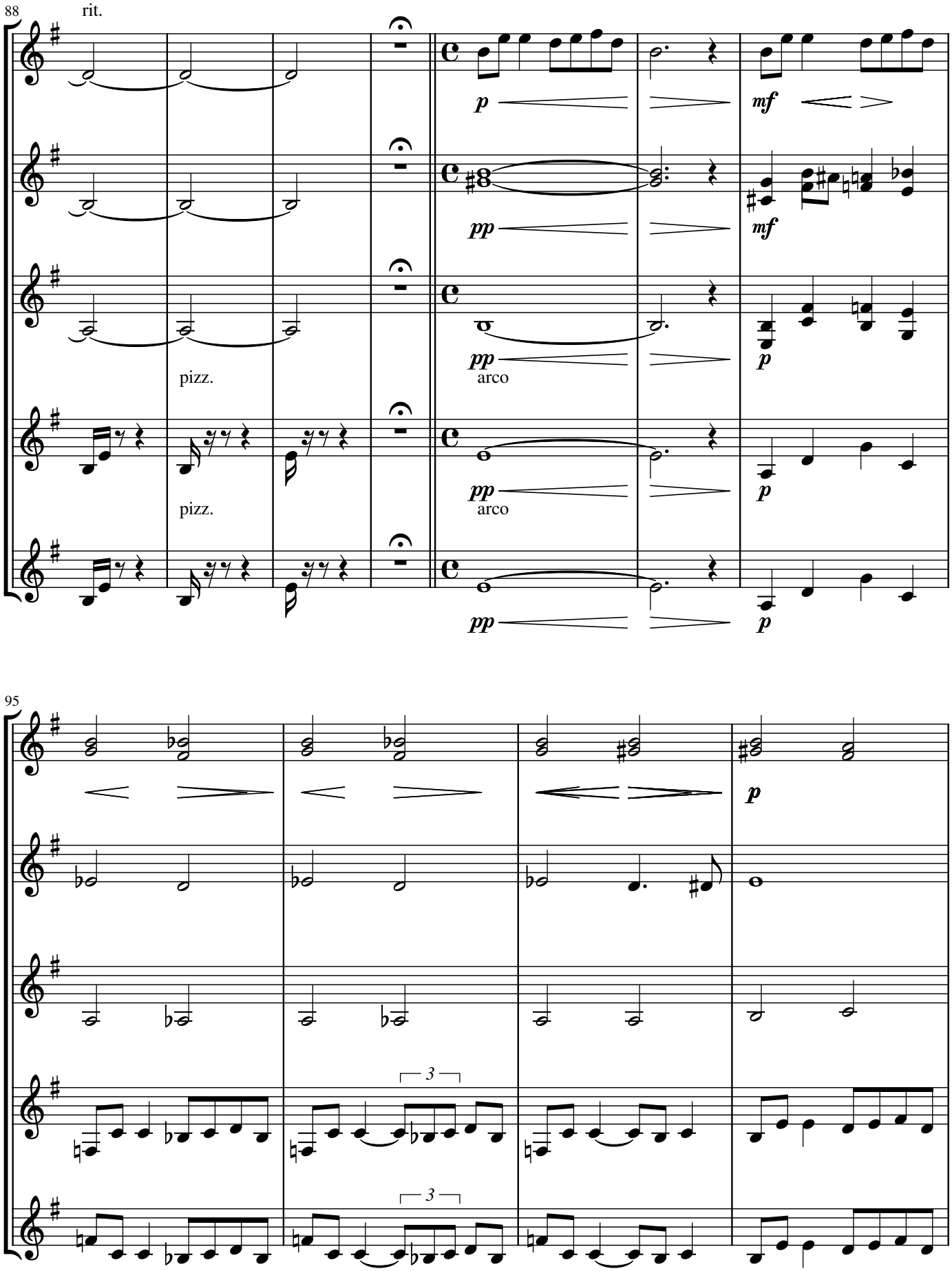


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
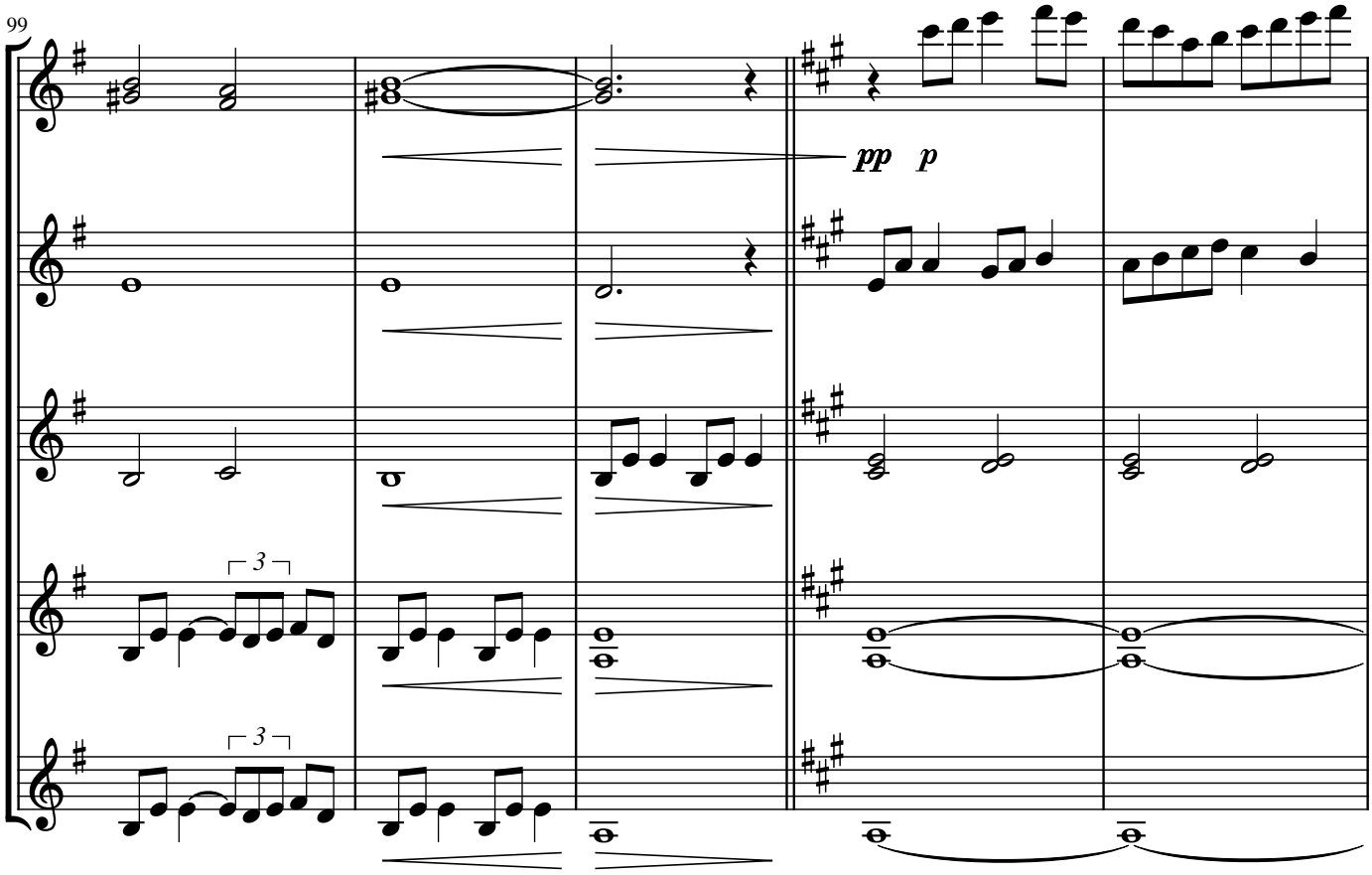


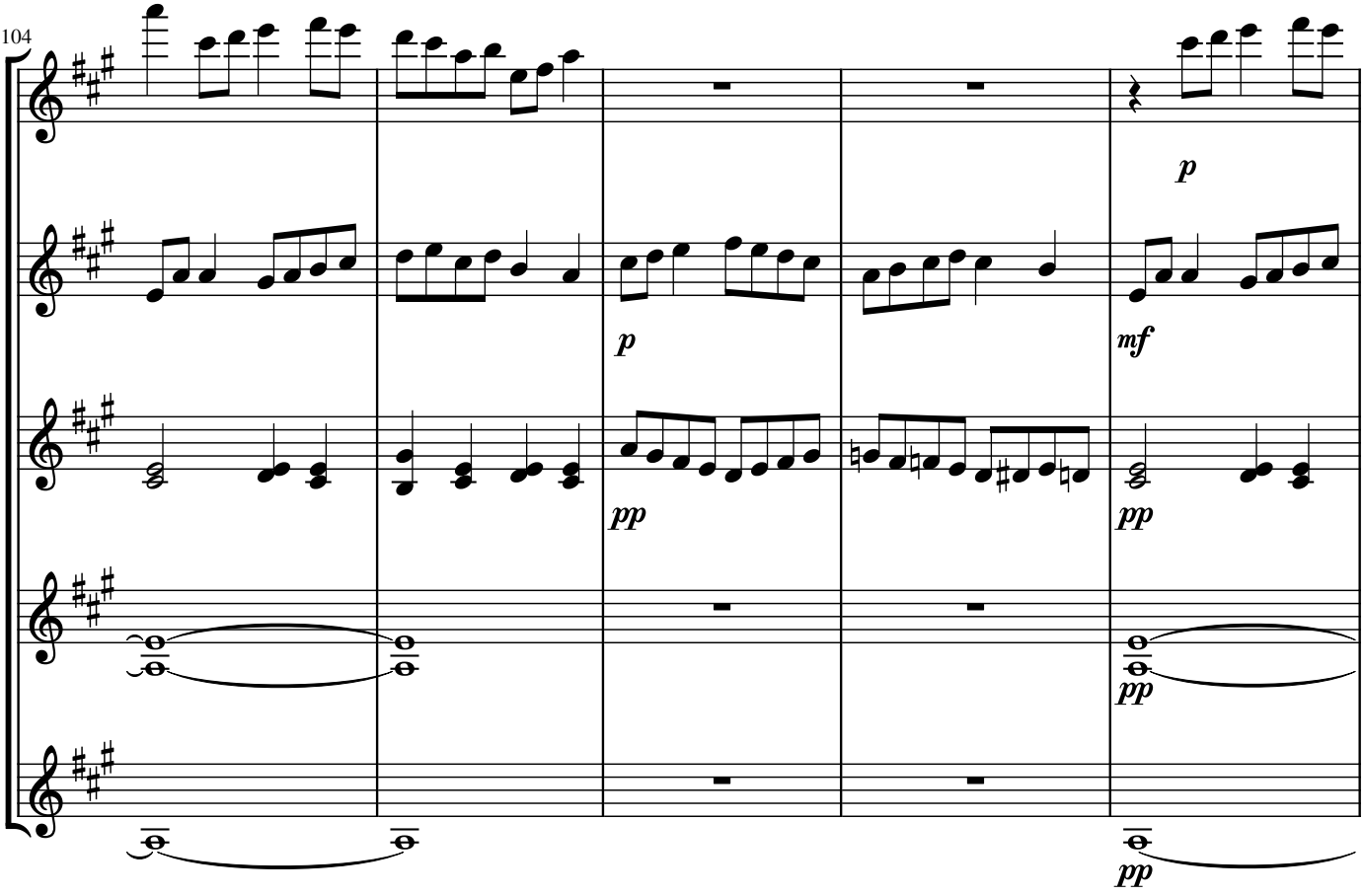


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
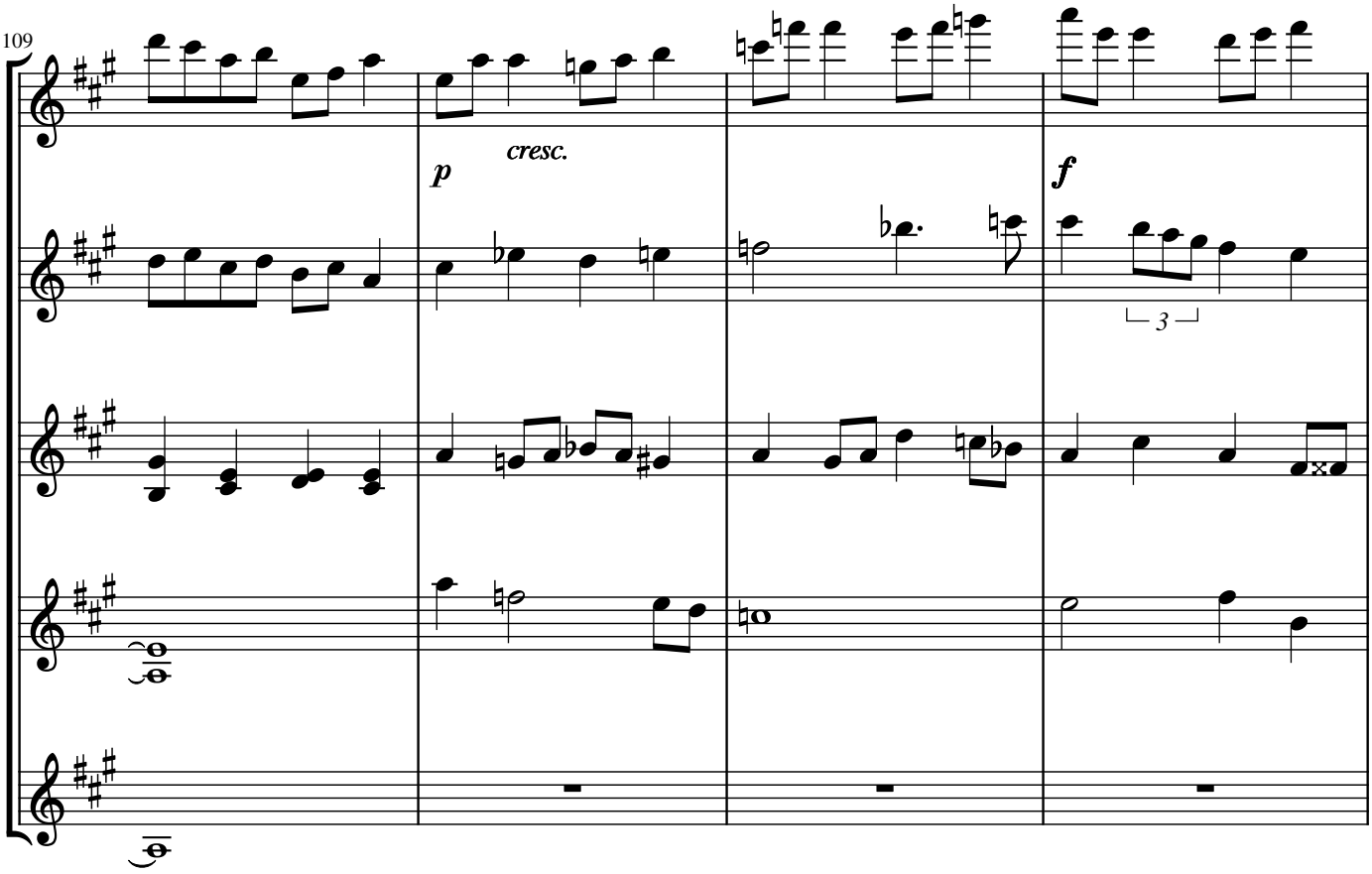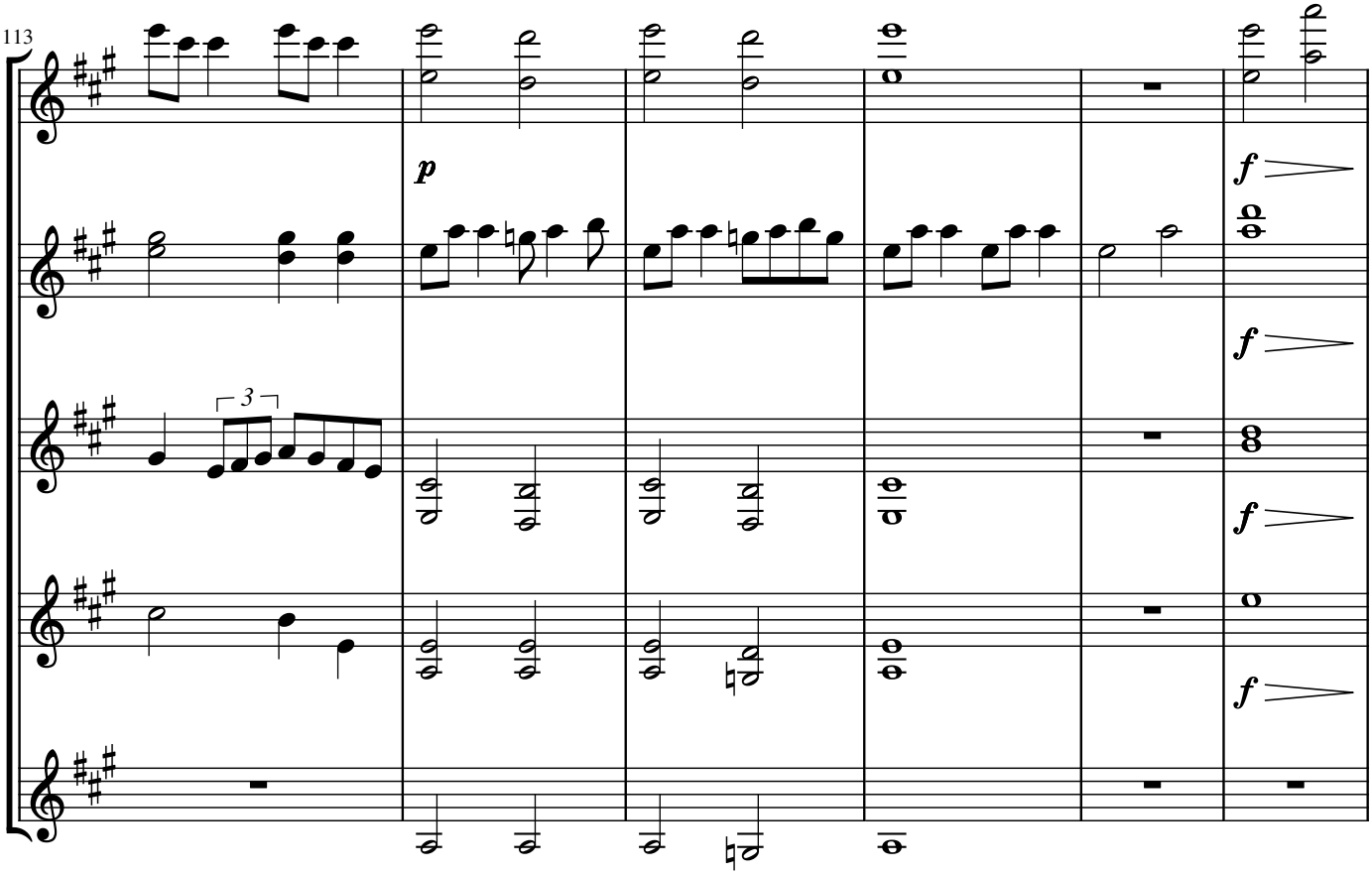


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.



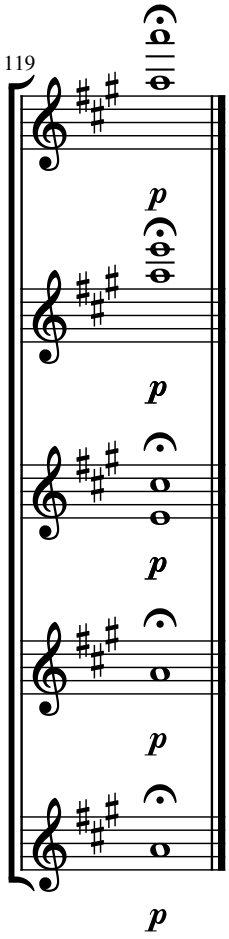


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.





2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
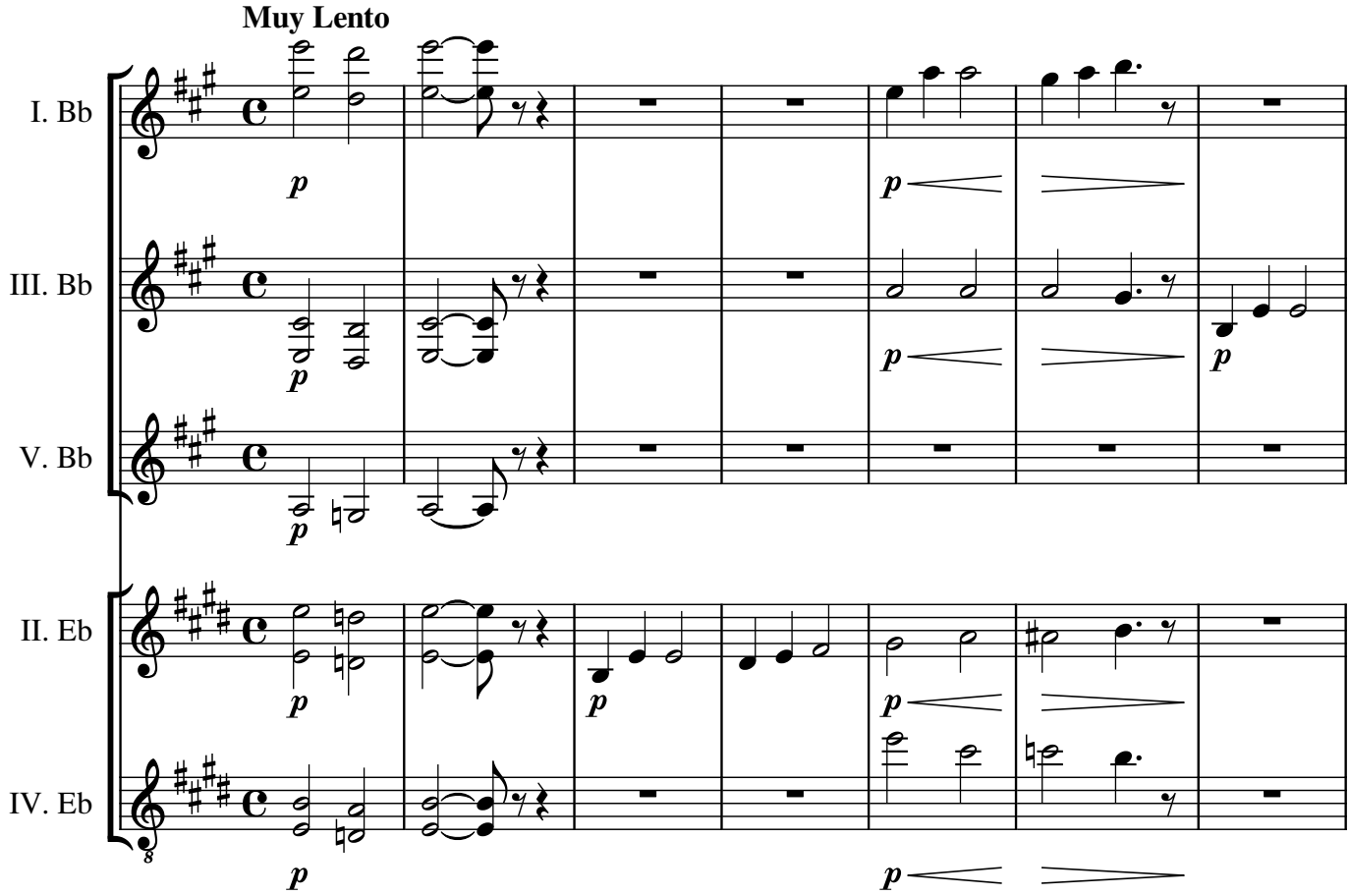


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
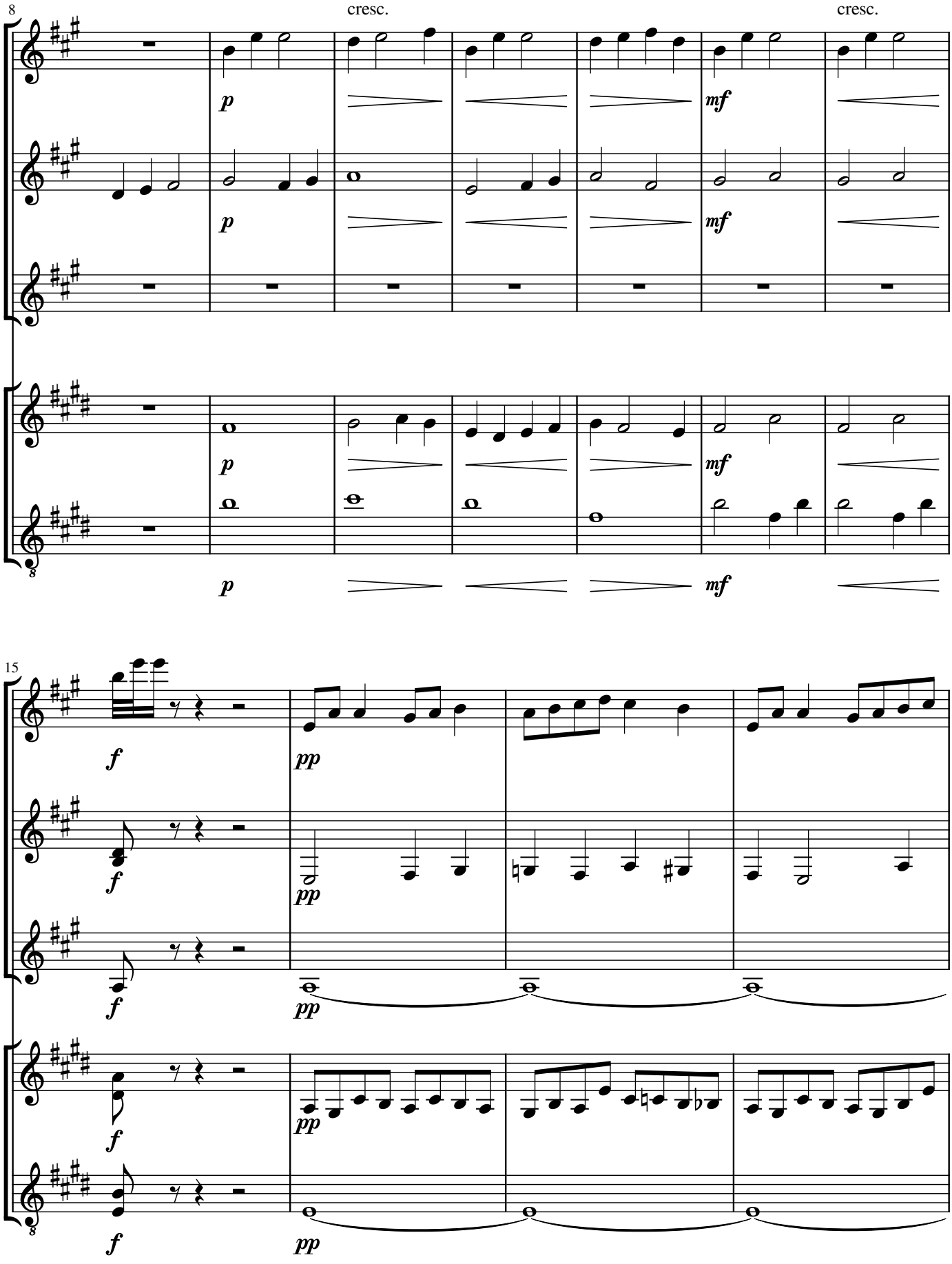
Gidoia Saxo boskotea

Harizko Laukotea
(Euskal gaietaz oinarrituta)
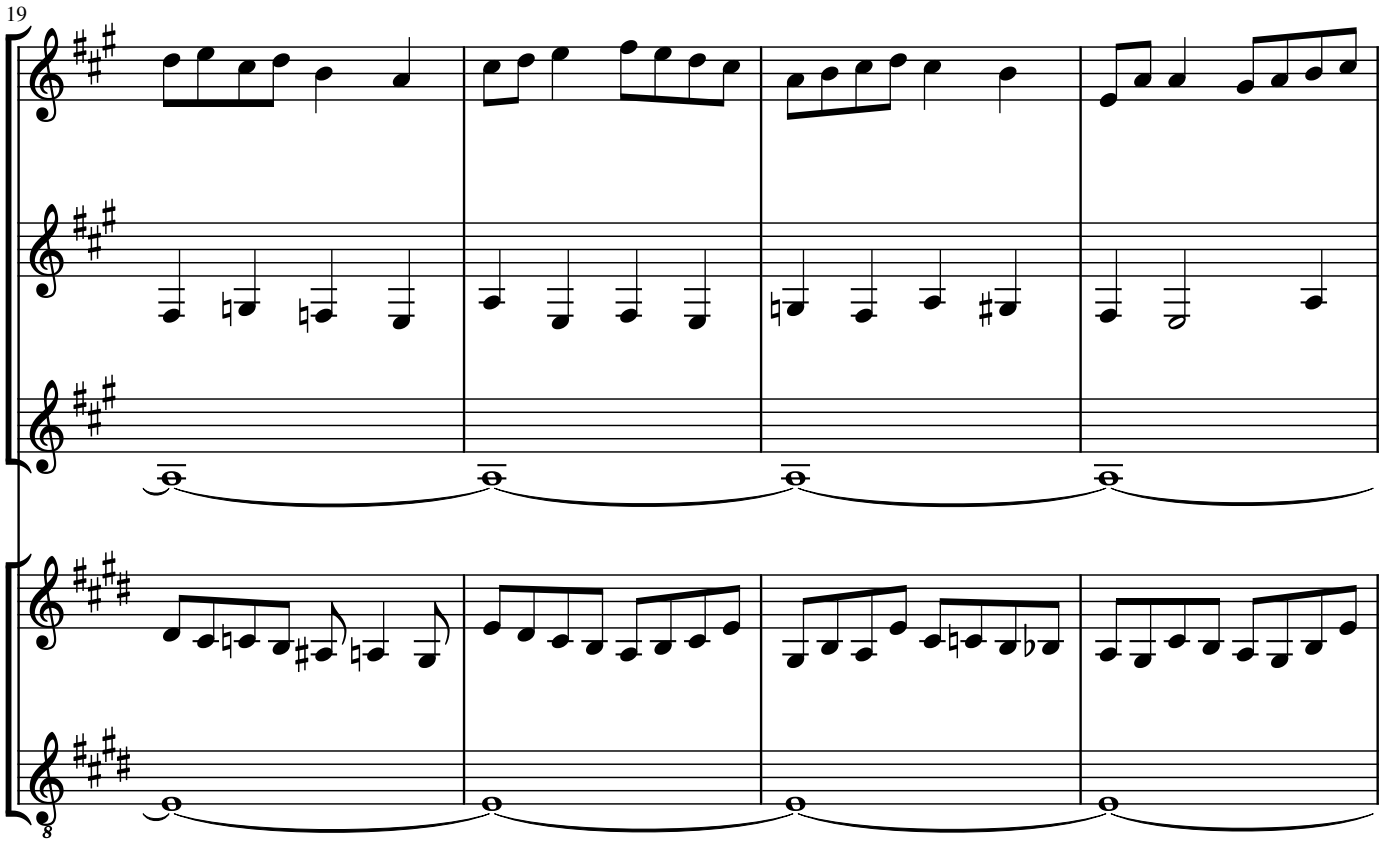
José María Usandizaga
(1887-1915)
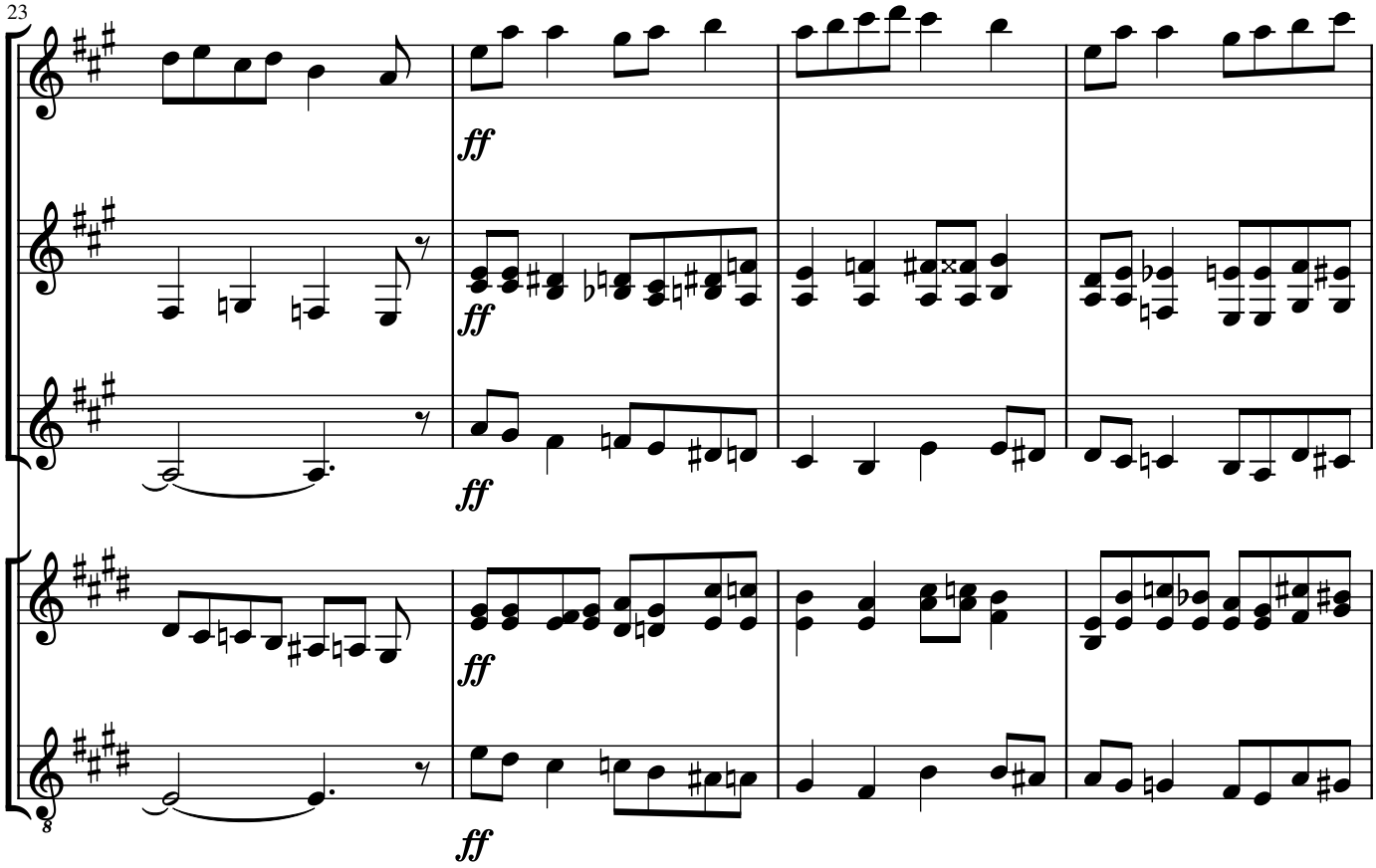


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
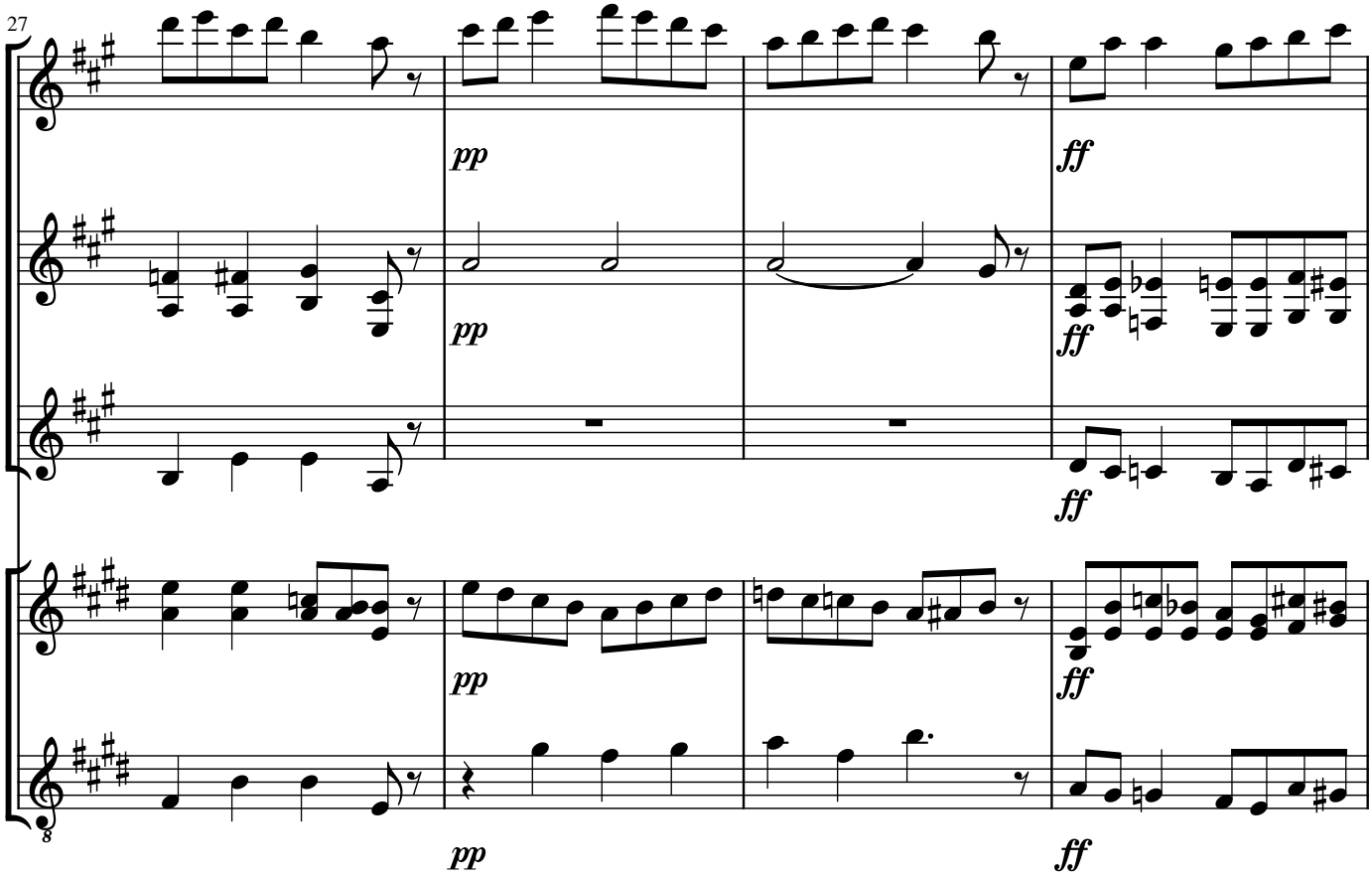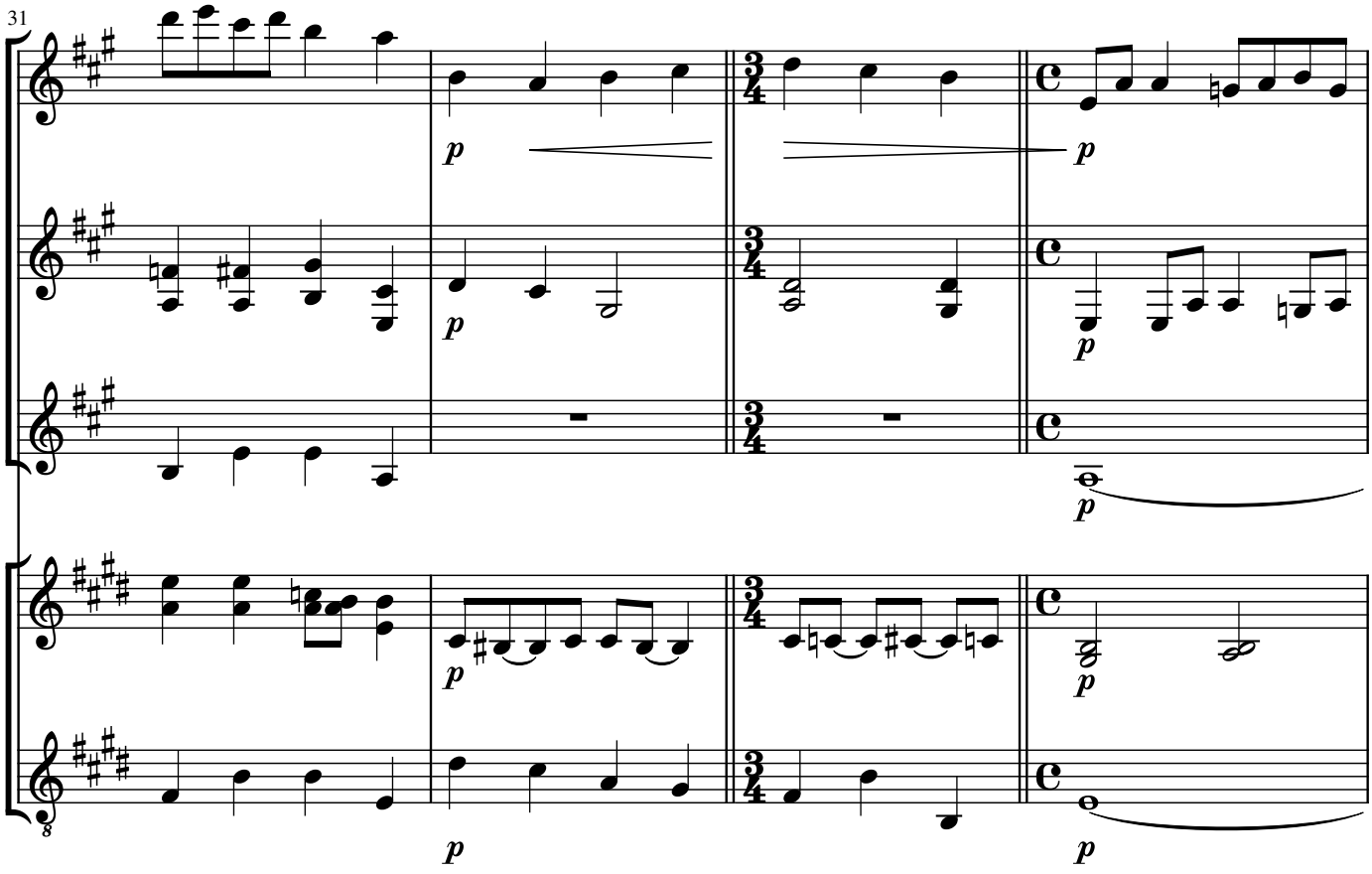


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
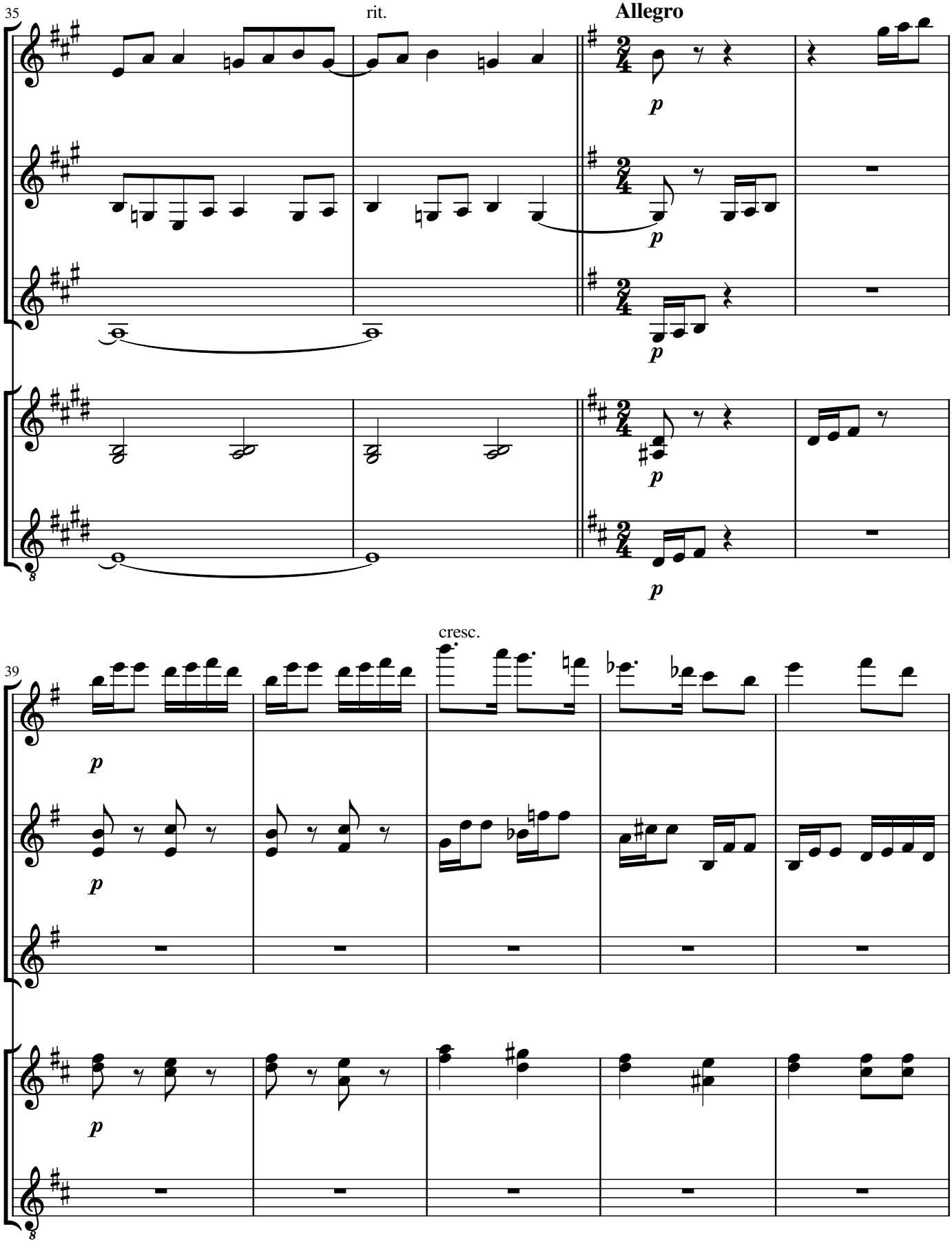




2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
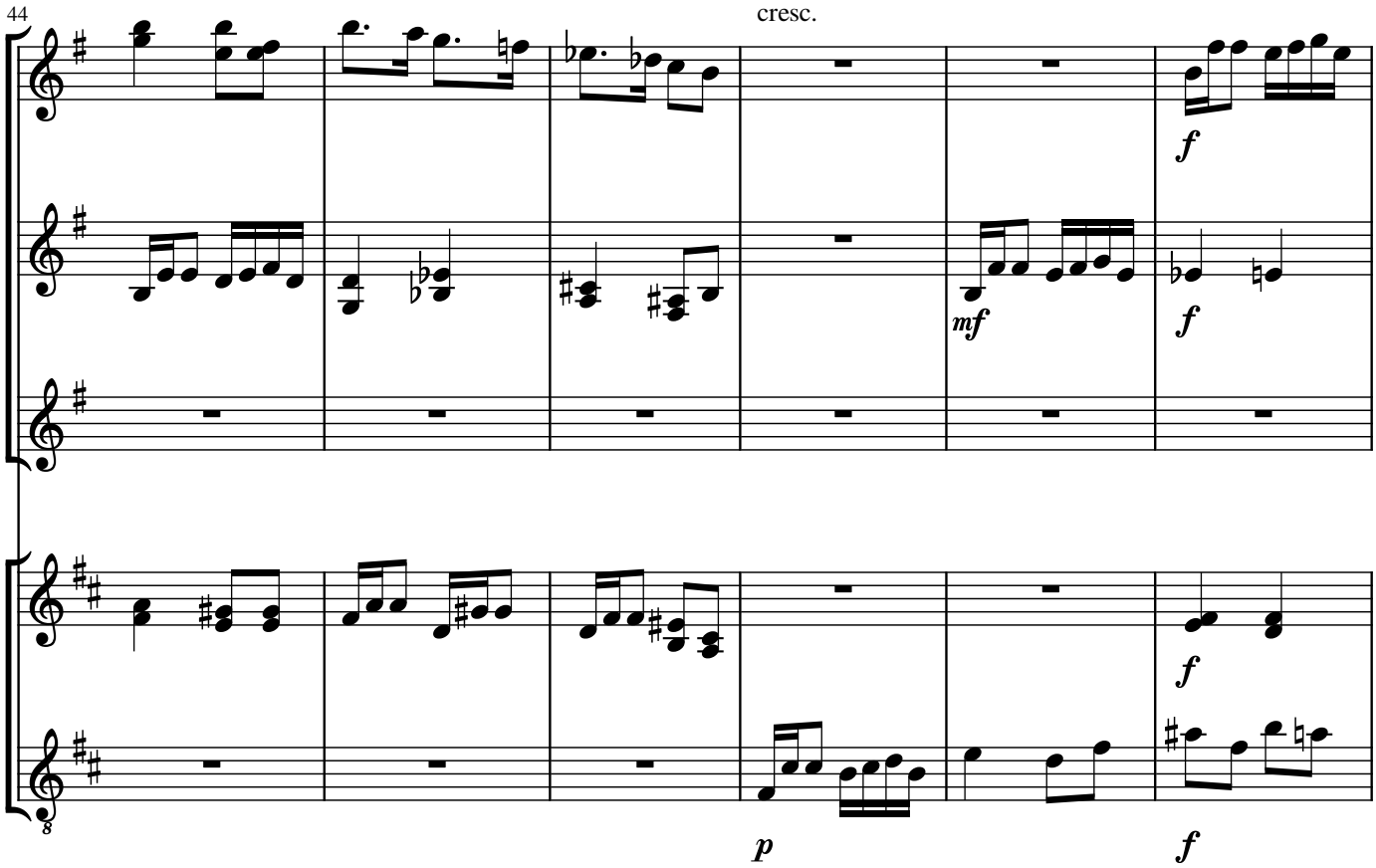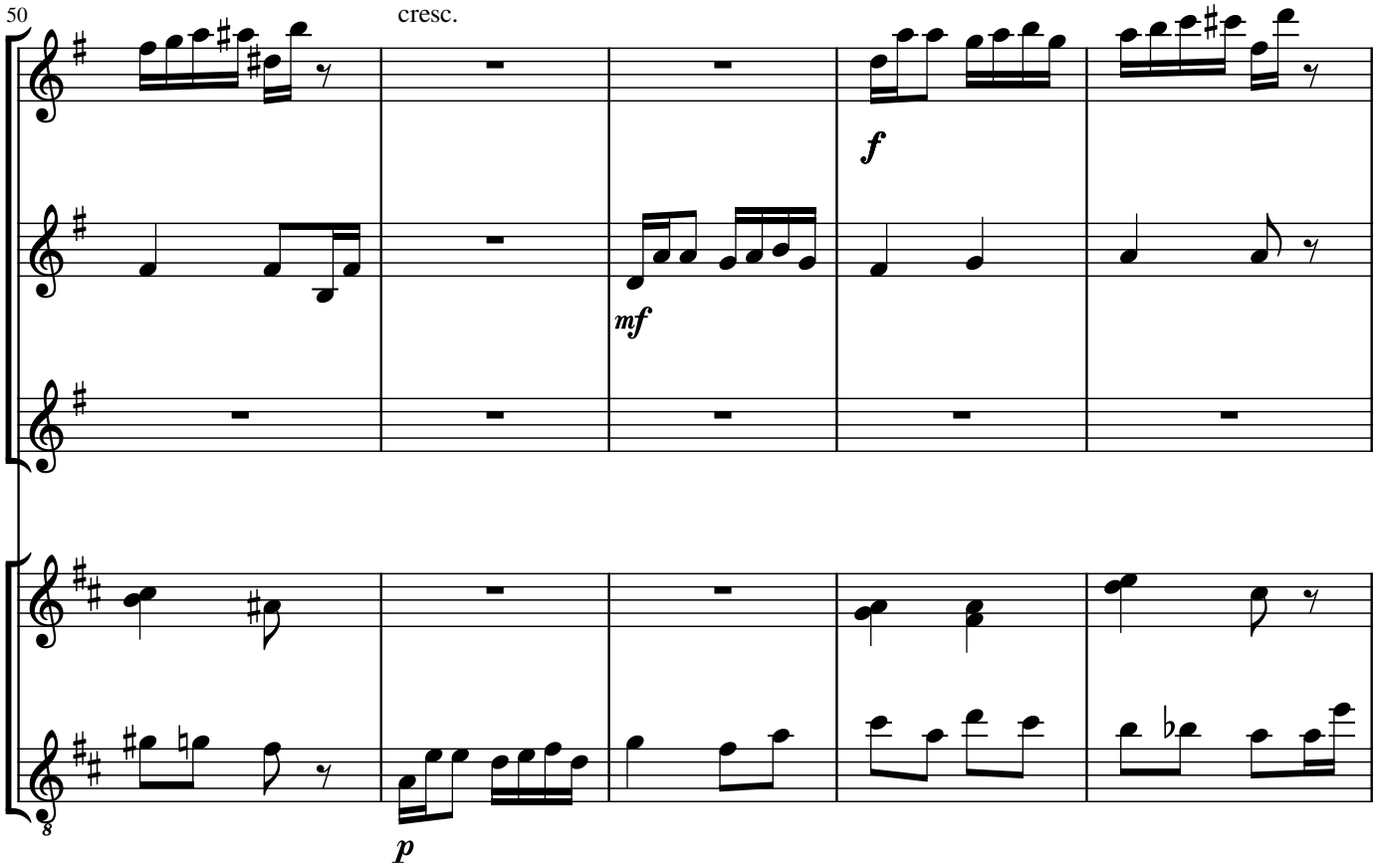




2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
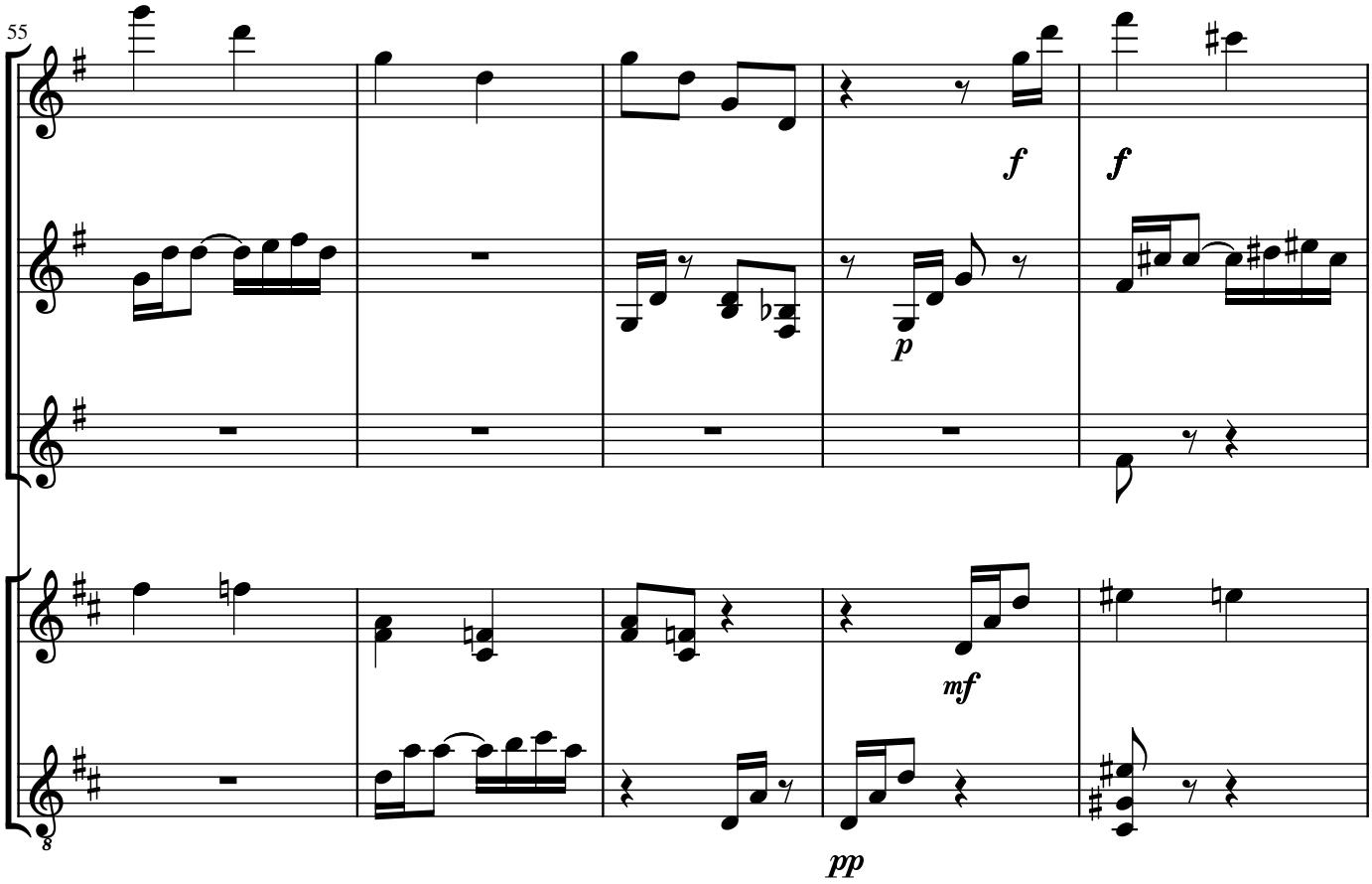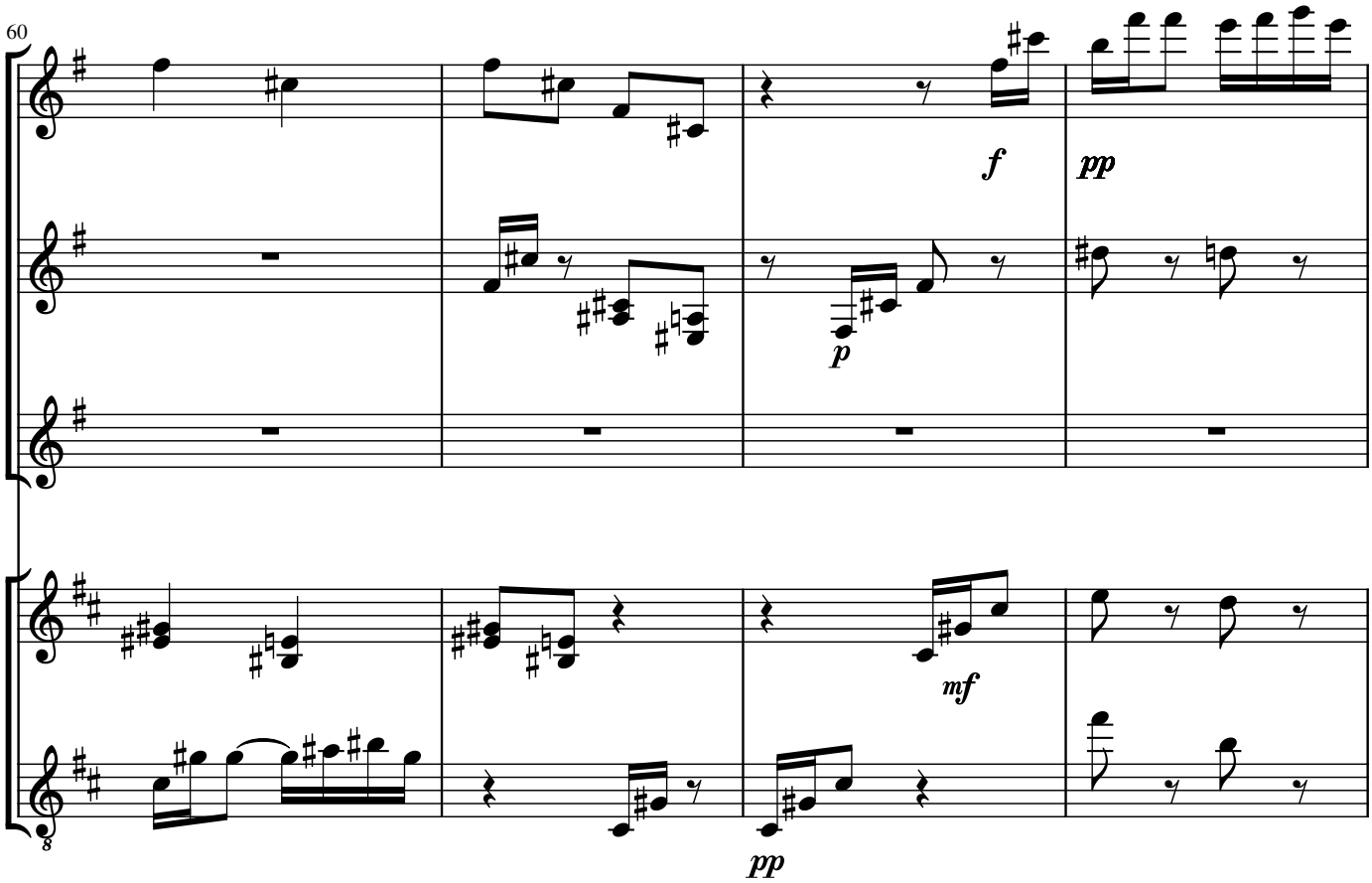


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
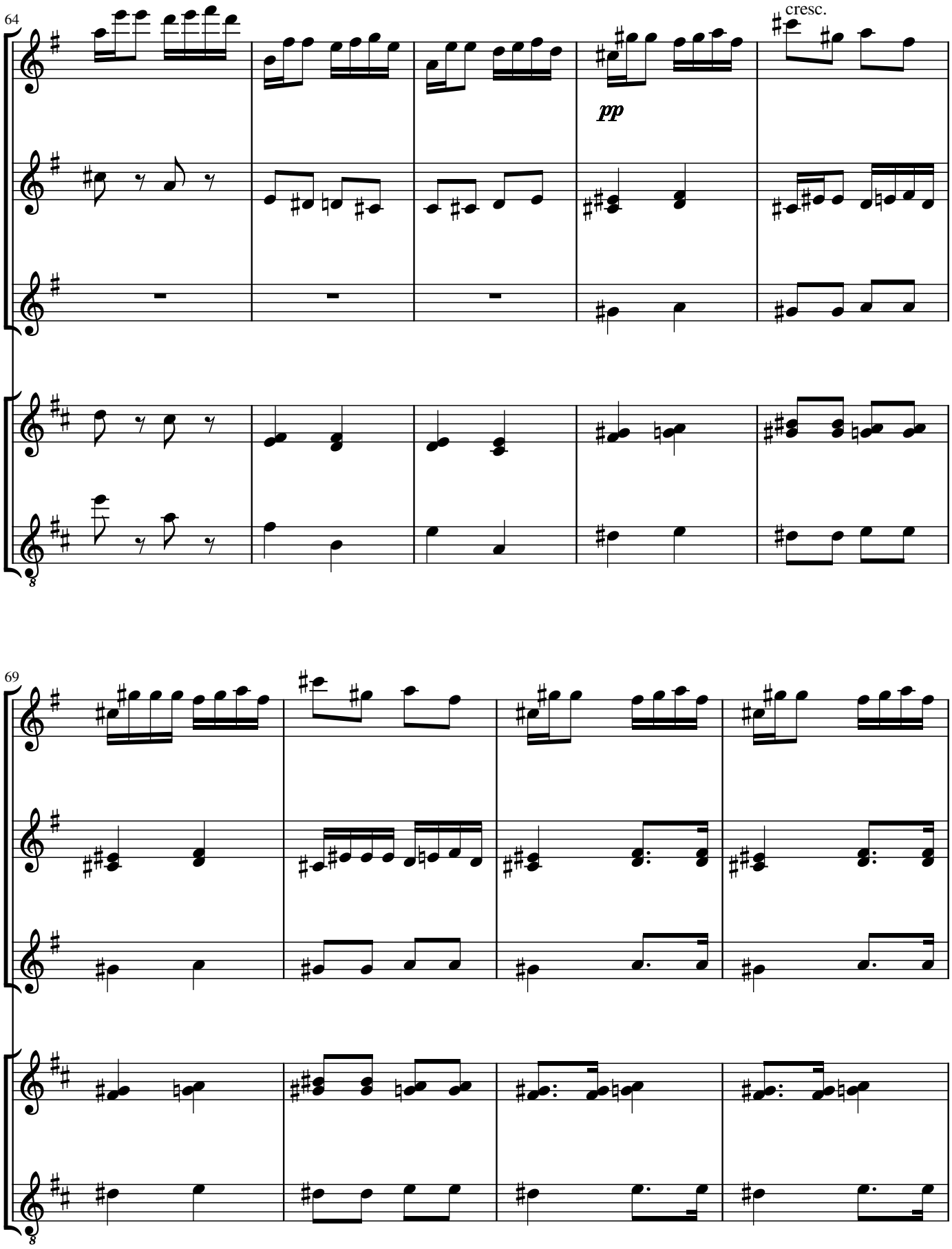




2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
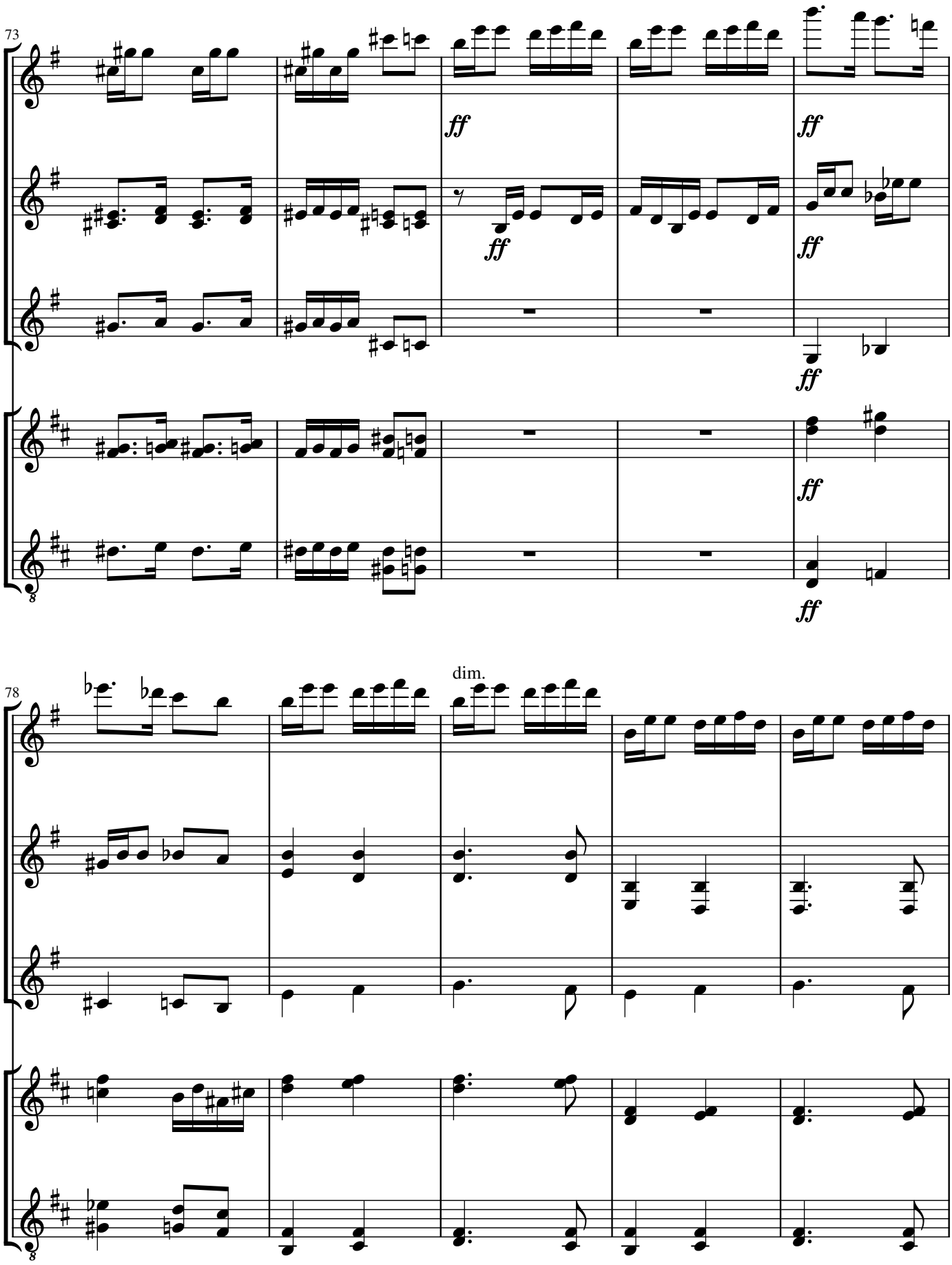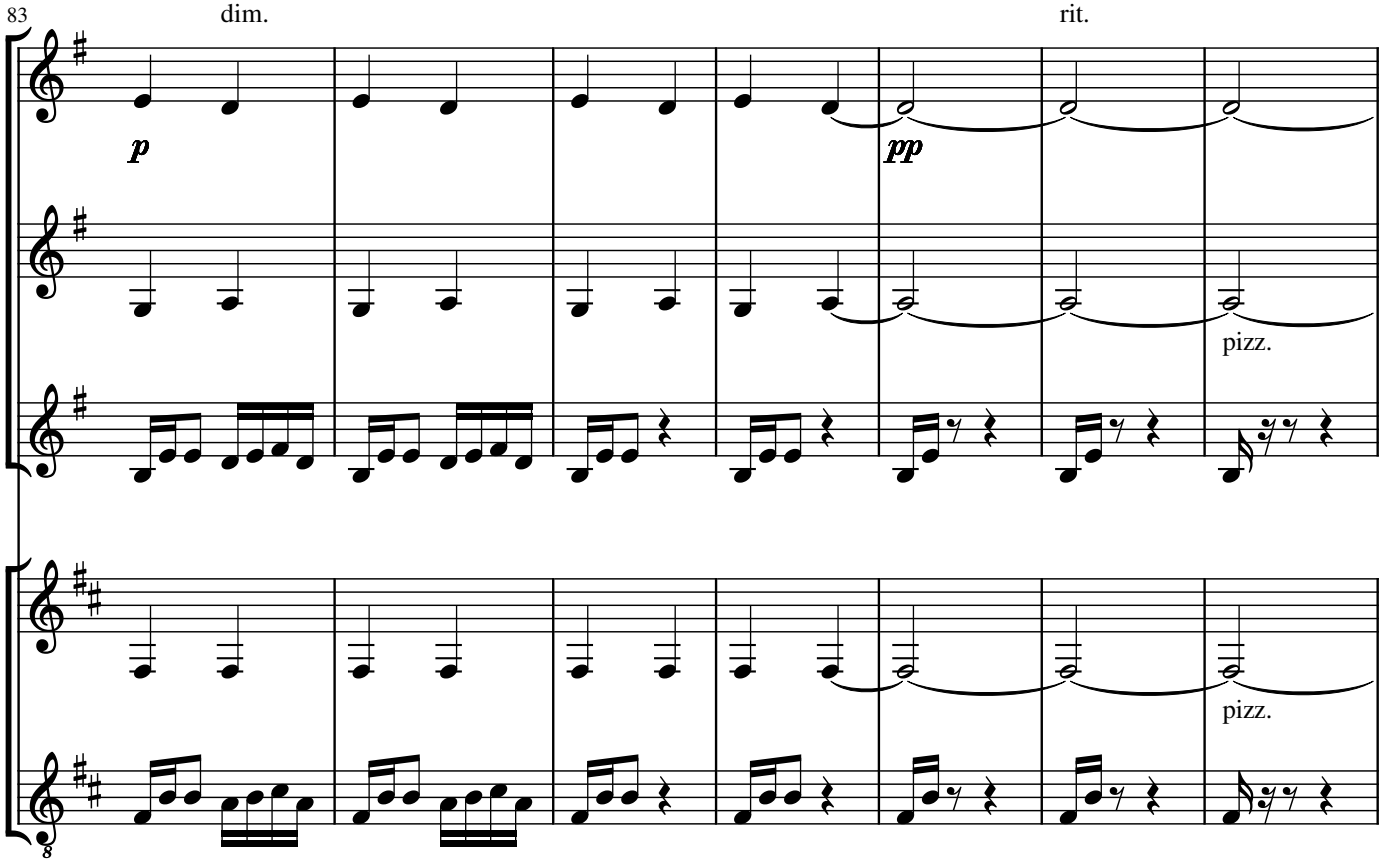




2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
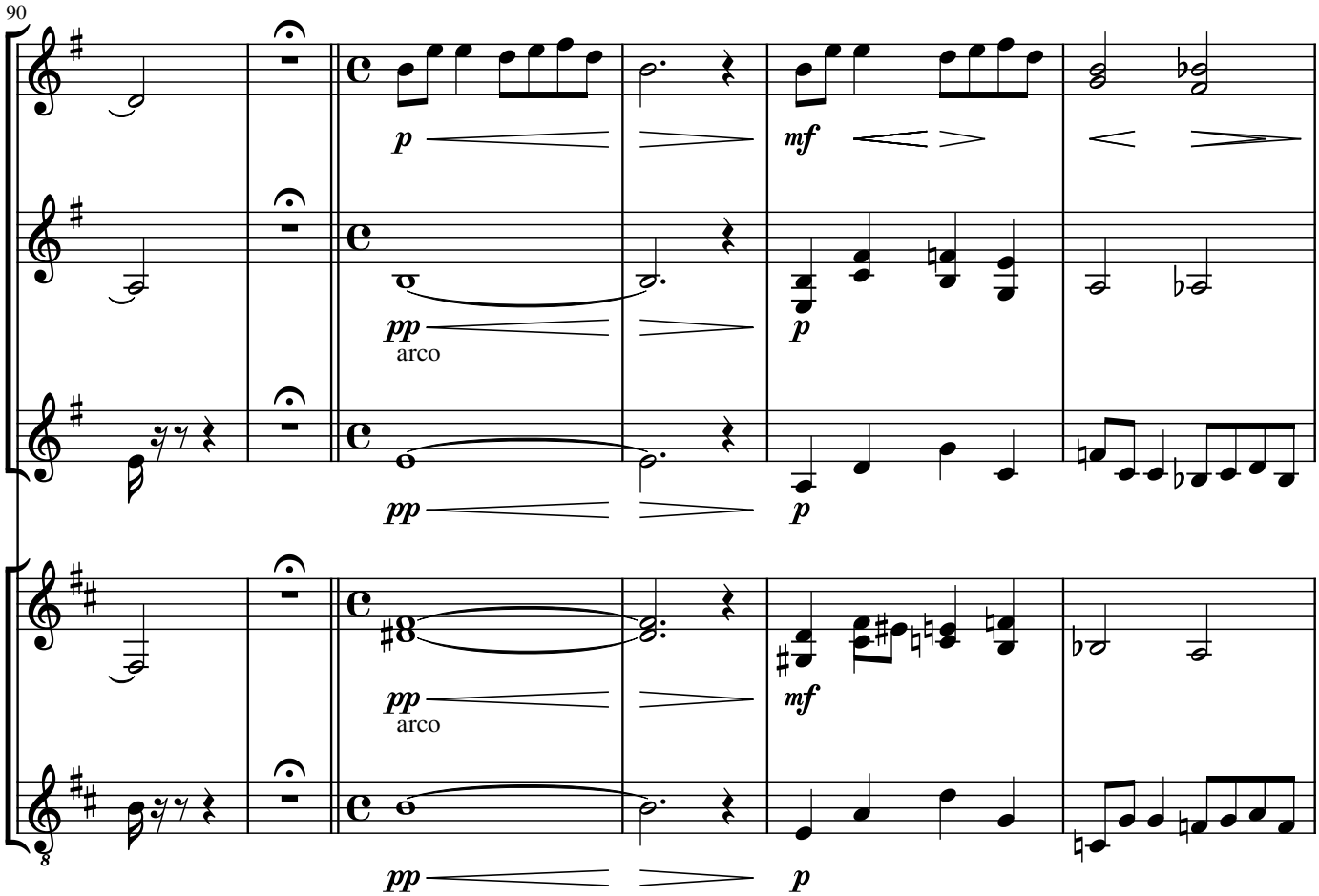


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
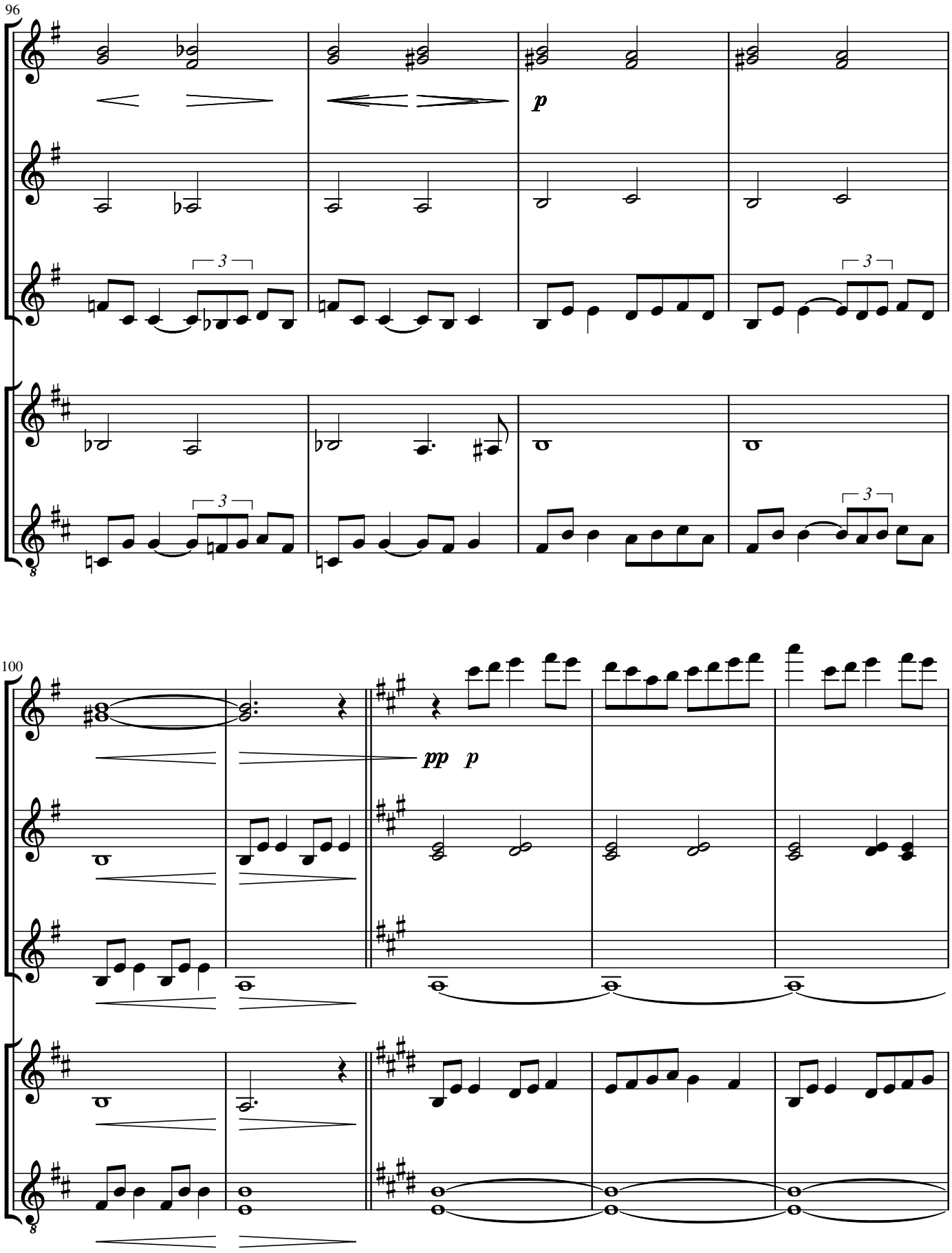


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
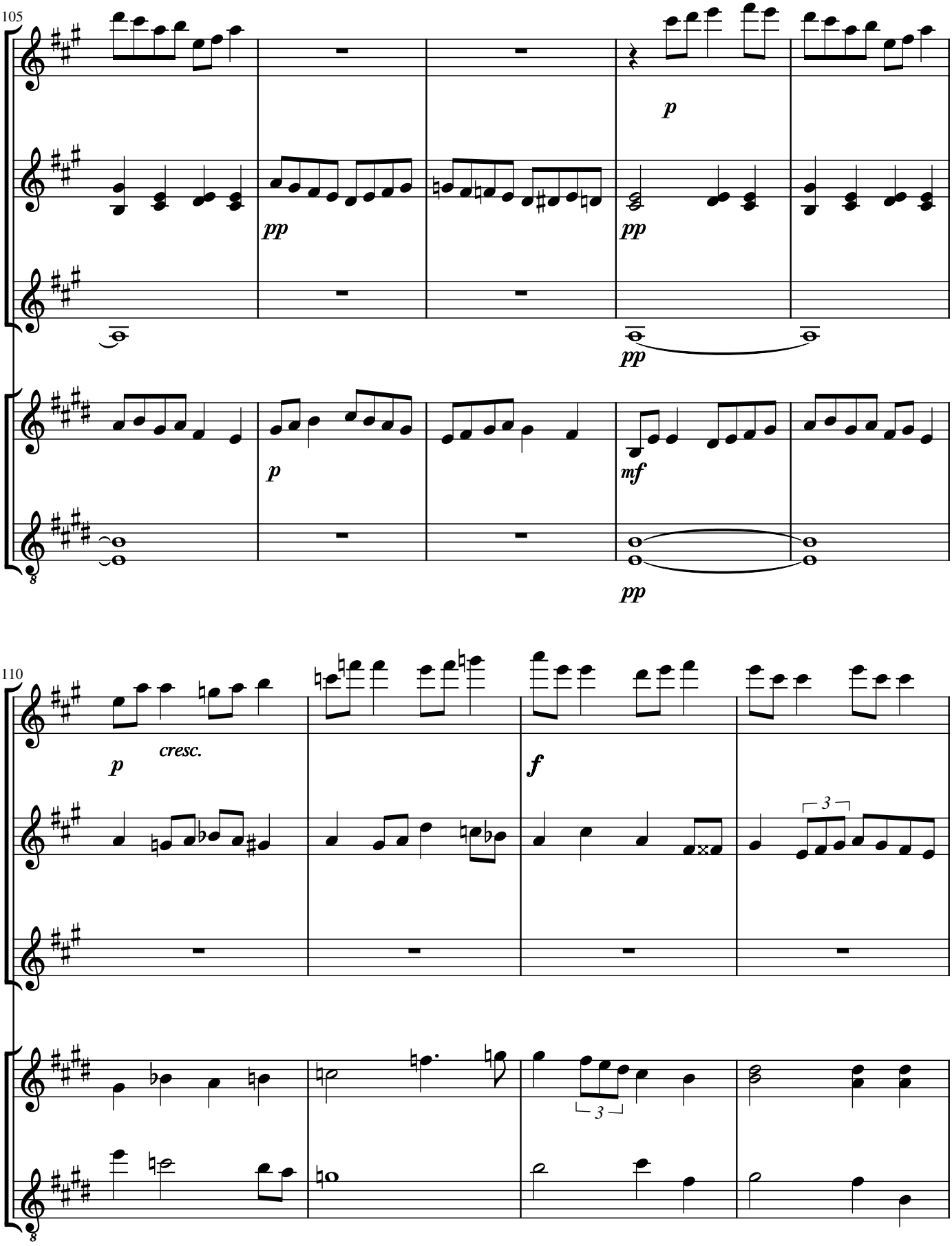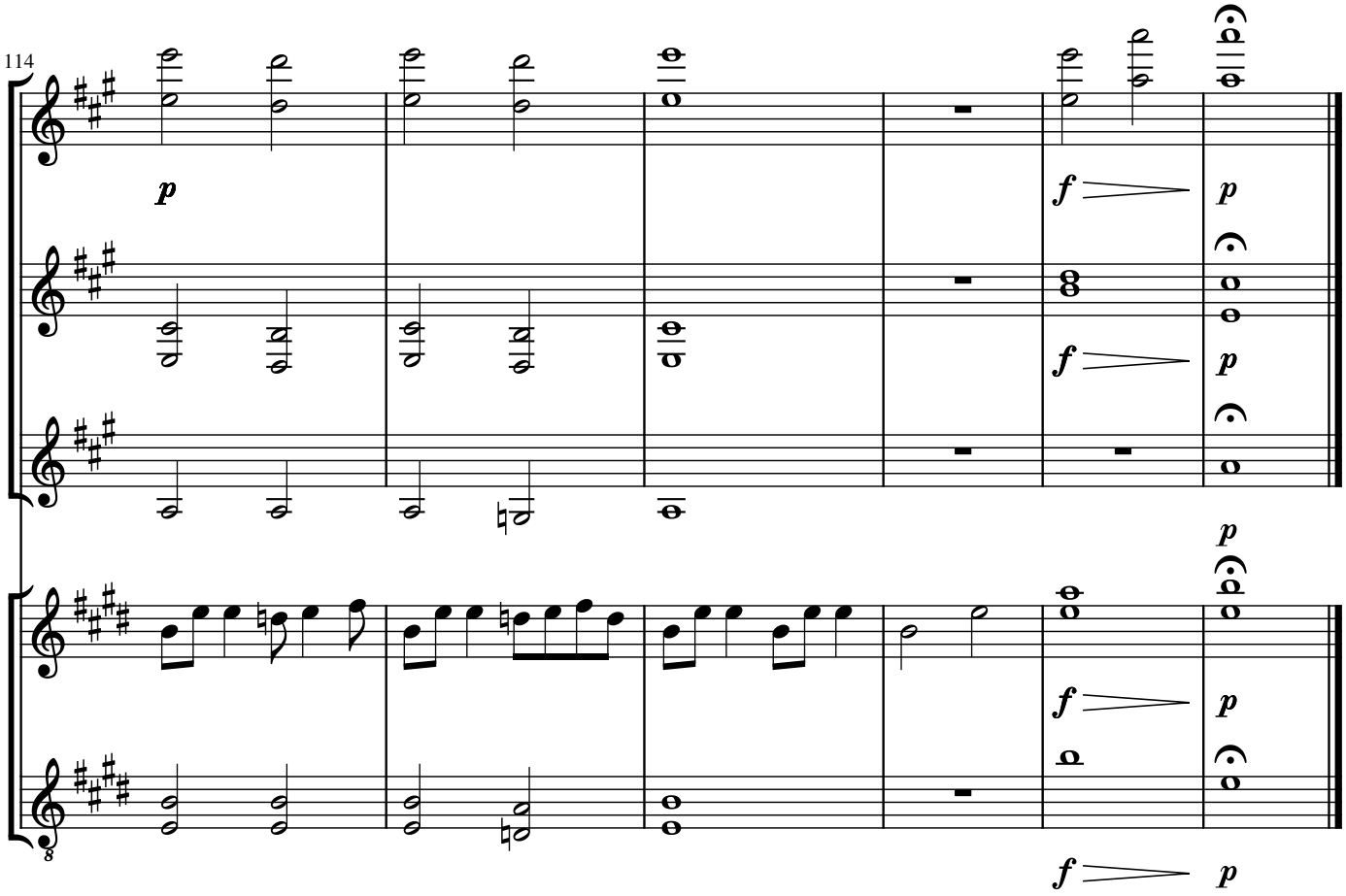




2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.



2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.



2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.

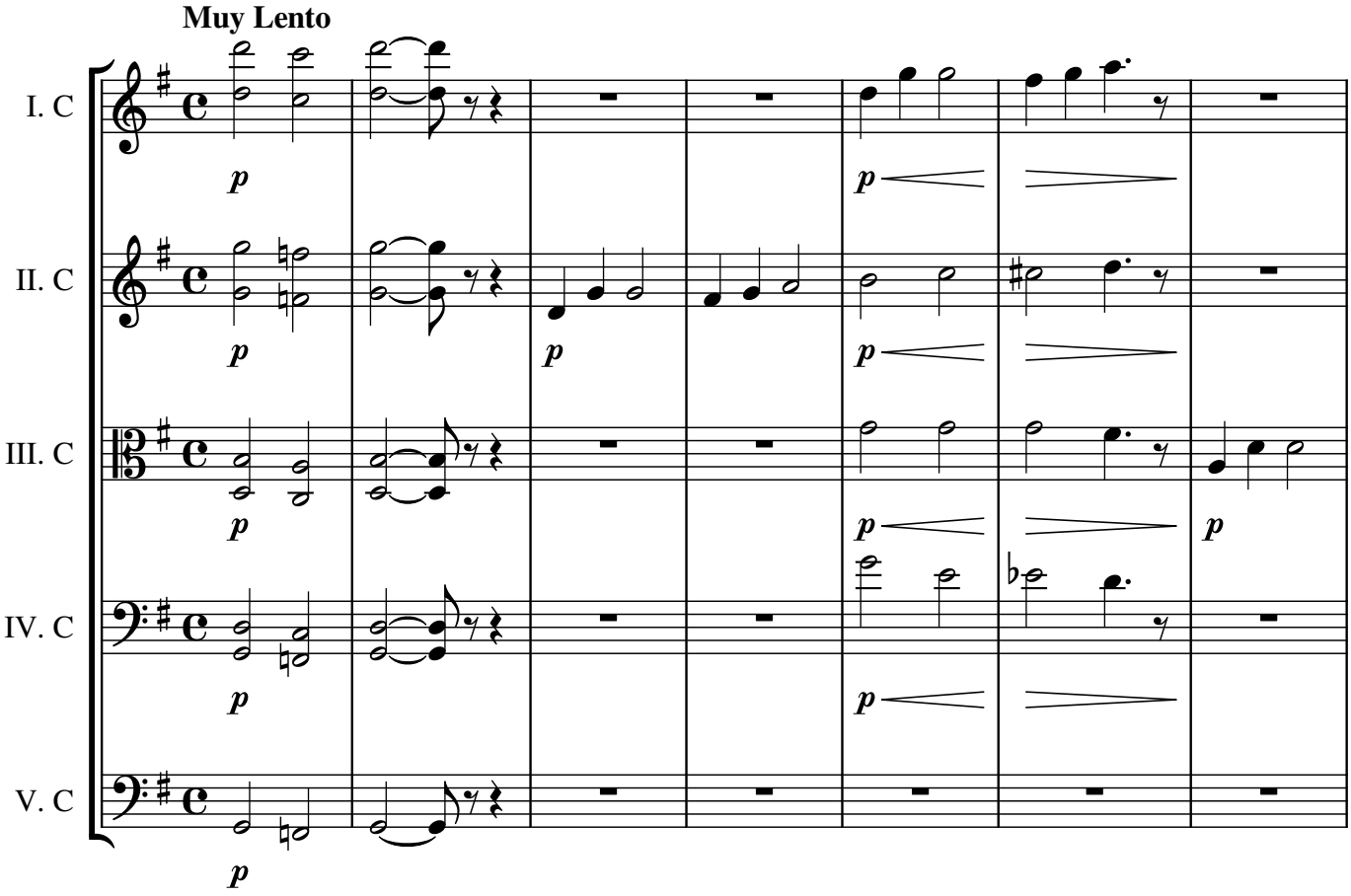


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.

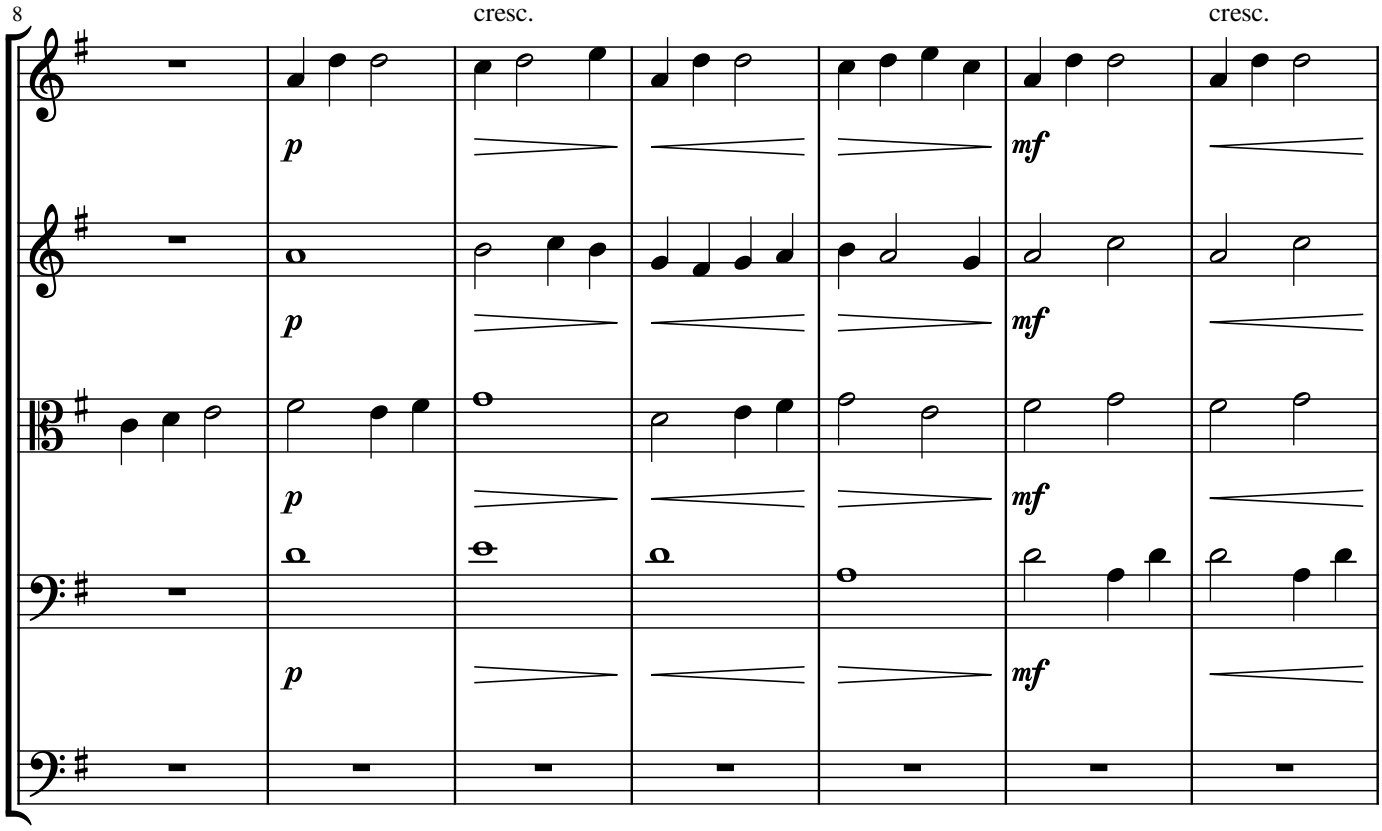
Gidoia harizko boskotea
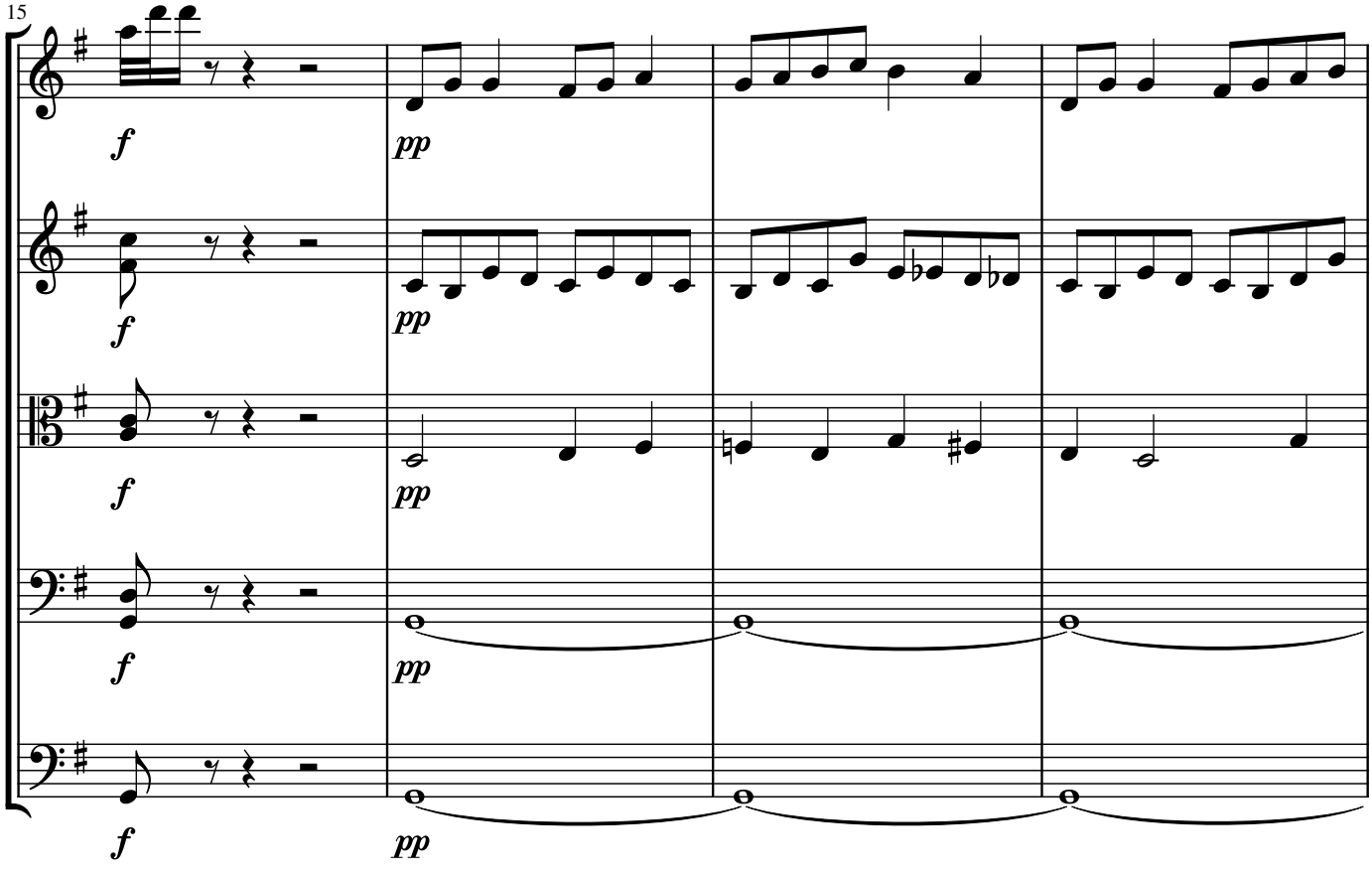
Harizko Laukotea
(Euskal gaietaz oinarrituta)

José María Usandizaga
(1887-1915)
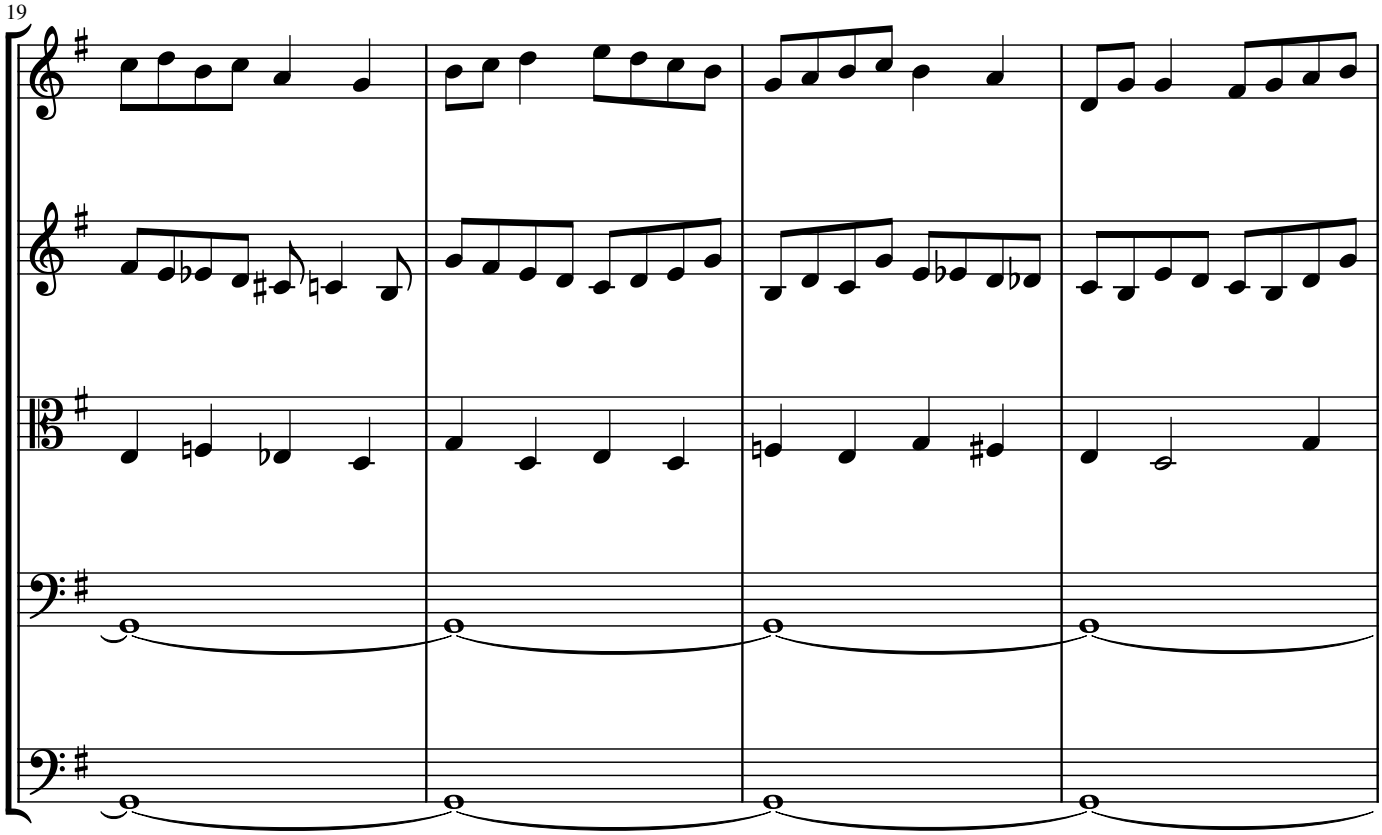


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
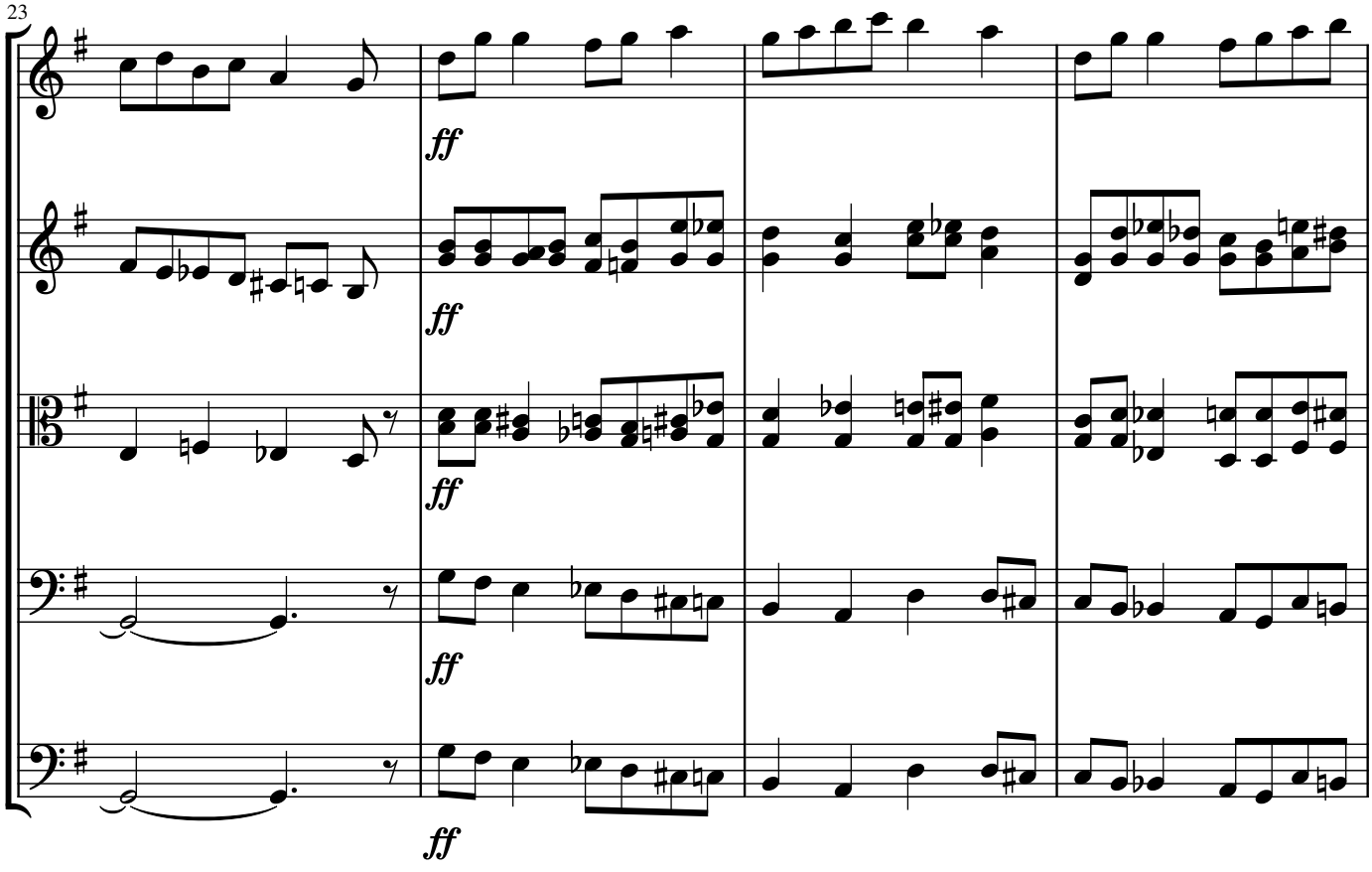




2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
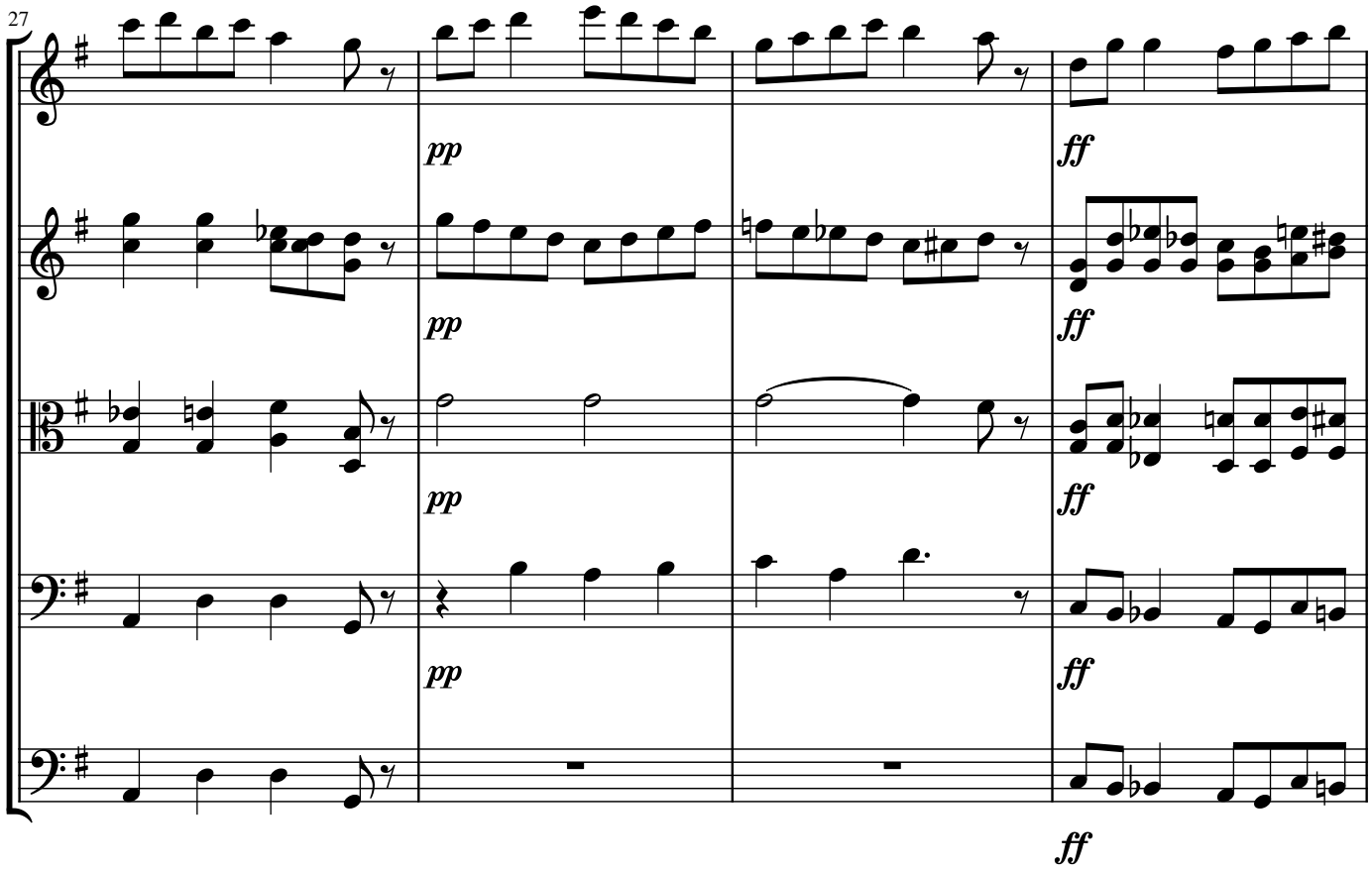
19
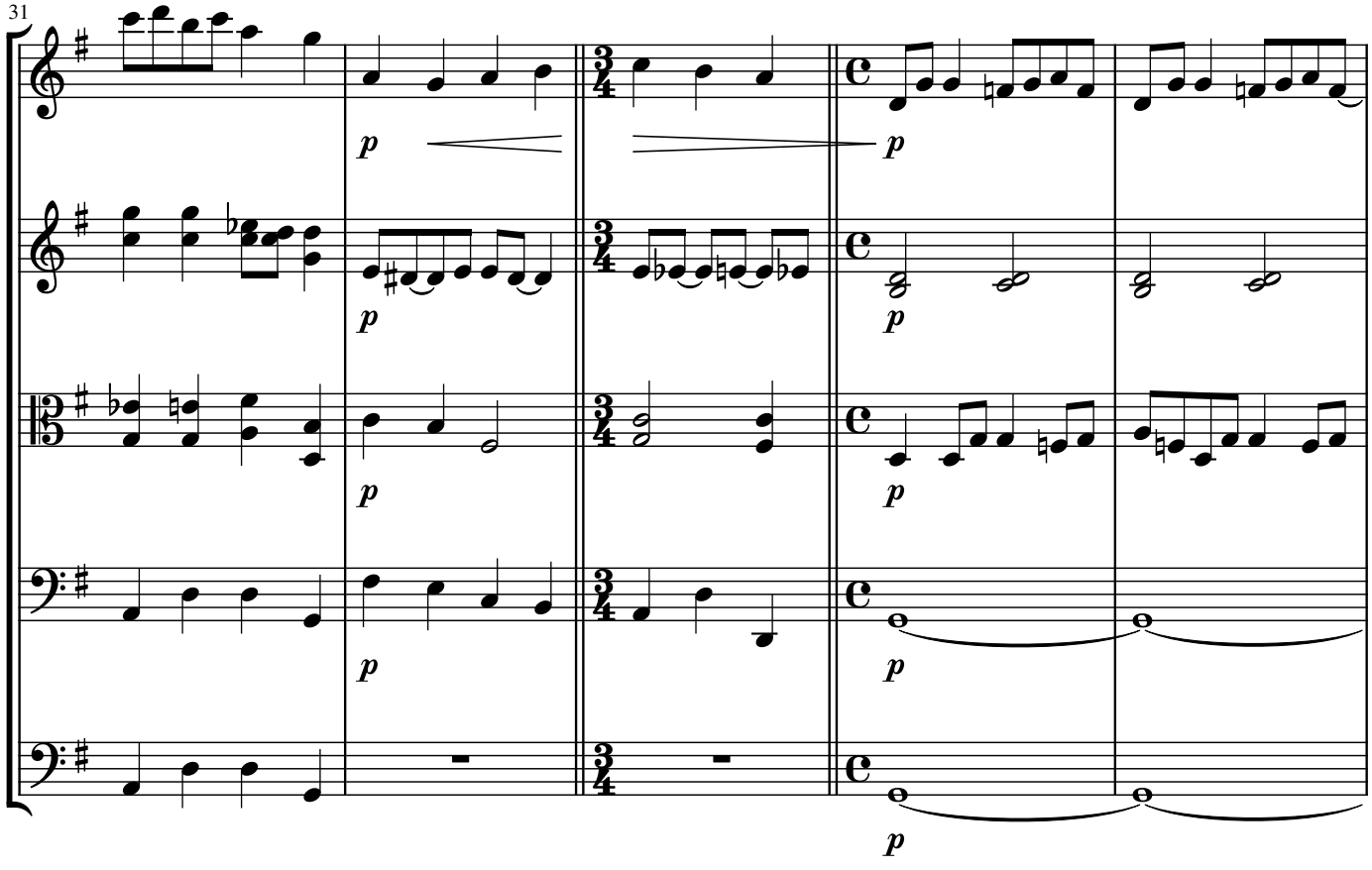


23
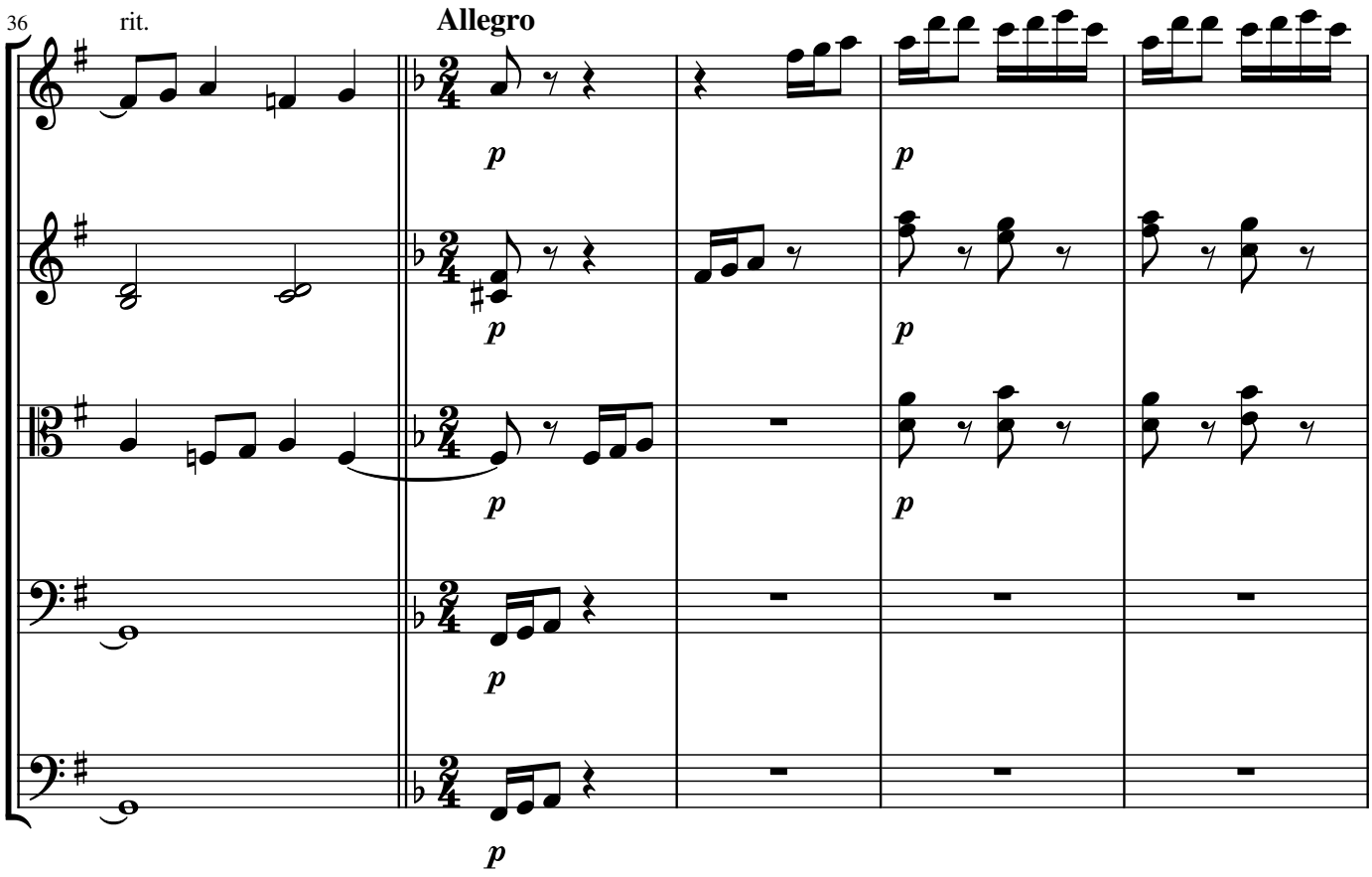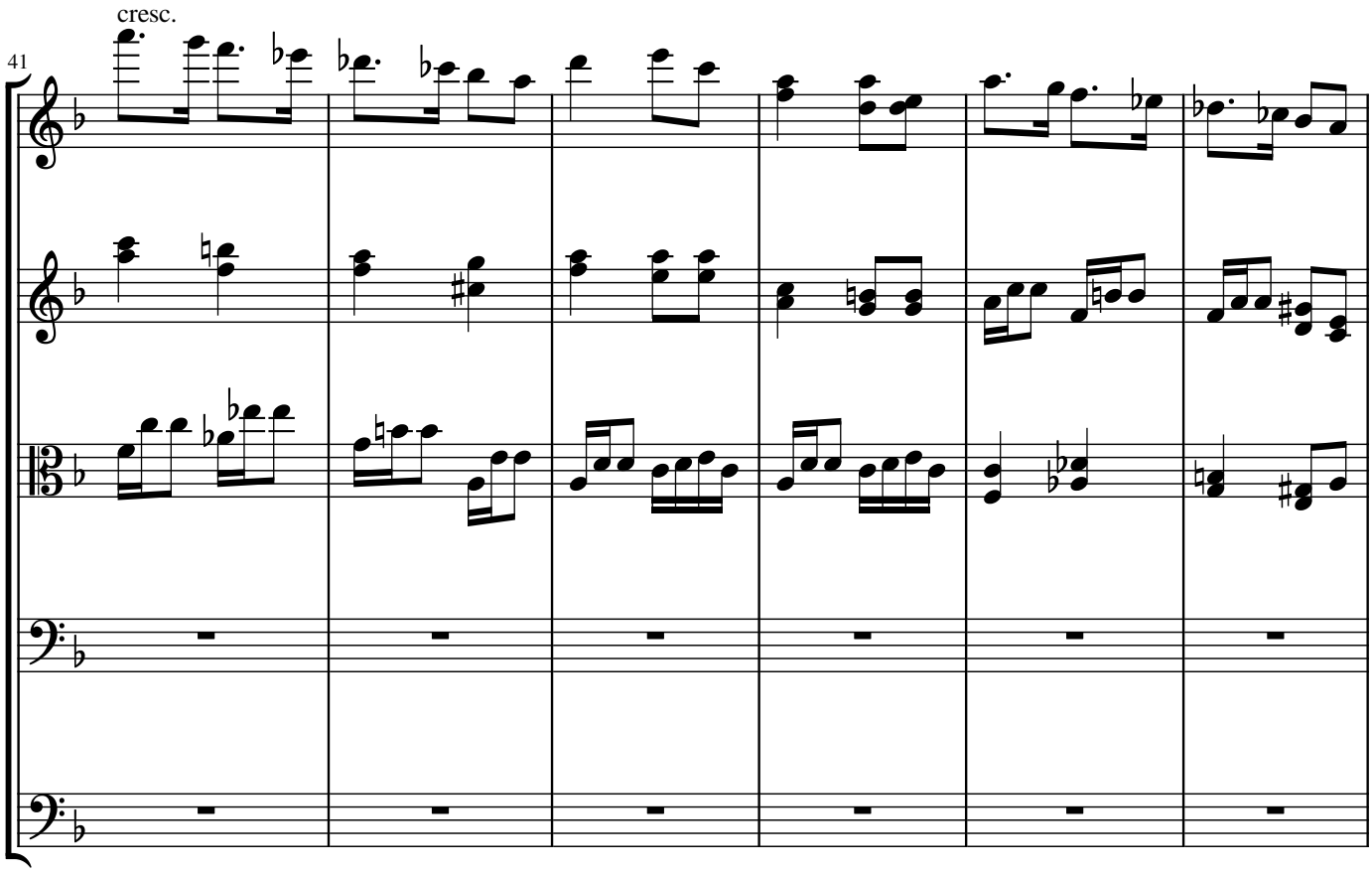


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
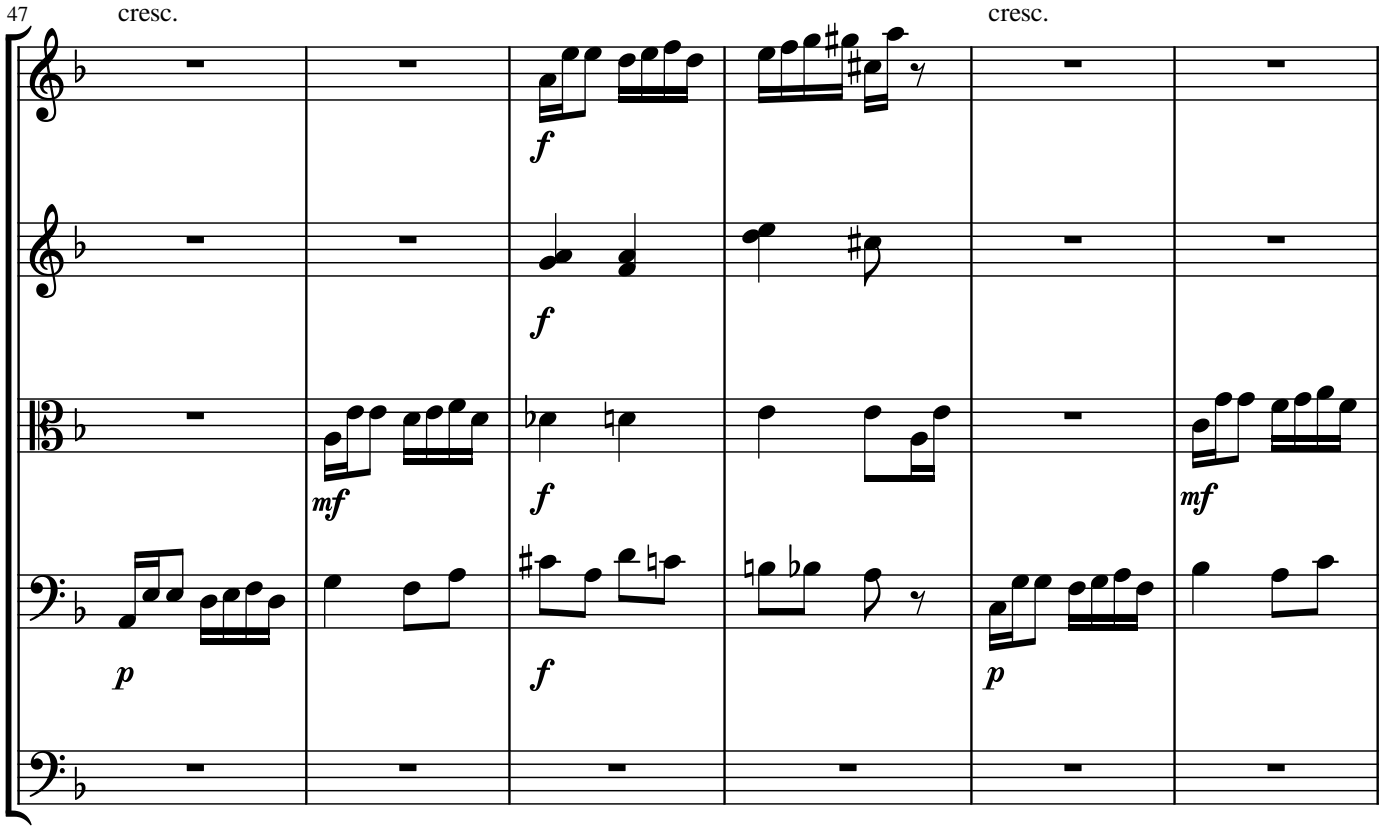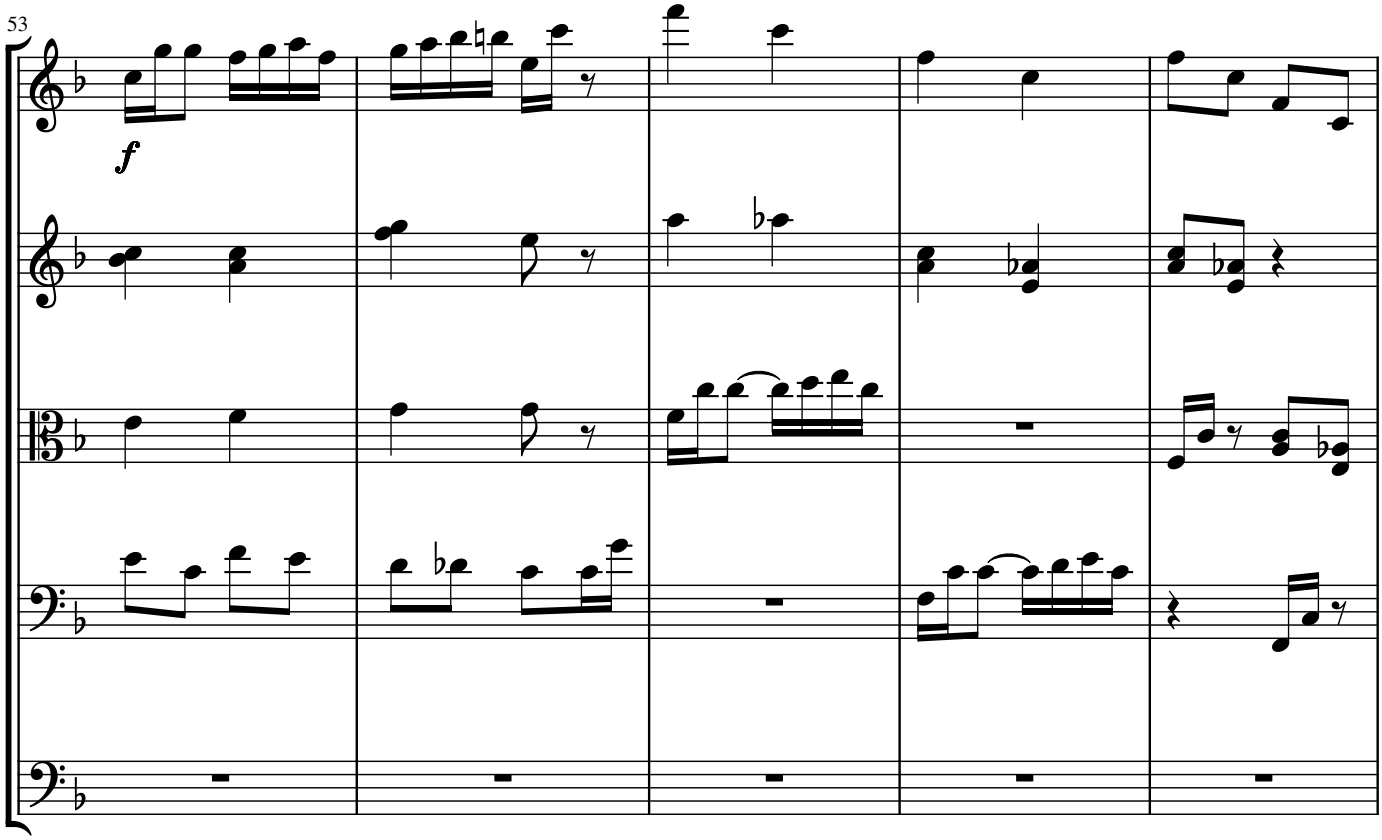




2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
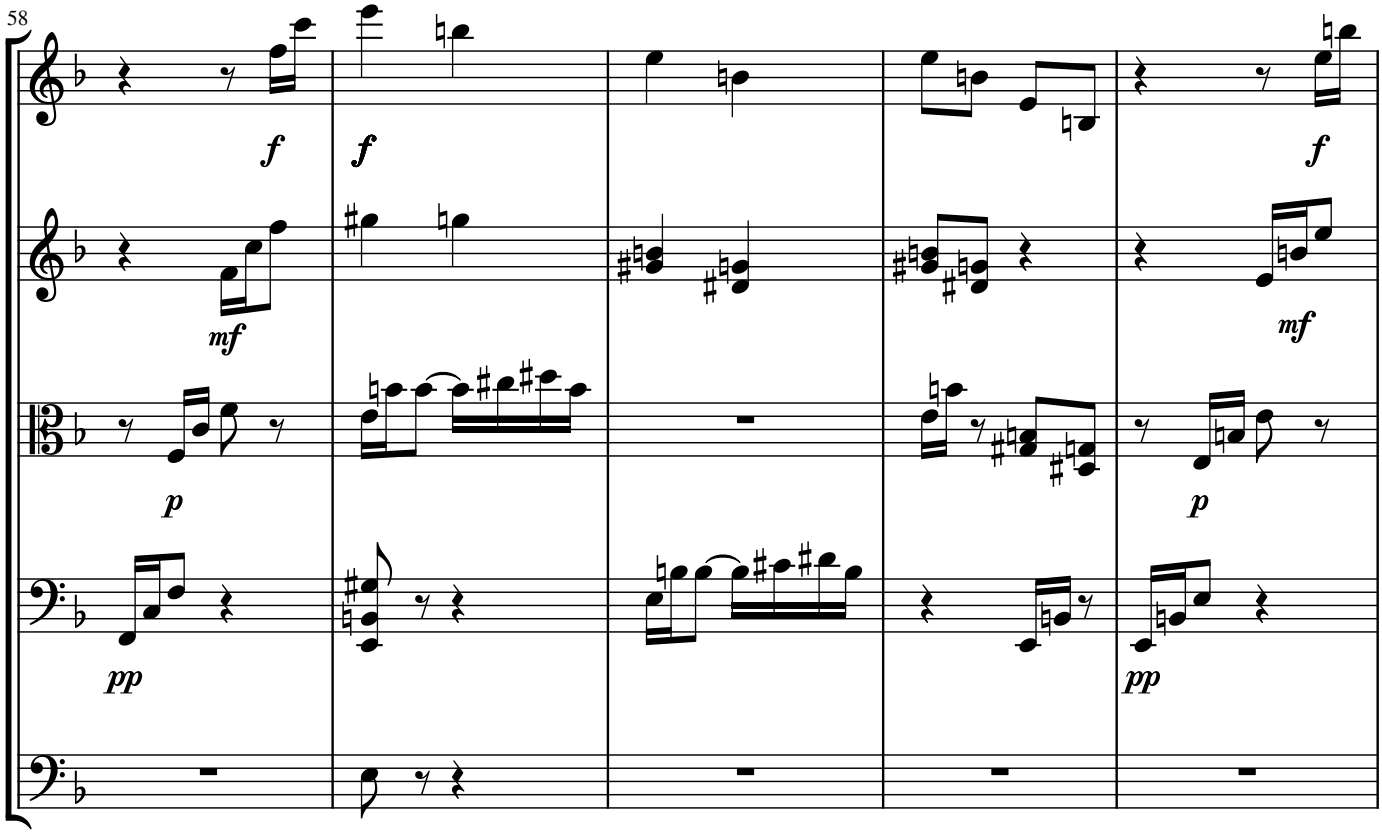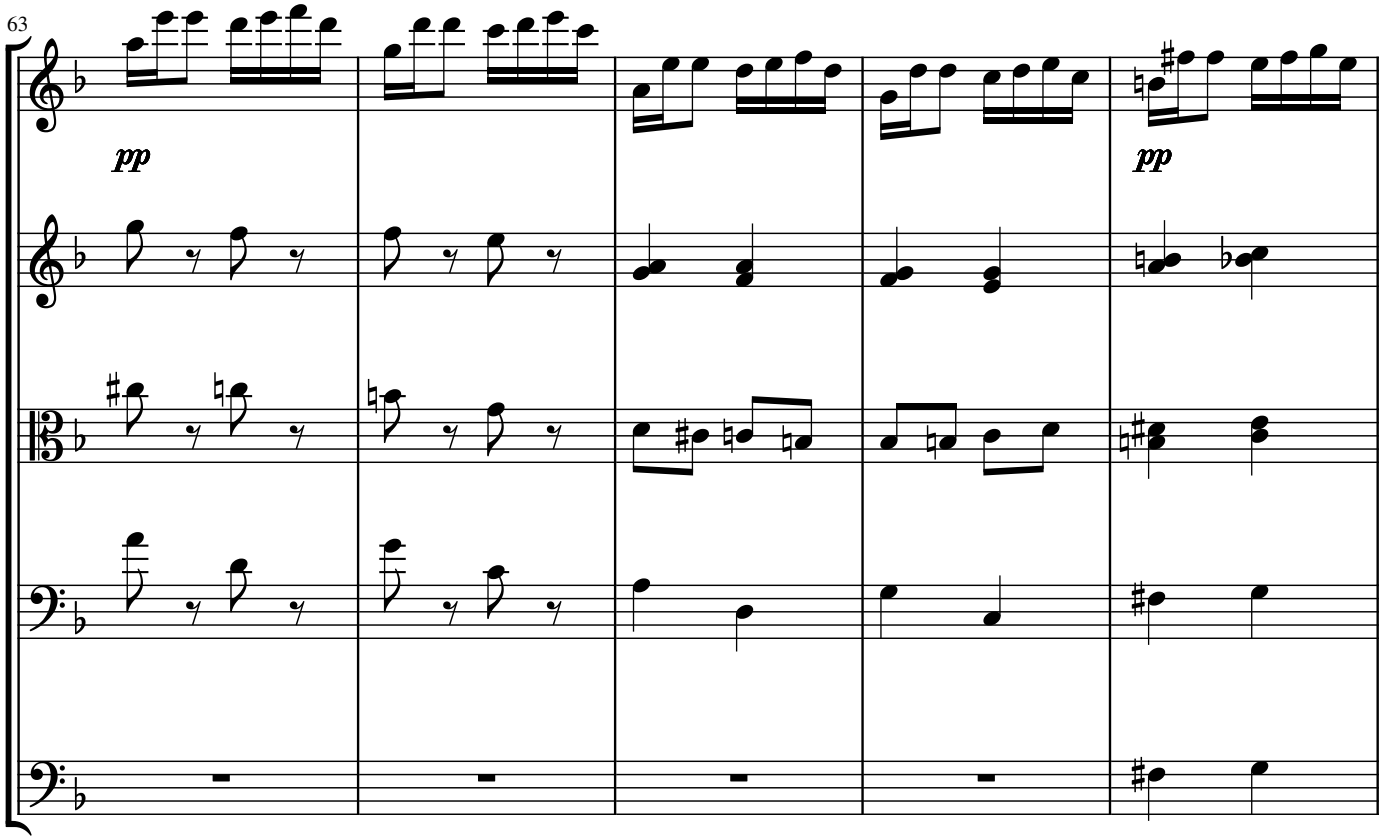




2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
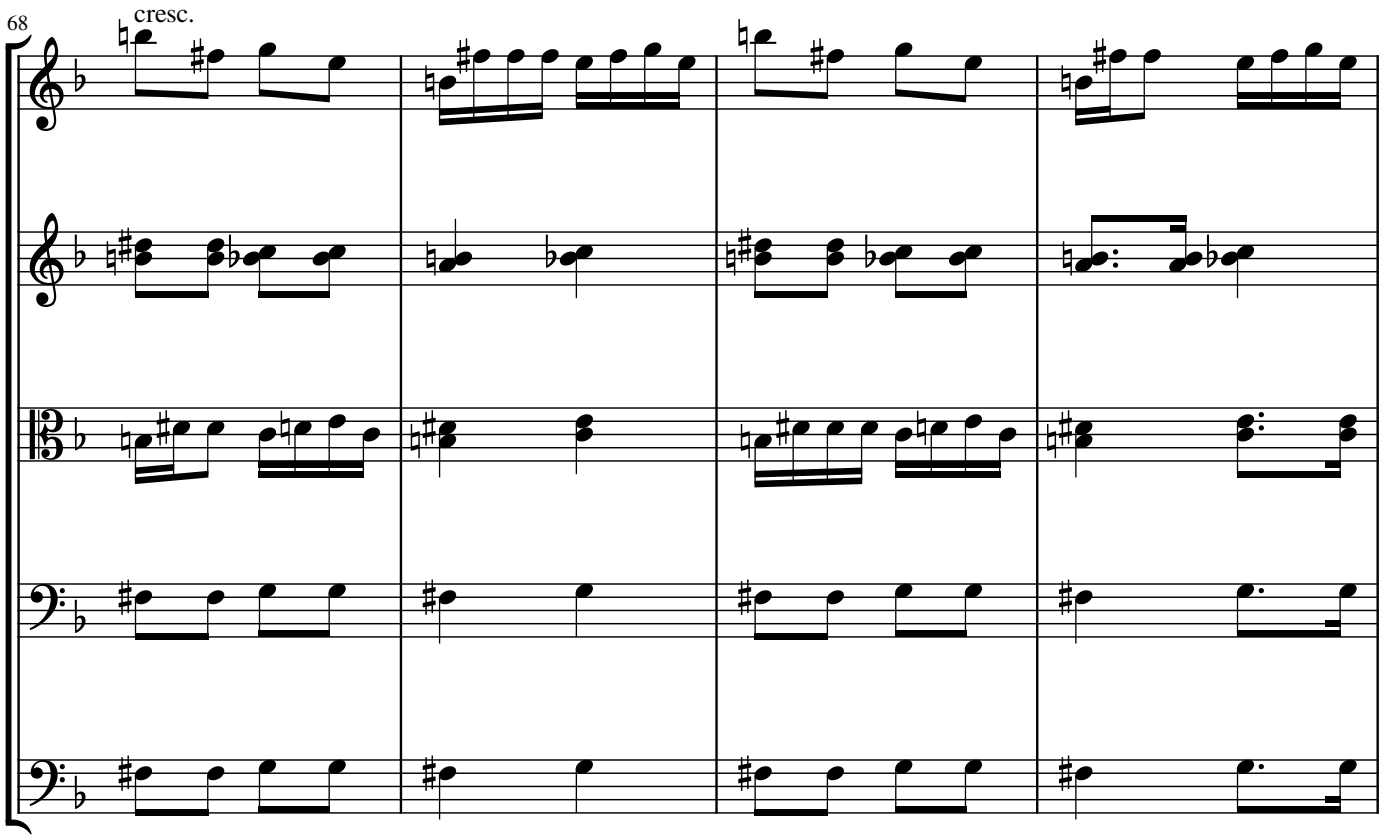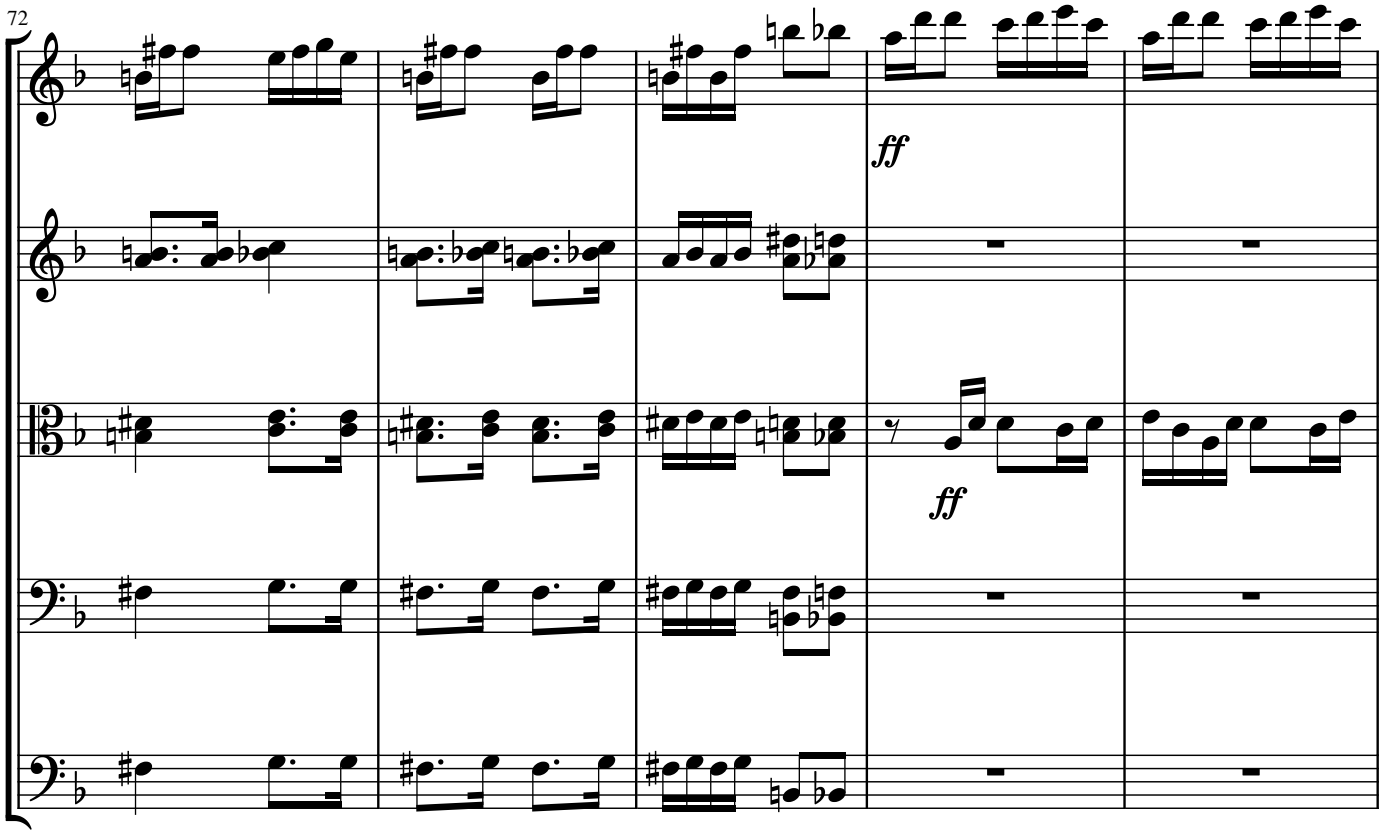




2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
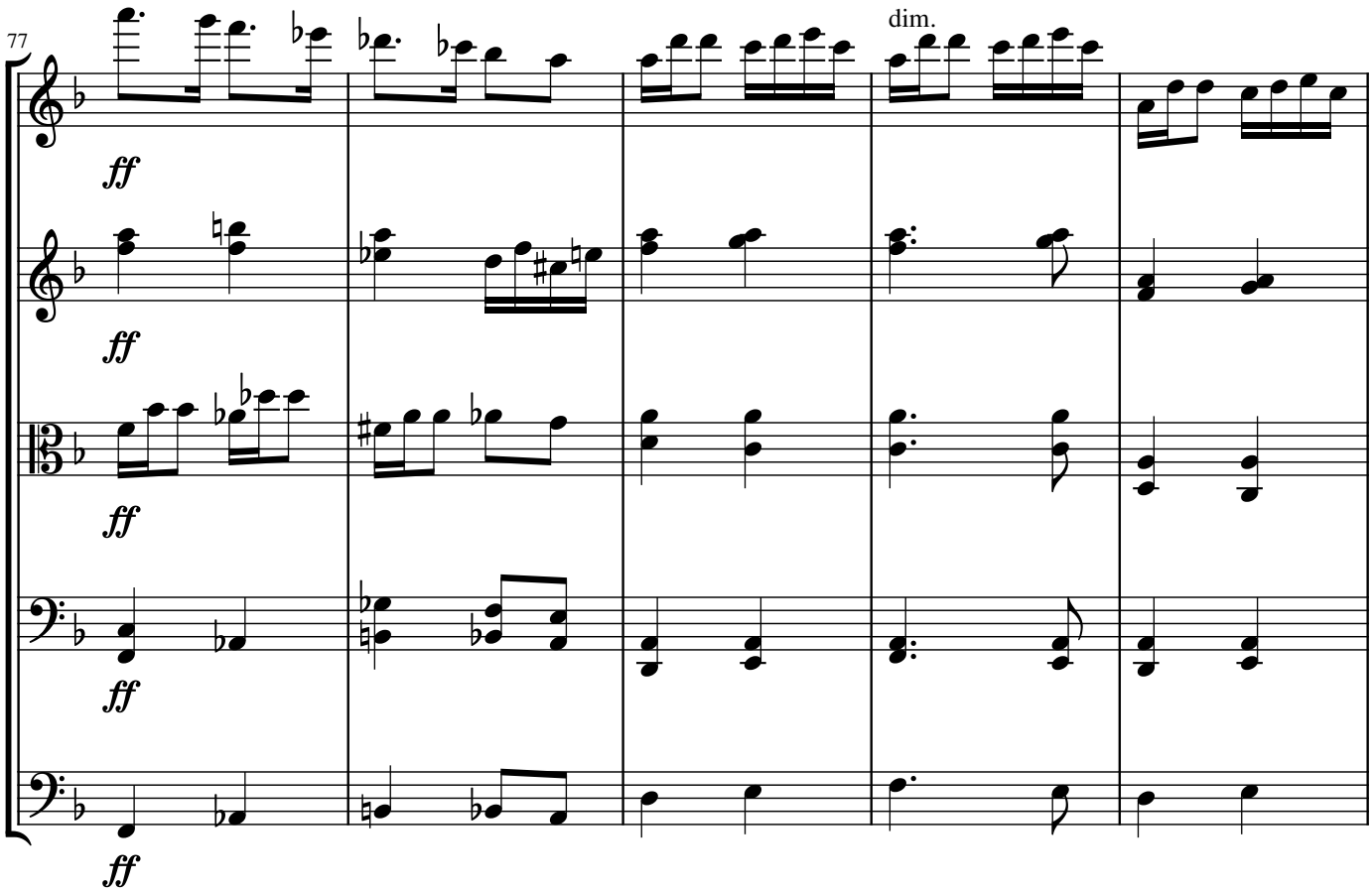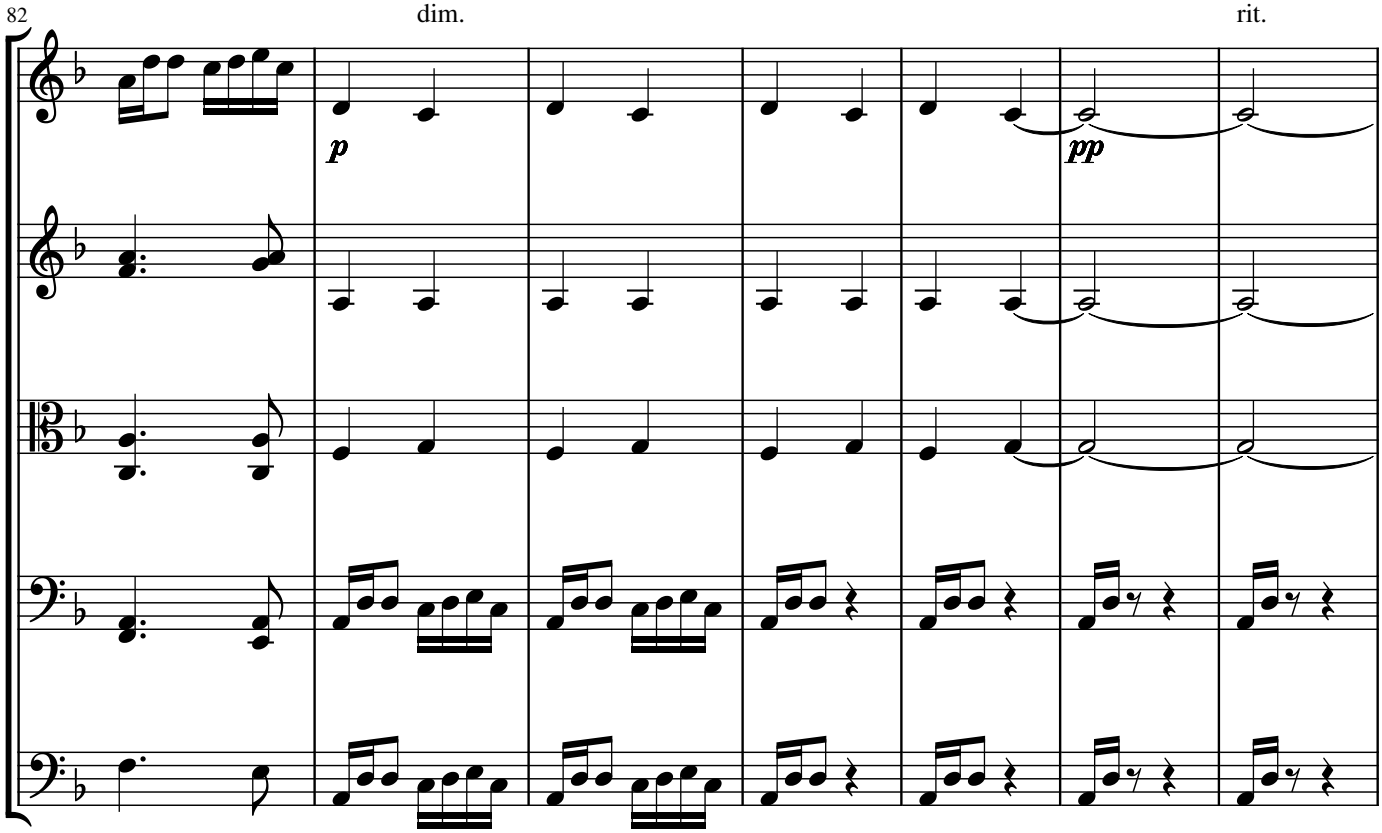




2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
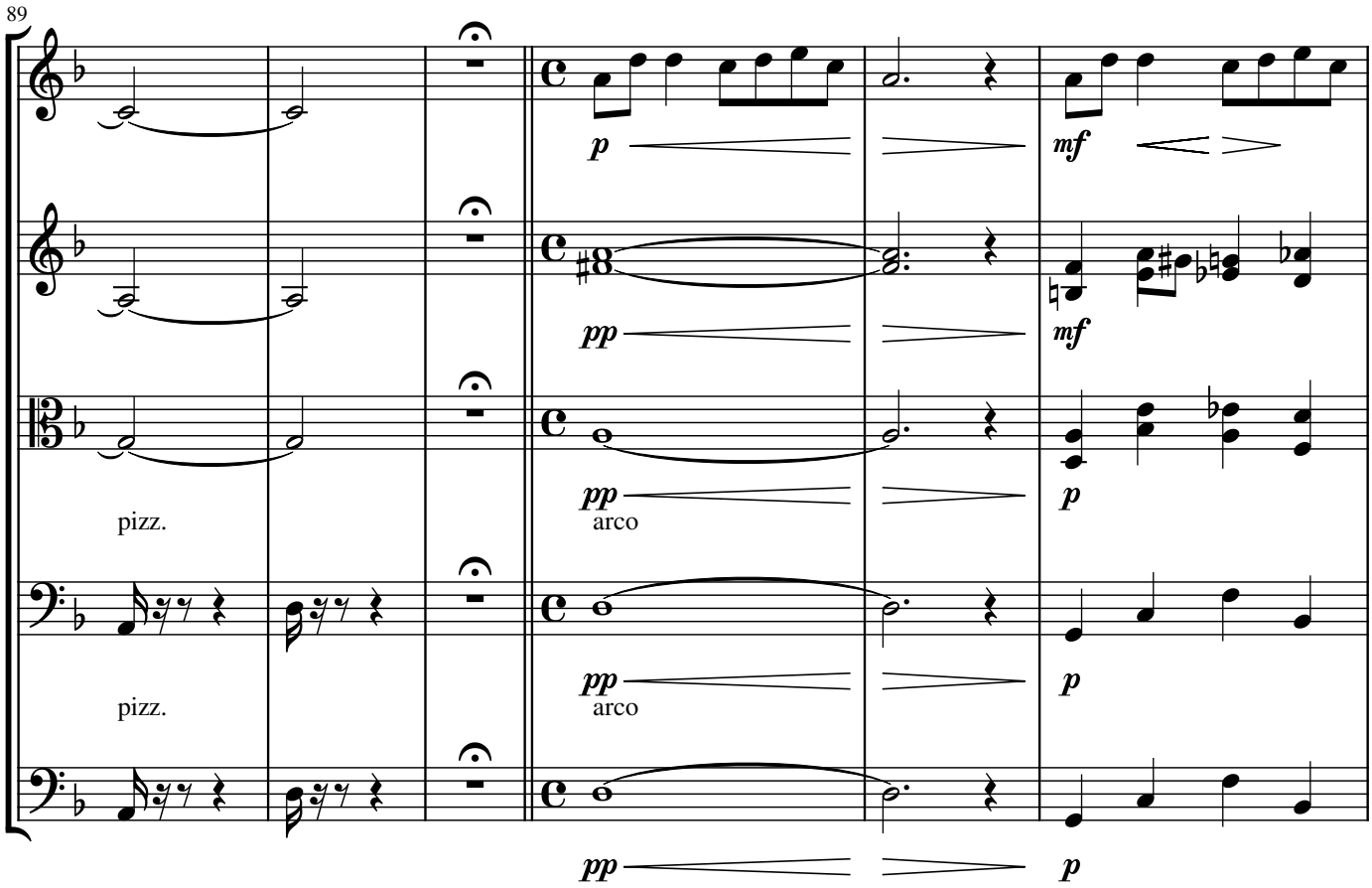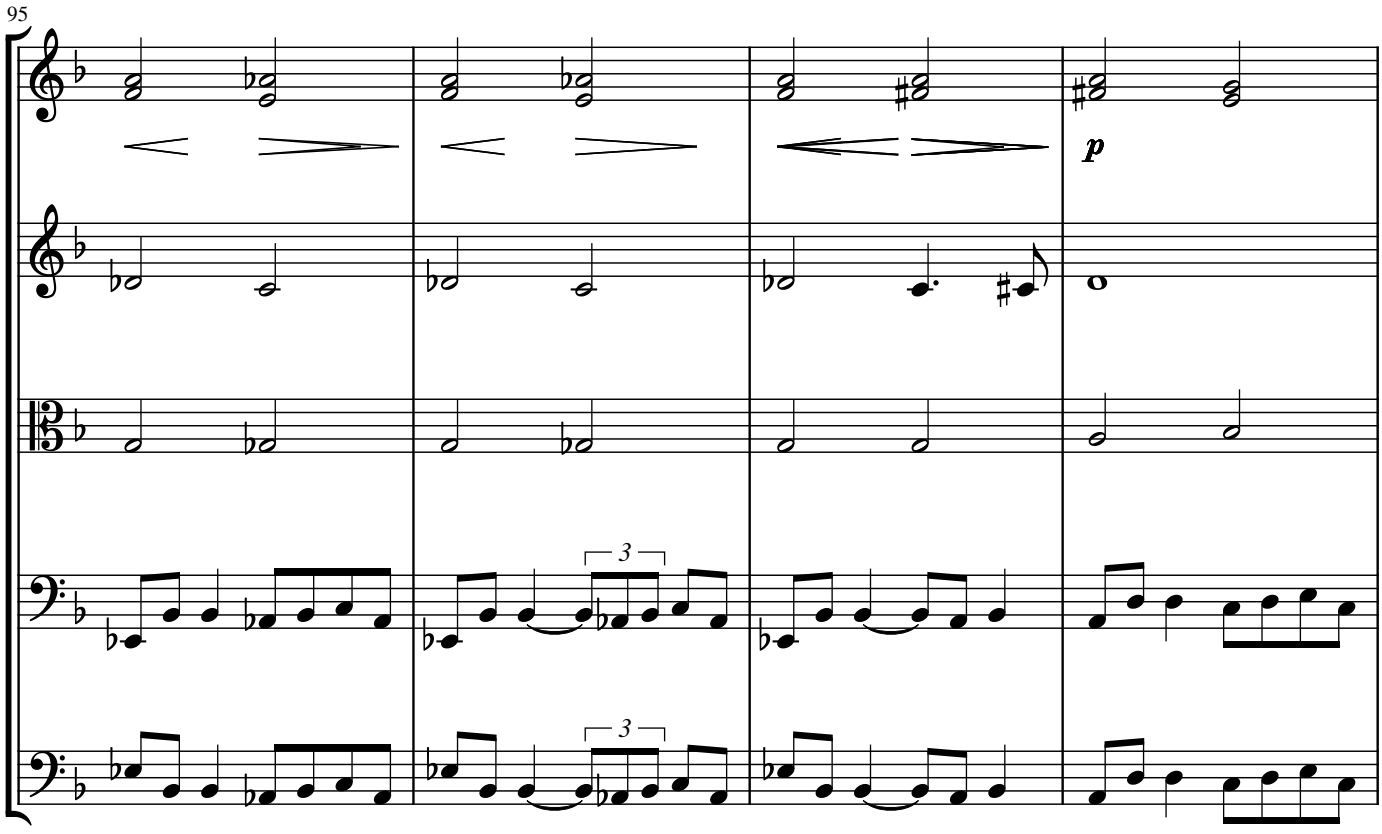




2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
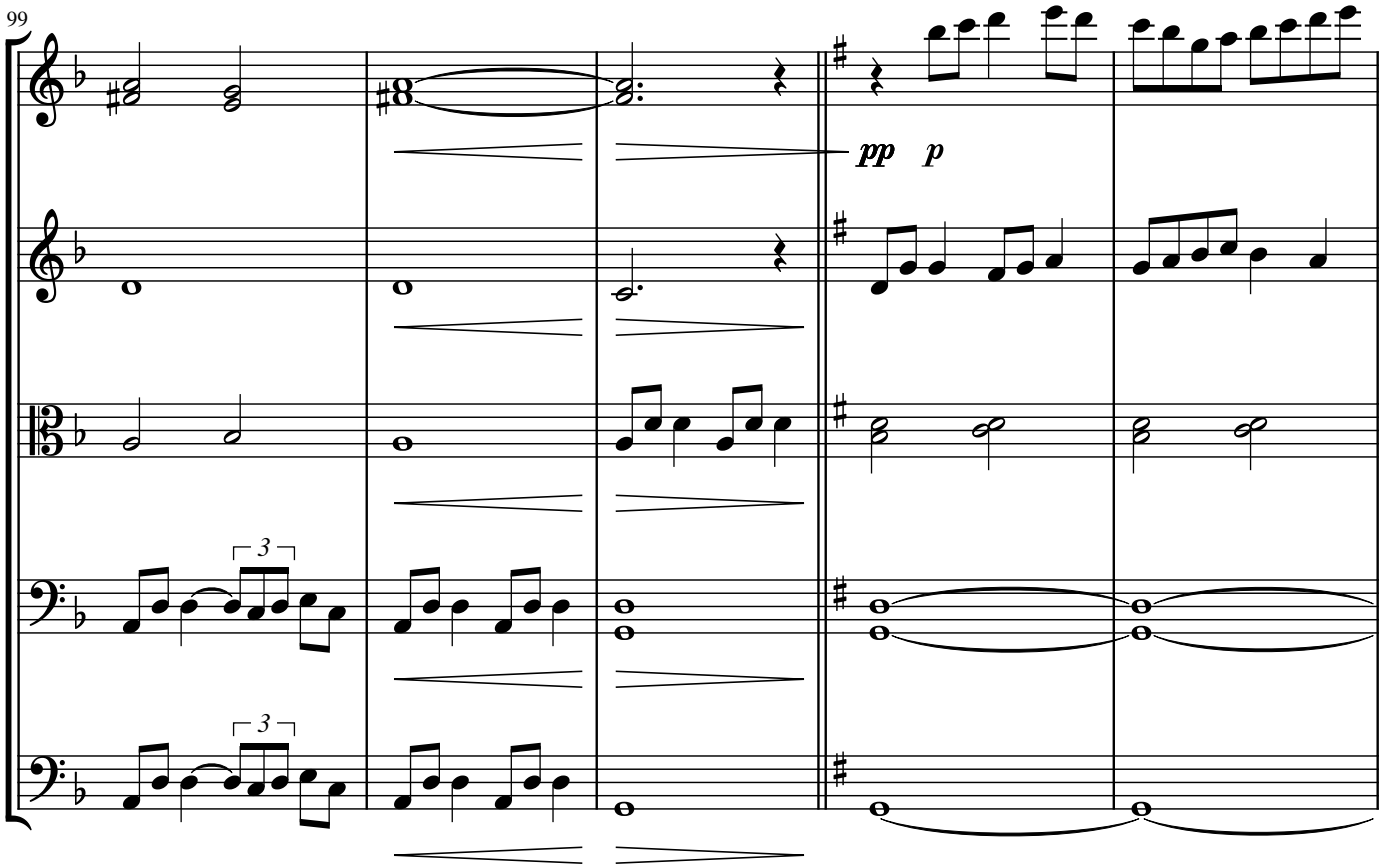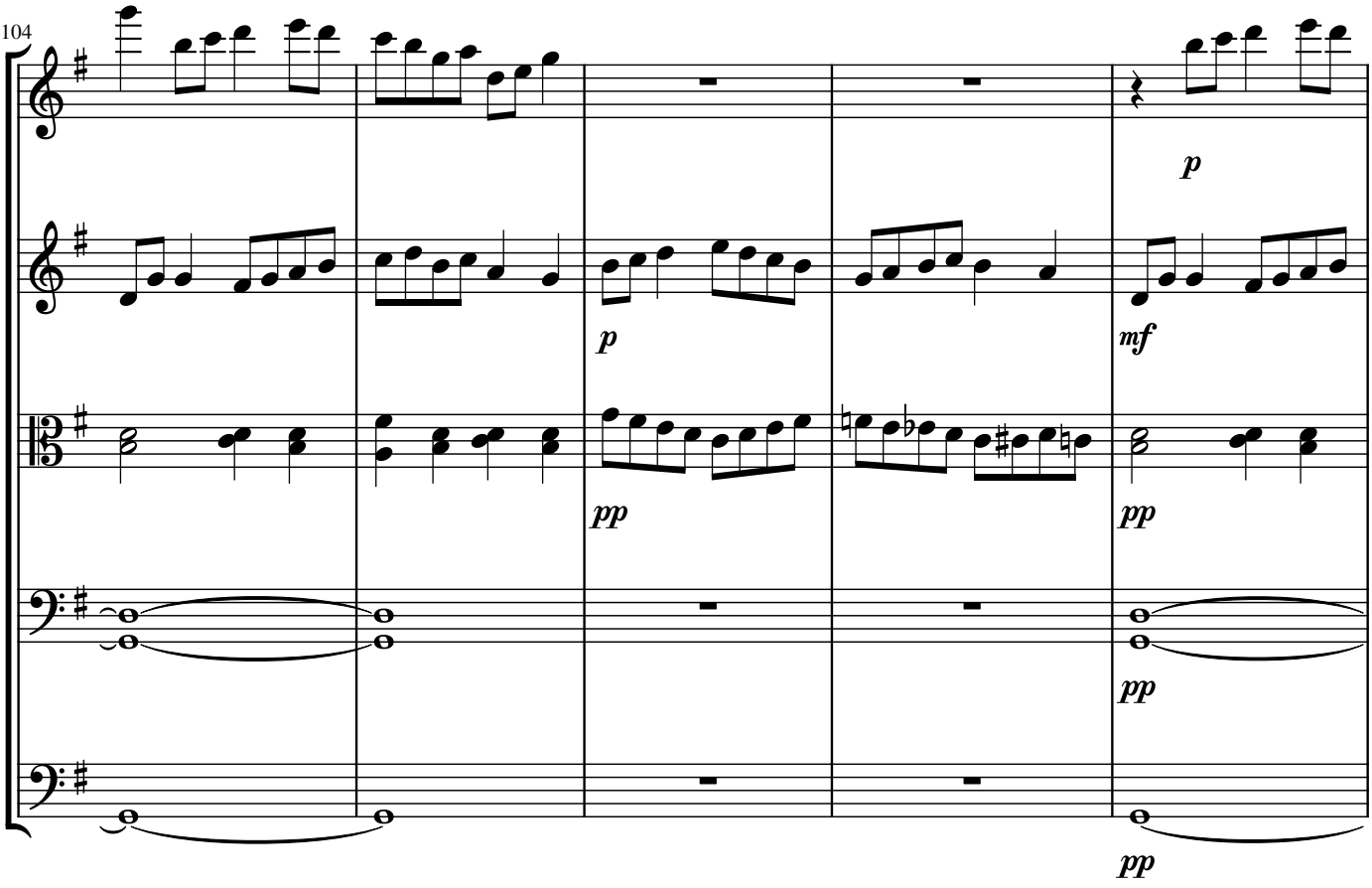




2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.
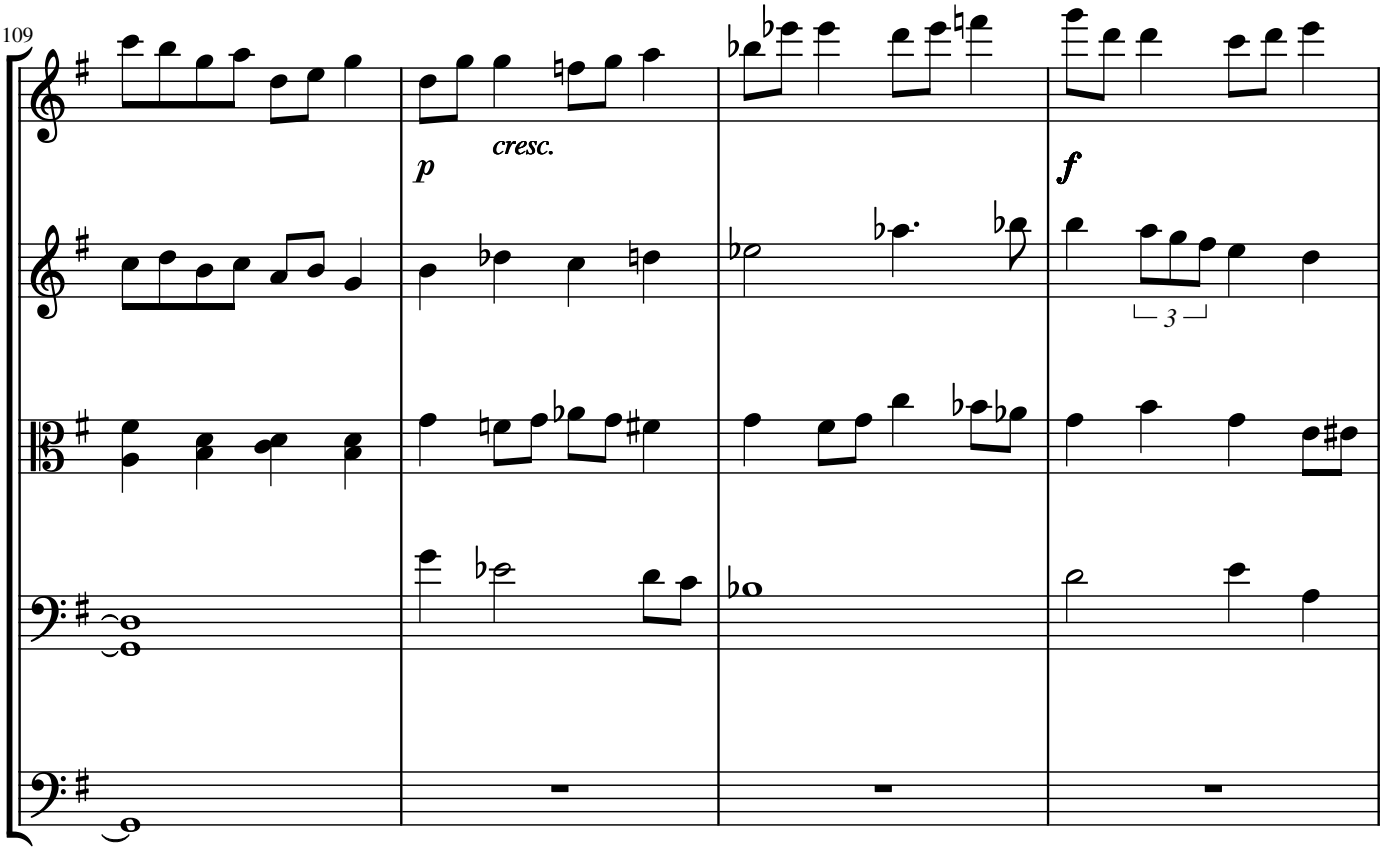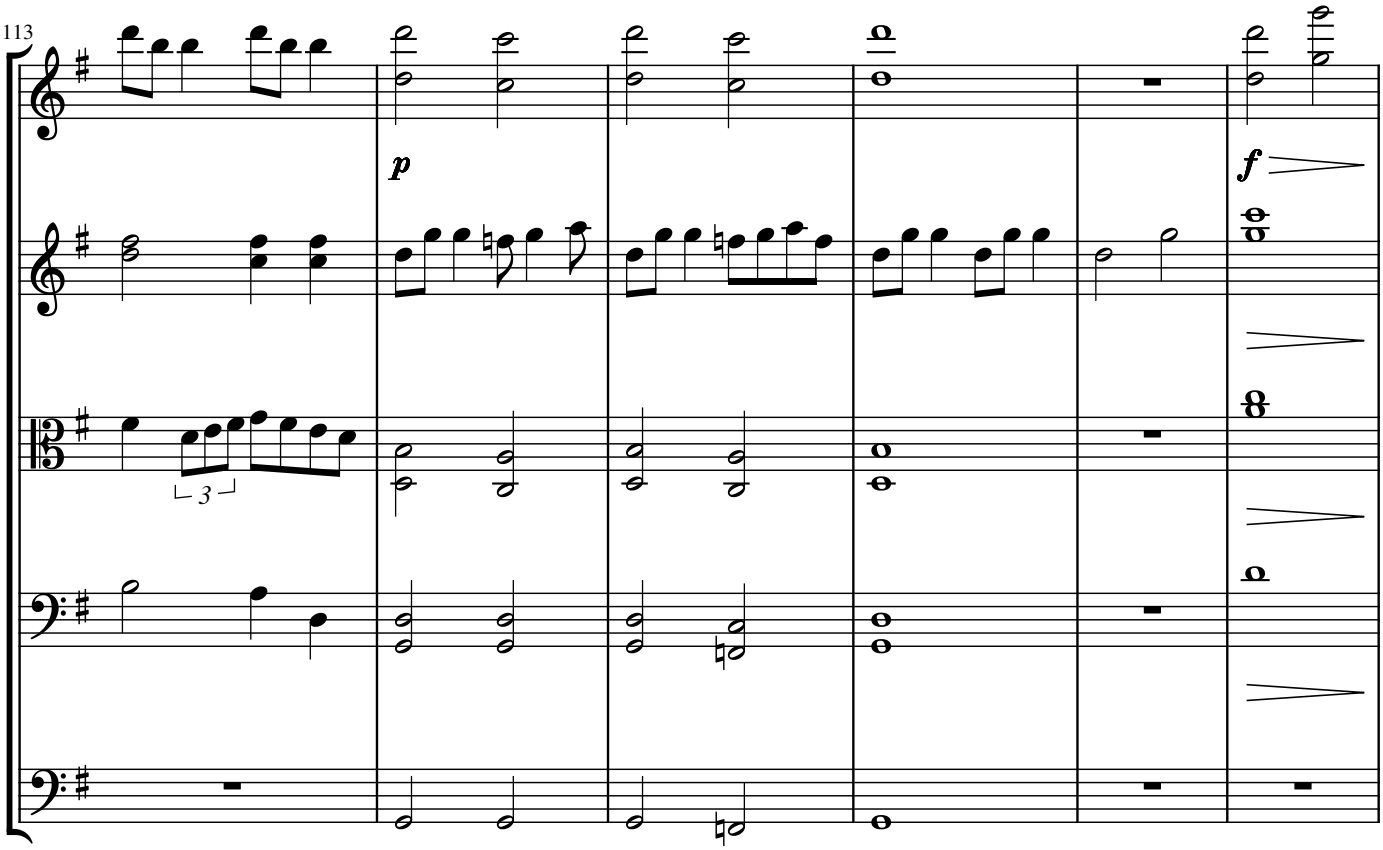




2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.



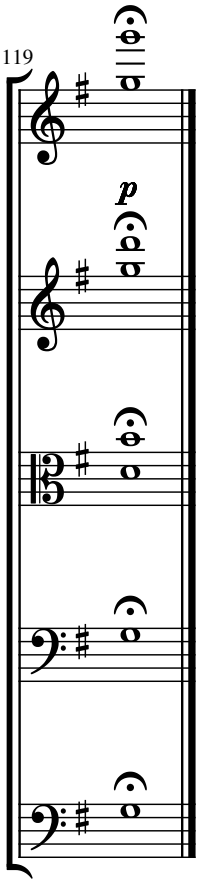


2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.





2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.



2015 Creative Commons (by-nc-sa). Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola.
Tepodo Elkartearekin egindako lankidetza hitzaremenaren esker.